12 kwietnia 1996 r. Nr 86 (54/15)

Super Relaks Echo Dnia

TELE-ECHO
strony od 15 do 34

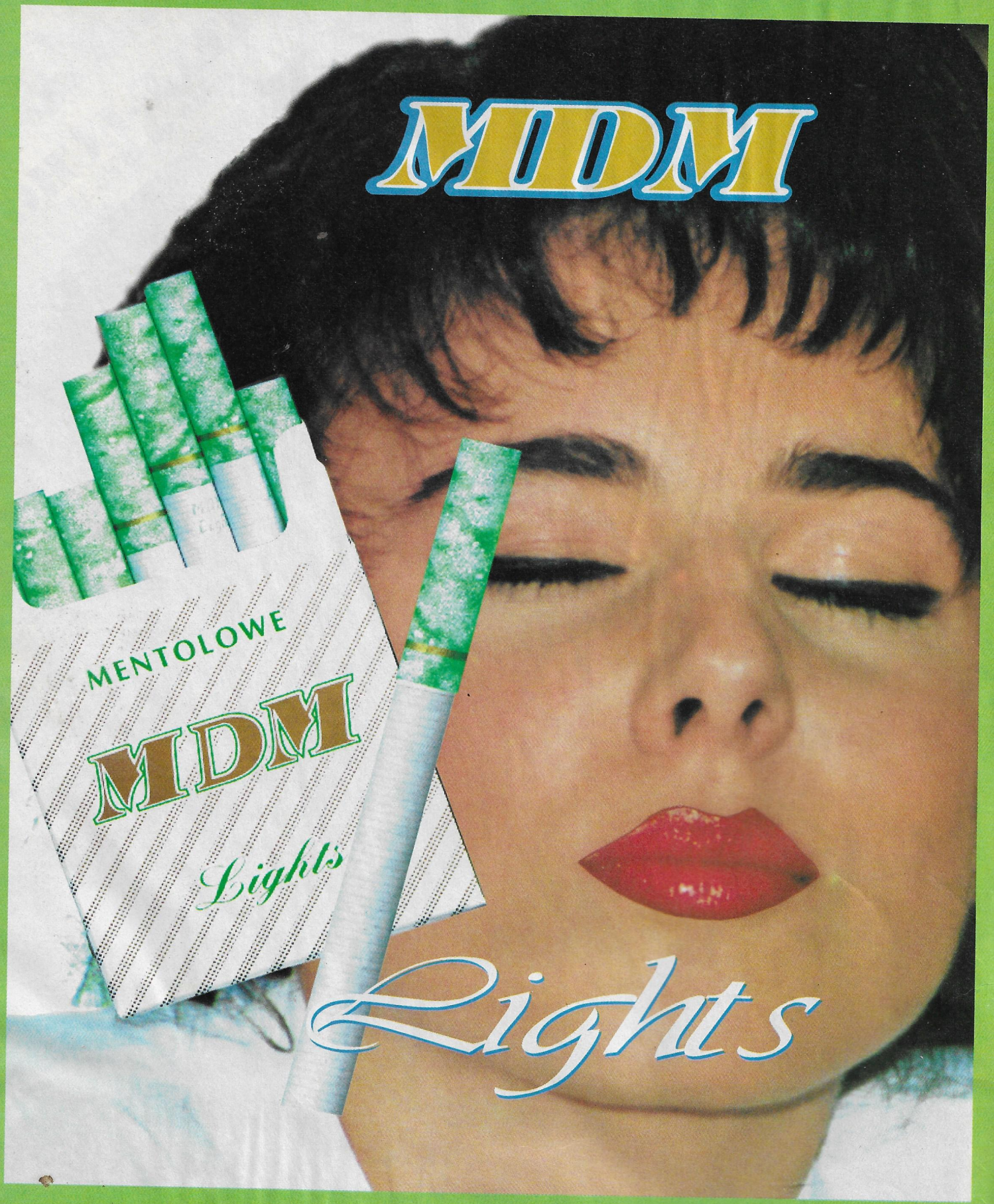
Czarcia pasja
strona 3

Wojna o dusze
strona 10

Karabinierka ze Starachowic
strona 44

Nasz człowiek u szamana Jakucji - Iwana!

SYBERIADA
strony 6 i 7



MINISTER ZDROWIA OSTRZEGA: PALENIE TYTONIU JEST NAJCZĘSTSZĄ PRZYCZYNĄ CHORÓB NOWOTWOROWYCH I ZAWAŁU SERCA

403/K

Polskie diabły mają 249 imion!

CZARCIA PASJA

Rozmowa z WIKTORYNEM GRĄBCZEWSKIM — właścicielem 1287 wizerunków diabłów polskich

*** Kiedy pana naszło wielkie upodobanie do diabłów i diabologii? Czy ma to związek z miejscem urodzenia — Łęczycą?**

— Jak najbardziej, w rodzinnej tradycji — wiadomo mi, że rodzice nigdy nie straszyli mnie diabłami — był żartobliwy stosunek do diabła. A szerzej patrząc, po latach obcowania z wszelkimi rodzajami diabłów mogę powiedzieć, że w Polsce, jak nigdzie na świecie, diabeł jest „bratem łatą”, kumplem, stworzyliśmy sobie jego wizerunek bardzo podobny do własnego, do nas samych.

*** Mamy do czynienia z „diabłem uczłowieczonym”, to taki „ludzki człowiek”, tyle że niematerialny?**

— Właśnie tak to jest w naszej tradycji, że mamy do czynienia z diabłem ucywilizowanym. A jak się zdarzy okazja, to można z nim nawet iść na piwo albo na coś mocniejszego. Odpowiada temu przekonaniu wiele postaci „diabła–pijaka”, które mam w swojej kolekcji.

*** A więc zaczęło się to wszystko w rodzinnej Łęczycy i oczywiście, od najsławniejszego polskiego diabła — Boruty?**

— Tak właśnie rzecz się ma.

*** A czy w Łęczycy, jak na stolicę polskiego diabelstwa przystało, jest muzeum diabła?**

— Przykra to dla mnie sprawa, ubolewam, że moje rodzinne miasto nie chce się promować przy diabelskiej pomocy, na muzeum miasto nie może się zdecydować. W przygotowanej do wydania monografii miasta mam swój udział jako autor opracowania o diable łęczyckim — Borucie. Były konkursy plastyczne na postacie diabelskie, w magazynie łęczyckiego muzeum leży około 300 eksponatów. Mógłbym kiedyś, przecież nie zabiorę swoich zbiorów do grobu, znacznie wzbogacić łęczycką kolekcję i ekspozycję. Byłaby to atrakcja o światowej randze.

*** Właśnie — czy są na świecie jeszcze podobne zbiory diabologiczne?**

— Tylko w litewskim Kownie jest wspaniałe Muzeum Czorta, gdzie zgromadzono liczną kolekcję wizerunków diabłów z całego świata, z różnych kręgów kulturowych. Wszystkie mają wielką wartość historyczną.

*** W pana kolekcji przeważa rzeźba ludowa...**

— Przez 37 lat kolekcjonowania gromadziłem rzeźby ludowe polskich twórców. I to jest cecha wyróżniająca moje zbiory. Systematycznie gromadziłem też wszystko to, co składa się na wiedzę o diable, ale nie jestem demonologiem, nie zajmuję się analizą diabła w sensie filozoficznym, interesuje mnie postać jako taka. Systematyka moich zbiorów za podstawę ma podział na regiony Polski ustalony jeszcze w XIX wieku przez sławnego Oskara Kolberga, który stworzył podwaliny naszej etnografii i badań nad ludową twórczością artystyczną.

*** Który diabeł w pana kolekcji jest najstarszy?**

— Mam figurę z XVII wieku, jest to diabeł jasełkowy z okolic Krakowa i 150–letnie „diabelskie skrzypce” pochodzące z Warmii, dokładniej z Lidzbarka Warmińskiego.

*** Czy trudno było gromadzić tę kolekcję?**

— Stosunkowo łatwo było zbierać rzeźby ludowe, potem inne prace plastyczne, rysunki, malarstwo, ekslibrisy, medale, ceramikę, tkaniny, ostatnio też pocztówki, plakaty reklamowe, a równocześnie przez kilkadziesiąt lat publikacje naukowe, opracowania historyków sztuki, etnografów. A także pieśni ludowe, przypowieści, przysłowia, legendy, anegdoty, przekleństwa, cytaty z literatury.

*** Jak się dzieli polskie diabły?**

— Zacznijmy od imion, ustaliłem, że w użyciu są co najmniej 222 męskie wcielenia i imiona diabłów oraz 27 żeńskich, czyli diablic. Jest cała gama postaci typowych diabłów — strażników, górników, żołnierzy, patriotów, chłopów, szlachciców i hrabiów, są diabły morskie, leśne, występujące na bagnach, pustyniach, w górach i są też diabły o swoistych cechach charakteru, np. rubaszne, dziś częściej używamy określenia — seksowne.

*** Rozmawiamy w skromnym mieszkaniu, gdzie znajduje się „Przedpiekle” Muzeum Prywatne Diabła Polskiego — własność Zofii i Wiktoryna Grąbczewskich. A diabłów nie ma „do diabła i ciut ciut”, lecz o wiele mniej. Pochowały się?**

— Są w „podróży służbowej”, właśnie urządzam kolejną wystawę w Siedlcach. Przez wiele lat przestrzegałem reguły, aby wystawiać moje zbiory w układach tematycznych lub wedle osobnych scenariuszy tylko raz w roku. Ostatnio jednak muszę ustępować, ulegam prośbom, a nawet żądaniom, aby pokazywać zbiory, dzielić się zebraną wiedzą.

*** I okazało się, że takie ograniczenia i zasada była „diabła warta”?**

— Wpadłem, na 7 lat naprzód mam zarezerwowane terminy. W tym roku będą cztery wystawy — w Trzebini koło Krakowa, wspomniana w Siedlcach oraz w Lipsku i Hadze.

*** Czy pokazywane będą tylko ludowe, polskie wizerunki diabła?**

— Zawsze, gdy piszę scenariusz większej wystawy czy niewielkiego pokazu fragmentu moich zbiorów, do każdego wizerunku diabła dodaję wszystko, co udało mi się zebrać, każdy z nich ma swoją „metrykę” i „życiorys” z informacjami o autorze, miejscu pochodzenia, itp.

*** Jakie opracowania o diabłach z pana kolekcji są dostępne?**

— Mam o wiele za mało czasu, by spełnić swoje marzenia, pomysły pisarskie, mam kilka konspektów książek i albumów, które od lat czekają na realizację. Ostatnio nasze wydawnictwa częściej adaptują i tłumaczą, znacznie mniej chętnie podejmują się wydań polskich autorów.

*** Czyli nie ma chętnych na diabelski temat?**

— Jakoś nikt się nie kwapi „paktować z diabłem”...

*** A naukowcy?**

— Od wielu lat kilka razy do roku zgłaszają się badacze i autorzy rozmaitych opracowań, mam już na półce 9 prac magisterskich i doktorskich, innych pomniejszych nie liczę. Udało się pokazać moje zbiory np. w Bułgarii, w formie kalendarza, goszczę młodych filologów, historyków sztuki, pochlebnie pisał o moich zbiorach Leonard Pełka w swej pracy etnograficznej, napisał też rozprawę z okazji wystawy w Siedlcach „Diabły podlaskie”.

*** Muszę w końcu postawić pytanie zasadnicze, czy widział pan diabła?**

— Jeszcze by tego brakowało! Ale widocznie moje zasługi w diabologii są jeszcze za małe i nie mogłem być wyróżniony w taki sposób. Po tylu latach muszę przyznać, że ja nie wierzę w diabła! A on doskonale o tym wie i dlatego „mam u niego przechlapane”.

*** Mimo „wyjazdu na delegację” bohaterów, proszę przedstawić osobliwości swej kolekcji.**

— Najmniejsza rzeźba postaci diabła ma 7 cm i pochodzi z warsztatu twórcy ludowego z Beskidu Śląskiego, najcięższy waży 3,1 kg — jest nim Boruta–Pijak, najlżejsza — tylko 7 gramów — jest to główka Diablika.

Rozmawiał

Tomasz KOWALIK

W numerze:

*** Chęć mordowania.** W Górach Świętokrzyskich grasują zorganizowane grupy kłusowników. **str. 4**

*** Czekałem pięć lat.** Sensacyjny wywiad z Andrzejem Lenartowskim, autorem głośnej sztuki „Spotkamy się w Jerozolimie”. **str. 5**

*** Syberiada.** Nasz człowiek był u szamana Jakucji! **str. 6-7**

Na okładce: Iwan Fiodorowicz-Zacharow z wnuczką, tzw. szaman komunista.

*** Wielkanocny pechowiec.** Reportaż o człowieku, który w każde święta wielkanocne ma strasznego pecha. **str. 7**

*** Krzyżówka z „Arką”** **str. 8**

*** Pogwarki przy browarku** **str. 9**

*** Wojna o dusze.** O rosnącej popularności różnych wyznań w naszym regionie. **str. 10**

*** Na trzech etatach.** Unikatowe, publikowane po raz pierwszy wspomnienia ojca Maksymiliana, słynnego dominikanina z Tarnobrzega. **str. 12**

*** Zabawa w chowanego.** Polska oczyma menedżera z Niemiec pracującego już w kilku krajach Europy. **str. 13**

*** Tele–Echo** **str. 15–34**

*** Amorek** **str. 36–37**

*** Moto.** „Renault laguna” combi. **str. 39**

*** Kuchnia** **str. 40**

*** Moda** **str. 41**

*** Zdrowie i Uroda** **str. 42–43**

*** Sport. Karabinierka.** Przedstawiamy medalistkę mistrzostw Europy w strzelaniu, mieszkającą w Starachowicach — Katarzynę Klepacz. **str. 44**

*** Sport. Poprzeczka w górę.** Rozmowa z Piotrem Nowakiem — piłkarzem reprezentacji Polski i TSV 1860 Monachium. **str. 45**

*** Krzyżówka z dziewczyną** **str. 46**

„Super-Relaks” „Echa Dnia” redaguje **STANISŁAW WRÓBEL** z zespołem. Skład „Echo Press” SA - **Andrzej Grdeń** i **Grzegorz Łaskawski**. Plastyk - **Paweł Opaliński**. Korekta - **Kazimiera Pryt**. Druk - **EXBUD - Poligrafia SA**

W Górach Świętokrzyskich grasują zorganizowane grupy kłusowników

CHĘĆ MORDOWANIA

Wyjątkowo ciężka zima spowodowała, że leśna zwierzyna jest osłabiona. Wykorzystują to kłusownicy, którzy masowo wybijają sarny, dziki i zające. Jednym z najchętniej odwiedzanych przez kłusowników miejsc są okolice Suchedniowa i Bodzentyna.

— W 1789 roku, a więc 207 lat temu decyzją Sejmu Czteroletniego sparcelowano dobra biskupów krakowskich i od tego czasu lasy znajdujące się wszędzie w okolicy stały się lasami państwowymi — mówi Zdzisław Jankowski, nadleśniczy z Suchedniowa. - Przez to, że stały się państwowe ludzie uważali, że są one w pewnym stopniu niczyje. Dlatego kradzież i kłusownictwo szczególnie rozwinęły się na tym terenie.

Uzbrojenie

Do niedawna złapanie kłusownika posiadającego broń było precedensem, w tej chwili z nabyciem broni i amunicji nie ma najmniejszego problemu. Co gorsza, kłusownicy przewyższają myśliwych i leśniczych jakością broni. Mają noktowizory, celowniki optyczne i specjalne lornetki.

Spec-grupa?

W ubiegłym roku w lesie koło Suchedniowa doszło do niezwykłego spotkania. — Jeden z leśniczych dokonujący codziennego obchodu zauważył scenę jak z wojennego filmu. Sześcioosobowa grupa mężczyzn ubrana była niczym żołnierze... NATO, mieli takie same mundury, czapki z emblematami nam nie znanymi, pasy, „ochronniki" na nóż i siekierę. Ponadto wszyscy posiadali identyczne buty, chlebaki i broń — mówi Zdzisław Jankowski. — Natychmiast okrążyli naszego człowieka i celując do niego z pistoletów, „poradzili" mu, by więcej tu nie przychodził i cichutko się o tym spotkaniu wyrażał, bo inaczej spalą mu mieszkanie. Myśliwy nie wystraszył się gróźb, a grupa wyniosła się z tego terenu nie dokonując zapowiedzianej zemsty. Drugie charakterystyczne zdarzenie miało miejsce pod koniec listopada ubiegłego roku. Grupa składająca się z kilku kłusowników przypadkowo napotkała leśniczego i stażystę, który to spotkanie będzie długo wspominał. Otrzymał on uderzenie kolbą karabinu w głowę i kiedy zakrwawiony padł na ziemię, leśniczy w obawie o swoje życie uciekł.

Bezkarność

Kłusownicy czują się bezkarni. Chuligan, który uderzył kolbą stażystę, został co prawda tymczasowo aresztowany, ale już zwolniono go za kaucją! Mam pretensje do wymiaru sprawiedliwości, do postępowania prokuratorów, ponieważ wiele razy wybryki kłusowników są tolerowane, a ci śmieją się nam w twarz. Dwa dni po opisywanym wyżej zdarzeniu wspomniana grupa /już bez aresztowanego kolegi/ znów była w lesie i znów strzelano. Wyroki za kłusownictwo są, moim zdaniem, śmieszne — mówi Zdzisław Jankowski. — Jak można zrozumieć taką oto sytuację? W 1993 roku jeden z mieszkańców wsi Zalezianka został skazany na rok pozbawienia wolności za kłusownictwo. Wyrok został warunkowo zawieszony na trzy lata. Rok później ten sam człowiek został przez nas złapany wraz z grupą siedmiu innych kłusowników przy skłusowanym dziku. Mimo że sporządzony został akt oskarżenia to człowiek ten jest na wolności... Nawet nie możemy od niego wyegzekwować zasądzonej przez sąd nawiązki, za nielegalnie pozyskaną zwierzynę.

Myśliwi i leśnicy penetrując lasy napotykają na dopiero co skłusowane dziki.

Najtrudniej sarnom

Najczęściej łupem kłusowników padają sarny, jest ich najwięcej, ponadto sarny są przywiązane do danego rewiru i nie opuszczają swojej bazy żerowej mieszczącej się w granicach kilkuset metrów. Jeśli się je zlokalizuje, to bardzo łatwo można je upolować. Na terenie naszego nadleśnictwa dużo jest dzików i to właśnie one zajmują drugie miejsce na liście najczęściej kłusowanych zwierząt. Tradycyjnym narzędziem kłusowników są wnyki, nie brakuje jednak innych najwymyślniejszych urządzeń.

Zabijają dla sportu?

Niepokojące jest to, że pojawiają się grupy kłusowników, które zabijanie zwierzyny traktują niczym... sport. Dla takich ludzi mięso jest drugorzędną wartością, nie kłusują oni z głodu czy braku środków finansowych. Są przypadki, że z zabitego jelenia wyrzynają jedynie szynkę, a resztę pozostawiają lisom. Kłusownictwem zajmują się z reguły młodzi ludzie, nierzadko liczący po... kilkanaście lat! Przed trzema laty głośnym echem obiła się sprawa dwóch młodych mieszkańców wsi Krzyżka, którzy walczyli o broń. Jeden z nich zginął na miejscu. Zabójca, mimo że dostał surowy wyrok, gdzieś po roku został warunkowo zwolniony z aresztu i pierwszą rzeczą, którą zrobił to wziął strzelbę i poszedł do lasu. Natknął się na leśniczego i ponownie wrócił za kratki. Jego kolega podczas wizji lokalnej bez jakiegokolwiek skrępowania opowiadał ile to założyli razem wnyków. Wskazał też kryjówkę broni. Taka jest brutalna rzeczywistość — mówi Zdzisław Jankowski — nadleśniczy z Nadleśnictwa Suchedniów, który w swym służbowym pokoju nad biurkiem zawieszone ma poroża zwierząt, które zostały skłusowane przez ludzi żądnych krwi i zabijania.

Piotr SZPAK

Zdjęcia Jarosław Cuch

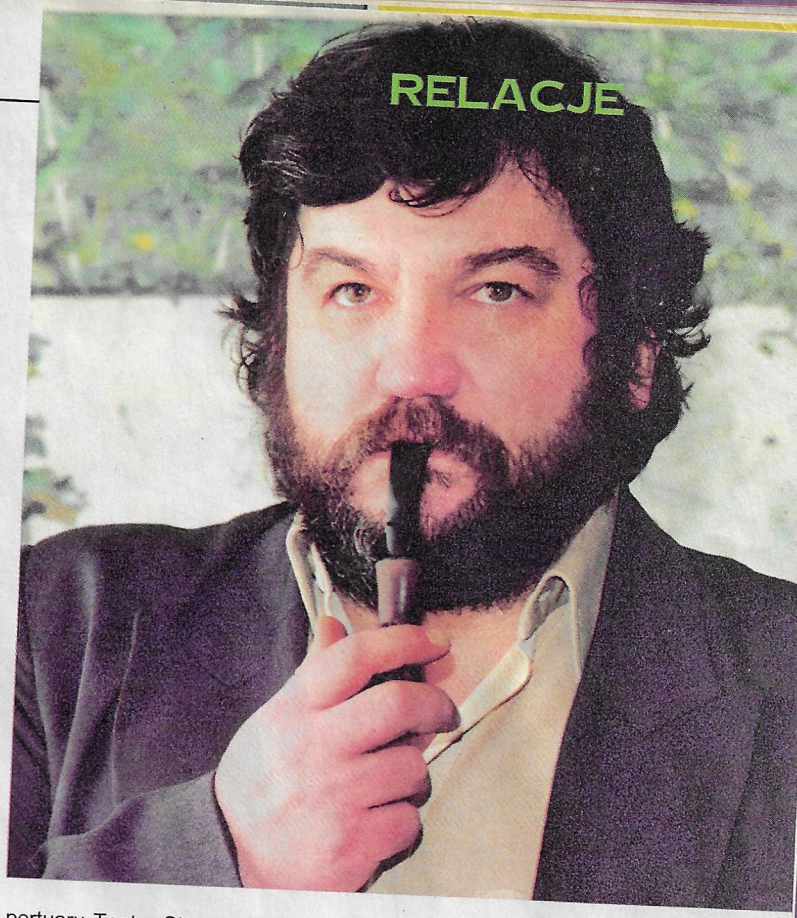
Sarny, które zginęły we wnykach zastawionych przez kłusowników.

Poroża skłusowanych zwierząt.

W sztuce „Spotkamy się w Jerozolimie" prawie nie ma fikcji. Wszystkie imiona są... prawdziwe.

CZEKAŁEM PIĘĆ LAT

Rozmowa z ANDRZEJEM LENARTOWSKIM, autorem sztuki „Spotkamy się w Jerozolimie", której premiera odbyła się 30 marca w Teatrze im. S. Żeromskiego w Kielcach



*** Co czuje autor, kiedy ogląda sceniczną wersję swojego utworu?**

— Spektakl teatralny związany jest z tym, co się napisało w sposób dość luźny. Mnie inscenizacja Piotra Szczerskiego podoba się autentycznie, choć mój pomysł dramaturgiczny był inny. Część akcji miała toczyć się na widowni, by podkreślić to, że wszyscy są zagrożeni. Reżyser z tego zrezygnował, miał do tego prawo, bo to on jest przede wszystkim autorem spektaklu.

*** Czyli nie było w panu zazdrości o to, że jakieś słowa czy sceny umknęły?**

— Jestem przekonany, że jak ktoś coś napisze i postawi ostatnią kropkę, to później do tego nie powinien się już wtrącać. Poza tym nie ma tekstu dramatycznego, który wystawia się w całości. Tylko Mrożek jak przysłał „Miłość na Krymie" to napisał, że nie wolno zmienić przecinka. No, ale to był Mrożek. Wracając do mojej sztuki — uważam, że Szczerski dokonał bardzo mądrych i precyzyjnych skrótów.

*** Jak zrodził się pomysł napisania dramatu „Spotkamy się w Jerozolimie"?**

— Powiem coś, o czym jeszcze nigdy nie wspominałem. Przed wojną moja rodzina mieszkała przez pewien czas przy obecnej ul. Żeromskiego. Po wkroczeniu Niemców rodzice dostali mieszkanie zastępcze przy ul. Sienkiewicza tam, gdzie dawniej była restauracja „Świętokrzyska". Rok, dwa po rozpoczęciu wojny przyjechał do mamy kolega i przyprowadził parę profesorów z Uniwersytetu Jagiellońskiego — Laurę i Zygmunta Semakowiczów. Później dowiedziałem się, że nazywali się Hofman. Byli to Żydzi, którzy mieszkali u nas przez cztery lata. I właśnie postać Seweryna ma bardzo wiele z Zygmunta. Semakowiczowie mieli wielkie szczęście — kiedy zaczął się pogrom byli akurat w Warszawie u brata, wysokiego funkcjonariusza Urzędu Spraw Bezpieczeństwa. Wrócili po pogromie i mieszkali w Kielcach do 1950 roku. Potem wyjechali do Izraela i aż do wojny arabsko–izraelskiej pisali do nas listy. Przechowuję je do dziś w szufladzie.

*** Tych postaci zakorzenionych w rzeczywistości jest pewnie w utworze znacznie więcej.**

— Prawdę powiedziawszy to w tej sztuce wymyślonego nie ma nic. Oczywiście życiorysy bohaterów zostały trochę dorobione, ale wszystkie imiona są prawdziwe, nie ma prawie w ogóle fikcji. Chciałbym wspomnieć jeszcze jedno wydarzenie — mieliśmy przyjaciela domu, w 1957 czy w 1958 roku przyszedł do nas, zbyt dużo wypił, rozkleił się i mówił do mojej matki: „Pani Mario, cała huta wyszła, ja się trochę spóźniłem, poszedłem za nimi i patrzę gdzieś z boku od Silnicy biegnie Żyd i krzyczy: «Panie ratuj, Żydów biją.» A ja się pytam: «A za darmo parchu biją?» Jak mu przyłożyłem, nie miał prawa żyć." Nagle ten nasz sąsiad połapał się, że coś przesadził, wstał i wyszedł. Matka nic nie powiedziała, wzięła krzesło, na którym siedział, wyszła na podwórko i spaliła to krzesło.

*** Przygotowania do napisania sztuki trwały kilka lat, a powstała ona w ciągu trzech tygodni...**

— Pomysłem napisania dramatu podzieliłem się z szefem Departamentu Teatru w Ministerstwie Kultury i Sztuki — Janem Siekierą. Początkowo miały powstać dwie części — o pogromie i o tym co się dzieje później w gabinetach władzy. Dostałem stypendium z ministerstwa, napisałem tę sztukę w ciągu trzech tygodni, ale nie byłem w ogóle pewny jej wartości literackiej. Wysłałem ją Jasiowi do Warszawy, zaraz oddzwonił: „Andrzej, sztuka jest doskonała" i przysłał kolejne 20 mln. Natychmiast wziął ją Jacek Sieradzki do „Dialogu", przewidując jednak, że przekleństwem jej będzie to, że nikt nie zechce jej wystawić. Po miesiącu napisał do mnie list **Kazimierz Kutz.** Planował wyreżyserowanie dramatu w telewizji, potem się jednak wycofał. „Spotkamy się w Jerozolimie" zamierzał włączyć do repertuaru Teatru Starego **Tadeusz Bradecki**, ale w końcu również zrezygnował. Od tej pory była cisza, aż do momentu, gdy wystawił sztukę swoimi siłami, swoim zaangażowaniem, właściwie poza moimi plecami amatorski teatr „Diaspora".

*** Czekał pan więc pięć lat?**

— Tak. Na dobrą sprawę życiem rządzi przypadek. Siedziałem na początku roku w kawiarni w nowym teatrze, przyszedł **Longin Kaczanowski**, przypomniał mi, że jest 50 rocznica pogromu. Nic nie mówiąc, pobiegłem do domu, zatelefonowałem do kierownika literackiego teatru — Jurka Sitarza i zaproponowałem mój tekst. Okazało się, że nasz teatr już wcześniej przymierzał się do tej sztuki, namawiano do reżyserowania Wajdę, ale opiniotwórcze siły miasteczka wybiły im to z głowy... Następnego dnia po moim telefonie Szczerski podjął decyzję o wystawieniu „Spotkamy się w Jerozolimie".

*** Sztuka zaczęła więc żyć pełnym, ale jednocześnie własnym życiem.**

— Dramat w formie drukowanej jest martwy. Między tekstem zapisanym a realizacją sceniczną istnieje przepaść i dobrze jest jeśli się to umiejętnie połączy.

*** Jeszcze przed premierą sztuki oskarżano ją o to, że jest antypolska, antykielecka.**

— Jak może być antykielecka... Pojęcie kielczanina, podobnie jak pojęcie społeczeństwa, jest pojęciem abstrakcyjnym. Taksówkarze, którzy mnie często wożą i którym dałem loże honorowe na spektakl, mówili: „Panie, ja nie przepadam za Żydami, ale to co się stało, to było świństwo". Na czwartkową premierę przyszła zwartą masą grupa wygolonych skinów. Pod koniec sztuki wstali ze swoich miejsc, przesunęli się przed pierwszy rząd. Nic nie mieli do powiedzenia — stali przed sceną i klaskali.

*** Czy nie bał się pan głuchych telefonów?**

— Bałem się. Ale miałem tylko jeden nieprzyjemny telefon przed dwoma tygodniami. Natomiast po sobotniej premierze przez całą noc dzwonili do mnie obcy ludzie z gratulacjami, podziękowaniami, poparciem. Ale dam jeszcze inny przykład — redaktor Mac z „Wprost", gdy przyjechał na premierę, wsiadł do taksówki i powiedział kierowcy, że przyjechał na sztukę, a ten na to: „Panie, sztuka sztuką, za mało ich k... wybili". Mac pomyślał — „Aha, już jestem w Kielcach."

*** Dla mnie kluczem do tego utworu jest zdanie: „Człowiekowi nie można przeszkadzać być człowiekiem".**

— Dziękuję pani za te słowa. Gdyby pani zapytała, co w tej sztuce najbardziej cenię to odpowiedziałbym, że tę właśnie kwestię.

*** Czy uda się zdjąć z nas kiedyś ciężar pogromu?**

— To mogło zdarzyć się wszędzie. Zapominamy, że początki były w Białymstoku, w Krakowie na Kazimierzu zginęło kilku Żydów. Kielce to nie jest miasto zasiedziałych mieszczan, ludzie, którzy ponapływali tu z okolicznych wniosek, wyssali antysemityzm z mlekiem matki, bo między chłopem a Żydem zawsze istniała przepaść nie do zasypania.

Agata NIEBUDEK
Fot. Grzegorz Romański

Sztuka „Spotkamy się w Jerozolimie" rozpoczęła obchody 50 rocznicy pogromu. O jej wystawieniu było w Polsce głośno. Kilka minut poświęciły sztuce „Wiadomości".

Pochodzący ze Starachowic radomianin był u szamana Jakucji - Iwana!

SYBERIADA

1.

Robert Zawisza, lat 33. Od kilku miesięcy na stałe mieszka w Radomiu. Pochodzi ze Starachowic. Tam ukończył Technikum Mechaniczne. Po ukończeniu szkoły średniej wybrał Katolicki Uniwersytet Lubelski. Dlaczego KUL? Od najmłodszych lat interesował się sprawami religii, a zwłaszcza Kościoła katolickiego. Jakiś czas temu ukończył uczelnię w Lublinie. Zdobył tytuł magistra na Wydziale Teologicznym. Temat pracy z zakresu etnologii religii brzmiał: „Diabły w wierzeniach ludowych mieszkańców Gór Świętokrzyskich na podstawie badań terenowych w parafiach: Radkowice, Świętomasz i Tarczek".

W Zurychu studiował etnologię i dodatkowe metody badań społecznych, literaturę ludową i ekologię humanistyczną. Obecnie przygotowuje rozprawę doktorską z zakresu etnologii pod tytułem „Die Totenritnale bei den Jakuten" /rytuały pogrzebowe u Jakutów/.

Hobby: **słabość do płci pięknej, podróże. Posiada jeden z największych zbiorów w Polsce obrazków dewocyjnych, najstarsze z XVIII w. Obecnie znajdują się na wystawie w Szwajcarii.**

13 tygodni na Syberii

Pod koniec ubiegłego roku przebywał 13 tygodni w Jakucji, położonej blisko 8000 kilometrów od Polski. Mógł jechać do Tybetu, Neapolu. Wybrał Syberię. Z trzech powodów. Doskonale zna język rosyjski. Ministerstwo kultury Jakucji zgodziło się zapewnić organizacyjną stronę wyprawy naukowej. I trzeci powód, patriotyczny: polscy zesłańcy w XIX wieku stali się pionierami badań naukowych nad jakucką kulturą.

— Jakucja wywarła na mnie ogromne wrażenie — mówi **Robert Zawisza.** — Ogromna przestrzeń, od wioski do wioski często ponad sto kilometrów. Tajga przecinana tysiącami rzek i jezior. Nie ma tam dobrych dróg. Jedna z głównych — szosa Wileńska — przez kilka miesięcy w roku jest nieprzejezdna. Asfaltowe drogi są tylko w stolicy Jakucji i kilku większych miastach.

Robert podczas podróży w Jakucji czas miał wypełniony po brzegi. Przez dwa tygodnie wykładał tam w Wyższej Szkole Pedagogicznej. Przy okazji poznał bardzo sympatycznych ludzi: **Tatianę Prokopiewną Ammasową**, zastępcę dyrektora szkoły, autorkę książki z zakresu etnomatematyki, **Jewdonię Stiepanowną Żirkową**, adiunkta na uniwersytecie w Jakucji, **Matię Siemionowną**, córkę szamana i samego szamana — człowieka, który według miejscowych wierzeń ma kontakt z duchami dobrego i złego świata.

— Jakucja to bardzo dziwny i zimny kraj. W Ojmialon, osada **Ytyk–Kjuel**, temperatura schodziła do minus 70 stopni. W **Żigańsku** było trochę cieplej, minus 42 stopnie. Najgorsze, że do toalety musiałem wychodzić na zewnątrz. Mimo wszystko miałem okazję przekonać się o gościnności Jakutów, która wynika niewątpliwie z trudnych warunków życia i ogromnych odległości. Człowiek pozostawiony sam sobie zginąłby niechybnie. Tak więc częstowano mnie łapą niedźwiedzi, tuguką, to takie małe rybki, które konsumuje się na surowo. Tylko odrywa się główkę i wyciąga kręgosłup.

Odwiedził też łagier sowiecki dzięki protekcji wysokich dostojników jakuckich.

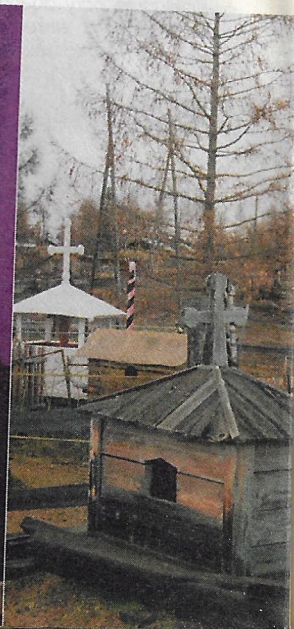
— Byłem rozczarowany tym co zobaczyłem. Baraki ogrodzone drutem kolczastym. Ciekawostką może być tylko to, że pracujący tam wartownicy wcale nie żyją lepiej niż więźniowie.

Temat obrzędów pogrzebowych podsunął mu promotor, prof. **Michael Oppitz.** Ponieważ Jakuci tylko przez trzy lata po śmierci bliskiego odwiedzają jego mogiłę, a potem pozostawiają ją w spokoju, miał trudności ze zbieraniem materiałów. Zmarłych — według ich tradycyjnych wierzeń — nie powinno się niepokoić. Mogą wrócić w postaci złych duchów.

Trudne życie

*** Przeciętny Polak wyobraża sobie daleką Syberię jako zimny, biedny, oderwany od świata zakątek na naszym globie. Jak jest naprawdę?**

2.



— Od 5 lat Jakucja w ramach Federacji Rosyjskiej posiada nową oficjalną nazwę — Republika Sacha. Ludzie żyją w bardzo trudnych warunkach. Zarabiają niewiele, bo tylko 300 dolarów miesięcznie. Ale siła nabywcza pieniądza jest dużo niższa, niż w Polsce. Chleb kosztuje średnio około 80 centów, kilogram mięsa — 5–10 dolarów. Jedną bodajże z najistotniejszych

przyczyn tak wysokich cen jest brak linii kolejowej do Jakutska i dalej na północ. Jeśli można mówić o plusach, to względnie niskie są ceny elektroniki, sprowadzanej z Korei Płd., Japonii i Chin. Rozpoczęty program prywatyzacyjny spowodował wielotysięczne bezrobocie. Zdarza się nawet, że w państwowych firmach ludzie czekają po kilka miesięcy na wypłatę.

*** Jaka jest sytuacja młodzieży jakuckiej?**

— Nieciekawa. Najgorzej jest na prowincji, ciężko tam o pracę. Inaczej jest w samym Jakutsku, Mirnym czy Neriungrii. Są jednak zawody, w których brakuje specjalistów: ekonomistów, prawników, informatyków, a także nauczycieli. Spędzanie wolnego czasu wśród młodzieży sprowadza się do telewizji, wideo i ewentualnie do dyskotek.

*** A stosunki państwo — Kościół?**

— Większość mieszkańców to ateiści, choć daje się zauważyć stopniowy powrót do Boga. Dwukrotnie spotkałem się z biskupem diecezji prawosławnej, Germanem. Skarżył się on na brak świątyń i sprzętu liturgicznego, a przede wszystkim brakuje duchownych. Jest również parafia katolicka — chyba największa na świecie — prowadzona wspólnie przez księży rosyjskich i słowackich.

*** Kiedy ujawnisz efekty swoich badań?**

— Jesienią tego roku przedstawię radzie Wydziału Filozoficznego Uniwersytetu w Zurychu gotowy tekst swojej rozprawy. Ukaże się ona również w wersji książkowej, niestety w języku niemieckim.

Nie tylko Jakucja

*** Zdążyłeś poznać wiele krajów...**

— Przede wszystkim Szwajcarię, ze względu na studia. Jednym z najmilszych wspomnień z tego kraju było poznanie matki Hortensji Berthet. Jest ona przełożoną klasztoru trapistek, o bardzo surowej regule. Siostry wstają w nim o trzeciej rano. Pracują i modlą się. Mogą tylko przez dwie godziny dziennie rozmawiać z sobą. Nie mogą opuszczać klasztoru. Od niedawna wyjątek stanowi szpital.

*** Jak się tam dostałeś?**

— Dzięki pozwoleniu z Nuncjatury Apostolskiej. Byłem drugą osobą świecką, której się udało wejść do tego klasztoru. W Wiedniu natomiast poznałem osobiście wielkiego mistrza zakonu krzyżackiego Arnolda Wielanda.

*** Potem Portugalia, Londyn, Paryż, Wenecja...**

— Będąc w Portugalii uczestniczyłem w uroczystości święceń kapłańskich, które trwały przez tydzień. Ciekawostką było to, że nie było herbaty, piliśmy tylko wino i wodę ze studni. 80 kilometrów od Porto leży miasteczko kościołów Gouveia, liczące 8 tysięcy mieszkańców. Rano wszyscy idą do kościoła, potem przez cały dzień mężczyźni siedzą w knajpach.

W Londynie zainteresowałem się targowiskiem staroci. Ciągnie się ono około 4 kilometrów. Można tam kupić wszystko. Oczywiście byłem też w gabinecie figur woskowych. Przyznam się, że robi wrażenie. Z polskich postaci są tam tylko papież Jan Paweł II i Lech Wałęsa.

*** Najbliższe plany?**

— Moskwa, Zurych, Berlin i oczywiście Bonn. Tam mam stypendium na Kolegium Języka Niemieckiego w Akademii Niederberg.

*** Co robisz w Radomiu?**

— Poza swoimi obowiązkami zawodowymi, trochę pisuję w lokalnej gazecie. Prowadzę w niej również specjalną kolumnę konkursową „Premia dla myślących".

*** Dziękuję za rozmowę i do zobaczenia po kolejnych twoich wyprawach.**

Teofil NOGAJ

1. W okolicach Ytyk-Kjuel. „Bałagan" jakucki (dom), w którym mieszkał wybitny etnograf i filolog Edward Piekarski. Polak był autorem „Słownika jęz. jakuckiego" w 3 tomach (18 lat na zesłaniu).

2. Studentki Wiljujskiej Szkoły Pedagogicznej od lewej: Olga Michajłowna Siwcewa i Matia Siemionowna, siostra najsłynniejszego szamana w Jakucji.

3. Cmentarz jakucki - na mogile krzyż, sierp i młot.

- Czekam, kiedy w święta spadnie mi coś na głowę

Wielkanocny pechowiec

Marek panicznie boi się Wielkanocy. — Odkąd pamiętam zawsze spotyka mnie wtedy coś złego — mówi. — Gdy inni cieszą się, idą do kościoła, goszczą z rodziną, ja czekam. Co spadnie mi na głowę tym razem?

Świąteczny pech

— Kilka pobytów w szpitalu, interwencji pogotowia, policji, pożar mieszkania, złodzieje. Nikt mi nie wierzy, że trzy razy w czasie świąt wielkanocnych przebywałem w szpitalu — mówi świąteczny pechowiec. — Za pierwszym razem szef wezwał mnie do warsztatu w sobotę po południu. Ktoś z Poznania jechał do rodziny i wysiadła mu elektronika. Sprawa poważna, a na tych bajerach w mieście zna się niewiele osób. Zrobiłem. Szczęśliwy człowiek odpalił ekstra dolę. Poszliśmy z tej okazji na małego. Nawet nie byłem dobrze wstawiony. Może czułem lekki szum. Na przejściu najechał mnie „polonez". Pierwsze święta w szpitalu przeleżałem w gipsie. Potem było jeszcze otwarte, skomplikowane złamanie nogi po wpadnięciu do kanału oraz porażenie prądem przy wymianie korków w mieszkaniu.

Karty pobytu w szpitalu, orzeczenia lekarskie, wyniki badań, klisze rtg z datami bliskimi świąt potwierdzają słowa pechowca, a jest ich cała sterta.

Nowe mieszkanie, nowe kłopoty

- Nieszczęście idzie za mną. Byłem kiedyś u radiestety, aby sprawdził mieszkanie, bo podobno ma to duży wpływ na ludzkie życie. Rzeczywiście, okazało się, że pod moją kawalerką płynie silny ciek wodny, który emituje szkodliwe promieniowanie. Człowiek założył odpromienniki. Miało być dobrze. Nawet mu uwierzyłem. Przed świętami zrobiliśmy z kumplami imprezę. Było trochę alkoholu, gitara, śpiew. W nocy zapalił się dywan, od niego zasłonki i fotel. Wystarczyło kilka wiader wody, ale święta zeszły mi na usuwaniu szkód. Do tego zalałem sąsiadów.

— Panie, zmień pan mieszkanie, bo zaczynamy się bać — powiedzieli. Dałem ogłoszenie, przeniosłem się na inne osiedle. Cały rok było wszystko w porządku. Uwierzyłem, że pech został w starym mieszkaniu. Tydzień przed świętami — nic. Pierwszy dzień świąt — nic. Pojechałem do rodziny poza miasto z przekonaniem, że nic złego po drodze stać się nie może. Wróciłem spokojnie do domu. Tyle że pustego. Podczas mojej nieobecności weszli złodzieje i wynieśli cały sprzęt. Wszystkiego na czterdzieści baniek. Uwierzyłem, że pech idzie razem ze mną.

Cyganka prawdę ci powie...

Kolega z pracy poradził mi, aby iść do Cyganki. Poszedłem. — Słodki panie, czarna chmura wisi nad tobą — usłyszałem. — Źle się dzieje u ciebie. Kobiety nie masz. Uważaj słodki panie, bo w kartach nie lepiej widać.

Niby miała rację. Odkąd pamiętam, zawsze w święta spotyka mnie coś złego. Niby drobiazgi, ale zawsze właśnie wtedy podbite oko, złamana ręka, przypadkowe przesłuchanie na policji. Po jednym z dyngusów złapałem zapalenie opon mózgowych, razem ze swoją klasą nie mogłem zdawać matury, a potem już nie było okazji. Niby nie żałuję. Pieniądze mam. Samochód też i dom. Ale przede wszystkim mam świątecznego pecha. Nawet w miłości.

Ślub miał być w święta

Gdy powiedziała mi, że ślub weźmiemy w święta, od razu wiedziałem, że nic z tego nie będzie. Ale musiała jechać do Reichu, żeby nie stracić nagranej roboty. Niby pasowaliśmy do siebie. Ona ogień i dym. Kobieta z temperamentem. Załatwiała jakieś interesy, pracowała za granicą. Dwa tygodnie przed datą ślubu otrzymałem telegram, że nic z tego nie będzie. „Poznałam Niemca — statecznego wdowca w średnim wieku i zostaję w Reichu na stałe jako frau X". W tamte święta poza tym nic już wielkiego się nie wydarzyło.

Dlaczego tak się dzieje?

Pamiętam, że kiedyś z najlepszym kumplem z klasy zjedliśmy w kościele wszystkie smakołyki z koszyczków ustawionych do święcenia. Kilka lat temu Krzysiek zabił się, jadąc zbyt szybko samochodem. Czasem, gdy już nie mam siły walczyć ze swym „świątecznym" pechem, myślę, że to wszystko właśnie dlatego. Że to kara za tamte smakołyki zjedzone przed ołtarzem, może to śmieszne, ale coraz częściej tak myślę.

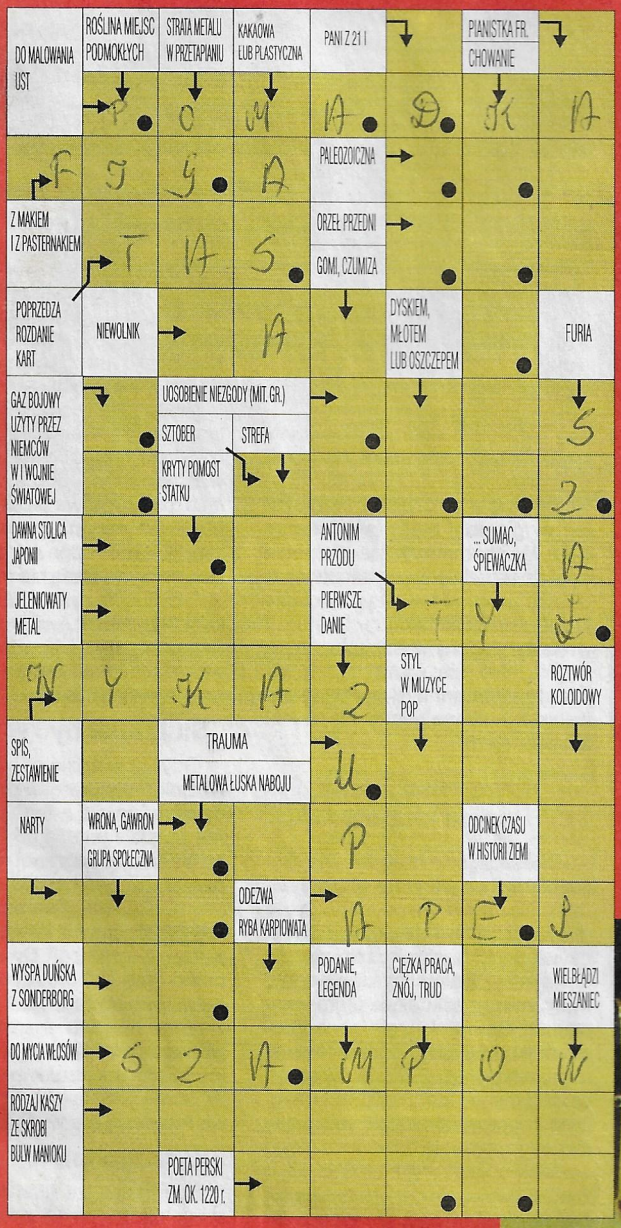
Pechowca wysłuchał Zbigniew TYCZYŃSKI

ARKA®

„ARKA"-International Ltd.

AUTORYZOWANY DEALER MASZYN DO SZYCIA SINGER

PUNKT SPRZEDAŻY I NAPRAWY: Kielce, ul. Warszawska 34 A, tel. (0-41) 68-16-08; Radom, ul. Młynarska 7, tel. (0-48) 256-60



Litery z pól oznaczonych kropkami czytane rzędami poziomymi utworzą aktualne hasło. Odczytane rozwiązanie (hasło) prosimy przesyłać pod adresem redakcji „Echa Dnia", ul. Targowa 18, 25-953 Kielce, wyłącznie na kartach pocztowych w terminie 7 dni od daty numeru. Pomiędzy prawidłowe odpowiedzi rozlosujemy dwie maszyny krawieckie. Na karcie pocztowej z treścią hasła należy nakleić zamieszczony kupon. Odpowiedzi bez kuponu oraz pełnego i czytelnego adresu nadawcy zostaną pominięte podczas losowania nagród.

KRZYŻÓWKĘ OPRACOWAŁ MARTEL

„SINGER-ARKA"
kupon nr 7

PRZEMYSŁOWA MASZYNA STEBNOWA
model GC25-1

Przemysłowa maszyna stebnowa model GC25-1 przeznaczona jest do szybkiego, wydajnego zszywania lekkich i średnich materiałów.

Fot. Aleksander Piekarski

Pogwarki przy browarku

Była piękna wiosna. Przyroda, która niedawno obudziła się z zimowego snu, teraz przeciągała się z rozkosznym lenistwem, aby po wielu miesiącach zimna i bezruchu rozgrzać zastałe członki i uruchomić w sobie soki żywotne.

Sytuacja w kraju poprawiała się z dnia na dzień, o czym nieustannie zapewnia wiceminister i minister w jednym Kołodko Grzegorz. Nieustannie wzrastał poziom optymizmu wśród społeczeństwa i nawet widmo zbliżających się wyborów do tzw. parlamentu nie mogło zakłócić sielskiego obrazu.

Byłby to nieskalany pejzaż radości i nadziei, gdyby nie ponury widok naszych przyjaciół — **Jędrusia i Stefusia.**

Obaj wyglądali jak dwie sowy, którym wyrwano żywcem wszystkie pióra. Nie mieli już na głowie zielonych, rzeżuchowych beretek, nie mieli figlarnych błysków w oczach, nie mieli niczego... Byli, a jakby ich nie było...

Wszystko wskazywało na to, że cały ciężar twórczości spadnie na narratora, bowiem nasi przyjaciele nie mieli żadnej ochoty na rozmowę. Nie mieli ochoty na nic... Nawet na ukochane i niezbędne do życia piwko.

Siedzieli smętnie nad pełnymi kuflami, milcząc ponuro i raz po raz wzdychając... tak straszliwie smętnie i boleśnie, aż pani Beczułkowa musiała zażyć krople na serce, żeby jej z żalu nie pękło.

Naszych przyjaciół, powiedzmy to ciekawym czytelnikom, dręczył największy wróg mężczyzny, potwór bezcielesny, bestia nienasycona ludzkim cierpieniem, czyli kac–morderca. W miejscu, gdzie przeciętny człowiek ma rozum, nasi przyjaciele mieli piekło, w którym podkute diabły stepowały na rozgrzanej do czerwoności blasze. Bogate wnętrza Jędrusia i Stefusia płonęły niczym piece Magnitogorska, a ich złote serca waliły w piersiach jak pensjonariusze do drzwi izby wytrzeźwień, aby ich wypuszczono, bo są przecież trzeźwi. Jędruś i Stefuś przeżywali Apokalipsę, albowiem ich nieposkromione nieumiarkowanie w jedzeniu i piciu osiągnęło świąteczne apogeum.

Zaniepokojona nadaktywnością narratora i milczeniem chłopców pani Beczułkowa wykrzyknęła wreszcie: Co wy tak cicho siedzita, panowie?

J.: — Wybaczy pani tę dręczącą ciszę, ale każde słowo rezonuje mi w czaszce niczym most, po którym przejechał czołg „Twardy". Cierpię dolę!

S.: — I ja też... Proszę sobie wyobrazić, że odwiedziła mnie rodzina aż z innego województwa... Znaczy się zjechał szwagier z całą rodziną...

J.: — Oczywiście mój serdeczny przyjaciel nie omieszkał zaprosić mnie z całą moją rodziną, żeby pochwalić się swoim szwagrem, któren jest poważnym biznesmenem w branży, że tak powiem komunalnej...

S.: — Mówiąc krótko, mój szwagier jest właścicielem jedynej w gminie polewaczki i tą polewaczką przyjechał wraz z całą rodziną, aby, że tak powiem zrobić nam niespodziankę...

J.: — Niestety z powodu owej polewaczki zaczął się ciąg nieszczęść...

S.: — No więc, drogi przyjacielu organicznie nie znoszę, kiedy ktoś ma wszystkich za kretynów. Przez cały dzień jakieś wymoczki, mdlejące panienki, egzaltowane stare baby, upudrowani faceci i rozkapryszone bachory wmawiali mi na zlecenie, żebym sobie smarował chleb z obu stron jakimś mazidłem, żebym jadł jakieś szajs–pomady i wtedy będę sobą, że mi się życie odmieni jak wypiję szklankę ziółek, że bez tego nie da się żyć, a bez tamtego jestem nikim, że prawdziwy mężczyzna goli się i jęczy przy goleniu „kiedy byłem małym chłopcem, chciałem być zomowcem"... Przez cały dzień jacyś denty-ści–sadyści pokazywali mi końskie zęby i przekonywali, że tylko ich pasta jest najlepsza, ich szczoteczka umyje każdą dziurę...

Jakaś mdlejąca panienka bredziła, że od jedzenia pewnego mydlanego sera można zostać baletnicą, inna dziewoja bez żenady chwaliła się, co sobie musi umieścić w dyskretnym miejscu, żeby była zawsze pewna i sucha... Jakieś stare pierdoły udawały „szwarcenegerów", żeby mnie namówić do połykania tabletek, które uczynią mnie na początek nieśmiertelnym, a potem się zobaczy... A już najbardziej wkurzały mnie jakieś, za przeproszeniem, pindy, które o niczym innym nie potrafią gadać, tylko jak jej Jasio ma jaśniejszą bluzkę od Krzysia tej drugiej, przez co tę drugą krew zalewa, bo myśli, że tę pierwszą stać na nową koszulę dla dziecka... Ale okazuje się, że to nie jest nowa koszula, tylko skutek prania w jakimś prochu lepszym niż zwykły proszek... I wtedy ten zawistny babsztyl cieszy się, że mały Jaś ma tak starą koszulę jak jej Krzyś...

Przecież to eksplozja głupoty, namolności...

/W tym momencie Stefuś złapał się za serce, ponieważ stan emocji przekroczył zasięg krytyczny.../

J.: — Spokojnie, drogi przyjacielu... Wypuść z zaciśniętej ręki ten ogryzek długopisu i weź kufel... Napij się i czym prędzej opanuj...

/Stefuś poszedł za radą przyjaciela. Po chwili zaczął zwolna wracać do normy./

J.: — Stefciu... Rozumiem i podzielam twój pogląd i zdenerwowanie, bo też owego pechowego dnia oglądałem, że tam powiem, telewizję... Rzeczywiście „byznesmeni" i pajace od reklam traktują nas jak nie przymierzając Zulusów, którym można sprzedać perkal, paciorki i lusterka... Taka jest kolej rzeczy, czyli jak mawiali marksiści — obiektywne prawo historii. Jako dumny Polak, dobrze robisz, że zakazujesz swojej Dożywotniej Ukochanej kupować te obiekty szamańskiego kultu, czyli wszystkie pieprzone serki, szajs–pomady itp. Chociaż przyznam, że wiara czyni cuda... Wyobraź sobie, że posmarowałem kiedyś chleb z obu stron jak radziła w telewizji stara Ślązaczka...

S: — I co?

J: — I uwierzyłem, że naprawdę tylko kliniczny kretyn mógł wpaść na taki pomysł... Czyż to nie cud? Ja uwierzyłem.

Anegdoty od Was

Syn do ojca

— Tato, czy ty jesteś odważnym człowiekiem?

— Oczywiście, że jestem. Przecież doskonale wiesz, że kiedyś dostałem nawet medal za uratowanie dziecka z pożaru — odpowiada lekko urażony ojciec.

— To może przeczytasz, co pani napisała w moim dzienniczku.

Zbigniew Jakóbowski
OLEŚNICA

Już kogut

— Czy w tej willi mieszka pan Kurczak?

— Kurczak? Nie, tu mieszka pan Kogut.

— To bardzo możliwe, nie widziałem go już od kilku lat.

Kamienie

— Babciu, dlaczego tak się cieszysz?

— Bo spadł mi kamień z serca.

— Tak?! A potem będziesz się dziwić, skąd się biorą kamienie na nerkach.

Marian Gręda
SĘDZISZÓW

W wagonie

— To skandal — krzyczy pasażer, gość w wagonie restauracyjnym.

— Słucham? — pyta kelner.

— To skandal, żeby 200 km czekać na zamówiony bigos.

Humor szefa

— Więc mówi pani — powiada asystent naczelnika do jego sekretarki — że szef był w dobrym nastroju, kiedy czytał moje podanie o podwyżkę?

— W dobrym to za mało powiedziane, za brzuch się wprost trzymał ze śmiechu.

Justyna Kowalska
BUSKO–ZDRÓJ

Różnica

— Jaka jest różnica między księdzem a policjantem?

— Zasadnicza. Jeśli wyprowadza policjant to jest jeszcze jakaś nadzieja. A gdy wyprowadza ksiądz to już nie ma żadnej.

Dominik Lasek
SUKÓW

Na poczcie

— Czy ma pani kartki pocztowe na walentynki?

— Mam tu takie z serduszkiem i napisem „Dla Jedynej".

— Mogą być. Poproszę piętnaście.

Ciotka

Ciotka do bratanka:

— Ależ ty jesteś podobny do mnie.

— To nic ciociu, chłopcy nie muszą być ładni.

Rafał Juszczak
BUSKO–ZDRÓJ

Nagrodę książkową za najlepszą anegdotę w tym tygodniu otrzymuje pan **Rafał Juszczak.** Gratulujemy! Zapraszamy po odbiór nagrody do naszej redakcji.

/SIA/

Jest zapotrzebowanie na Boga

WOJNA O DUSZE

Sekty to zjawisko marginalne. W latach 90. zmieniła się mapa kościołów w Polsce, na Kielecczyźnie i ościennych województwach. Prawdziwy renesans przeżywa protestantyzm — mówią kieleccy księża katoliccy i pastorowie. — Coraz więcej ludzi garnie się do Boga. Szukają kościoła intelektualnego, odpowiedzi na pytania o sens istnienia. Chcą miłości, przyjaźni i bliskości z Bogiem, chwili wytchnienia i refleksji. Wyciągają ręce do Jahwe, Kryszny, do Boga.

Bóg taki wielki

- Bóg jest żywy wśród nas, a religia to nasz wymysł — mówi pani Albina. — W wieku 74 lat zmieniłam wyznanie. Była to bardzo trudna decyzja. Byłam aktywną katoliczką i zawsze szukałam Boga. Modliłam się, ale to wszystko było jak muśnięcie oceanu. Zdawało mi się, że Kościół katolicki się nie myli, ale miałam dużo czasu. Zastanawiałam się i z biegiem lat było to dla mnie coraz ważniejsze.

— Wszystko zaczęło się jakieś sześć lat temu. W Australii ukazała się Matka Boska i powiedziała, że jeżeli będzie 10 tys. domów modlitw, to powstrzyma to zbliżający się koniec świata. Zbierałyśmy się ze znajomymi u mnie w domu i modliłyśmy się gorąco — milknie na chwilę. — To bardzo osobiste — dodaje. — Obraz całunu turyńskiego zaczął się zmieniać. Radiestetka powiedziała, że Bóg do mnie przychodzi. A gdzież tam ja, zwykła kobieta, a Bóg taki wielki. Nie wierzyłam. I zaczęłam się modlić o światło, o zrozumienie. Miałam wrażenie, że Jezus mnie pyta; czy jak każę ci iść na głęboką wodę to pójdziesz?

Tak się szczęśliwie złożyło, że kościół zielonoświątkowców prowadził w Kielcach ewangelizację. Z tym ruchem zetknęłam się już wcześniej. Moja synowa do niego należała. Na ewangelizacji pastor trzymając Biblię powiedział: to jest prawda o Bogu. To było jak objawienie — ciągnie z rozwagą pani Albina. — Od razu zrozumiałam, że to jest to, czego szukałam. Następnego dnia ochrzciłam się powtórnie. Myślę, że Bóg wysłuchał moich modlitw i prowadził mnie za rękę.

To nie jest tak, że mnie się coś nie podoba w Kościele katolickim i dlatego znalazłam inny — podkreśla.

Czarny smok

Kościół Chrześcijan Wiary Ewangelicznej, zwany popularnie zielonoświątkowym, powstał w Kielcach w 1990 roku. Początkowo miał zaledwie 15 wyznawców. Dzisiaj w samych Kielcach jest ich już 180. Powołano zbory w Końskich, Włoszczowie, Pińczowie, Kozienicach, Starachowicach i Skarżysku. — Zielonoświątkowcy to przeważnie ludzie młodzi, średnia wieku około 30. Zdarzają się jednak wierni zaawansowani już w latach. Przeważają ludzie z wyższym wykształceniem — wyjaśnia pastor Andrzej Jezierniczki. — Religia jako forma nakazów i zakazów, obrzędów jest zła. Powinna być szukaniem prawdy w społeczności z Chrystusem, drogą prowadzącą do dobrych uczynków.

Do niedawna sprawa była jasna — twierdzi pastor. — Większość ludzi nie zastanawiała się nad religią, do kościoła chodzili z przyzwyczajenia. Jednak mimo komputerów i lotów na Księżyc potrzebujemy Boga. Goniąc ciągle za nowymi meblami, mieszkaniami, samochodami czujemy pustkę. Przed komunizmem uciekaliśmy do Kościoła katolickiego, a kiedy „czerwony smok" przestał istnieć, okazało się, że jest „czarny smok". Między wyznawcami trwa walka o duszę. Wiadomo, na zewnątrz wszystko wygląda ładnie. Ale naprawdę chodzi o wpływy. Kościół katolicki w Polsce jest silny, a protestantów jest mało.

Zapotrzebowanie na Boga

- Widzę w ludziach zapotrzebowanie na Boga, którego nie trzeba bronić z trybuny, ale przechowywać we własnym sercu — wyjaśnia pastor metodystów Andrzej Malicki. — Mnie chodzi o to, by moi wierni przyszli porozmawiać z Bogiem bez tej całej tradycji i obrzędowości. Przecież najważniejszy jest człowiek i to co myśli i czuje.

Parafia ewangelicko–metodystyczna została przeniesiona do Kielc z Chmielnika w 1985 roku. Początkowo było pięciu wiernych, jednak z roku na rok przybywało ich. Dzisiaj z miasta i okolic jest już 39 metodystów i około 30 sympatyków. Metodyści wyrośli na gruncie Kościoła anglikańskiego. Podstawą wiary jest Pismo Święte.

- Z tradycji czerpiemy wzorce, ale nie są one podstawą naszej wiary — mówi pastor. — W Kielcach metodystami są ludzie młodzi, koło trzydziestki. Najczęściej małżeństwa z wyższym wykształceniem.

— Tutaj człowiek jest zauważony, ważny. Staramy się, by każdy znalazł swoje miejsce. Wszyscy mamy jakieś umiejętności, zdolności, dary od Boga — mówi 35-letni Janusz należący z żoną Bożeną do Kościoła Ewangelicko–Metodystycznego w Kielcach. — Z protestantyzmem zetknąłem się 10 lat temu na obozie językowym.

Swiadomość Kryszny

Brat Lakszman das, czyli Leszek Luty jest wyznawcą Kryszny. Ma 35 lat. Mieszka w kieleckim Ośrodku Międzynarodowego Towarzystwa Świadomości Kryszny. Przyjechał z Gdańska. Wierzy w reinkarnację. — Urodziłem się w katolickiej rodzinie, ale kiedy przypomniałem sobie o swoim ostatnim wcieleniu starałem się przystosować — opowiada. — Pięć lat temu byłem w obozie w Austrii. Czekałem na wyjazd do USA. Wróciłem do kraju. I tu poszedłem do gdańskiego klubu studenckiego „Żak" na spotkanie z bakhtami Kryszny. Spostrzegłem, że dotychczas poruszałem się jak w labiryncie. Tak jak mrówka po wytyczonym kursie. Jesteśmy bardzo przywiązani do miejsc, w których żyjemy. Zapominamy o życiu duchowym. Odklepujemy modlitwy i wydaje się, że wszystko jest w porządku. Skorzystałem z nauk nauczyciela Sanyosina, wędrującego po całym świecie i propagującego nauki weddyjskie. Zjadłem prasdam — pokarm ofiarowany Krysznie, który ma niezwykłe właściwości. Po zjedzeniu go możemy stać się wielbicielami Kryszny.

Grobowce pomordowanych

- Na początku to jest tak jak zasianie ziarna. Odkryłem harmonię, szczęście i zbliżenie do wiecznego życia w towarzystwie Kryszny. To czuje się poprzez sugestię, poza zmysłowo — tłumaczy Lakszman. — Nie jemy zabitych zwierząt, które zbudowane są tak samo jak my, z kości i krwi. Mają prawo biegać ze swoimi młodymi i skubać trawę. Świat oparty jest na obozach zwierząt, Hitler zabijał ludzi, a my mordujemy zwierzęta. Tołstoj powiedział, że dopóki ludzkie żołądki będą grobowcami pomordowanych zwierząt, tak długo będą wojny na świecie.

Zacząłem spożywać żywność wegetariańską i intonować mantry — wspomina wyznawca Kryszny. — Czułem jednak, że czegoś mi brakuje. Wyjechałem na farmę do Czarnowa w Sudetach prowadzoną przez bakhtów. Wróciłem do domu, by uporządkować swoje sprawy z tego świata i udałem się do Krakowa do swojego duchowego mistrza Trivikrama Savaniego z USA.

W lipcu 1994 roku Lakszman założył w Kielcach Ośrodek Międzynarodowego Towarzystwa Świadomości Kryszny. Mają 15 stałych wyznawców i około 50 sympatyków. Istnieje przepowiednia, że Ruch Świadomości Kryszny będzie się rozwijał w każdym mieście i w każdej wiosce. Kiedy zanikną praktyki, Kryszna pojawi się, żeby je zaszczepić. — Młodzi ludzie przychodzą do nas z wielu powodów — tłumaczy. — Chcą się zdrowo odżywiać i poznać tajniki naszej kuchni. Interesują się filozofią Indii. Są też tacy, którzy pragną zmienić swoje życie. Wejrzeć w swoje wnętrze.

Wieczni apostołowie

Na Kielecczyźnie mieszka coraz więcej świadków Jehowy. Jest ich już około tysiąca. — W rejon Waśniowa trafili tuż po wojnie — opowiada ks. Jerzy Burek, proboszcz z Nagorzyc. — Wszystko zaczęło się od Roztylic. Nową wiarę przywiózł gospodarz, który pojechał do USA do pracy. Do kościoła w Waśniowie było daleko, siedem kilometrów. Droga kiepska, to wiara dobrze się przyjęła. Od trzech lat nie ma nowych jehowitów. Na tysiąc wiernych mam 58 świadków Jehowy. Część wykluczono za alkohol albo niewywiązywanie się z obowiązków. Ich dzieci skłaniają się do katolicyzmu. Oni trwają w zawieszeniu. Ta wiara niszczy wszystkie dogmaty katolickie oprócz wiary w jednego Boga. Świadkowie są zdeterminowani swoim apostolstwem i wierzą w życie wieczne, ale na ziemi. W ciągu ostatnich lat zmieniła się sytuacja społeczna. Materializm zagubił bezinteresowność, miłość. Młodzi ludzie szukają spontaniczności, ciepła i przyjaźni — grzmi ks. Burek. — Musimy walczyć o duszę, zwłaszcza młodzieży. Ludzie odchodzą z Kościoła katolickiego z ciekawości, szukając tego, pozazmysłowo czego nie mogą w naszym Kościele znaleźć.

XXX

Przełom wieków zawsze powodował zbliżenie do Boga. Kończy się XX wiek. Coraz więcej ludzi wznosi ręce do Boga w poszukiwaniu własnej tożsamości, sensu w życiu, potwierdzenia, że to co robią liczy się nie tylko w naszym ziemskim wymiarze.

Dorota KOSIERKIEWICZ
Rys. Paweł Opaliński

Chrześcijanie w światowej statystyce.

	1990	1995
Rzymscy katolicy	962 mln	1053 mln
Zielonoświątkowcy i charyzmatycy	376,7 mln	423,6 mln
Ewangeliczni chrześcijanie	295 mln	350 mln
Prawosławni	179 mln	190 mln

BUSTIP
STROPY TERIVA
nowoczesne
DRZWI, OKNA, FASADY
produkcja - montaż
SPRZEDAŻ RATALNA
Remonty kapitalne
Roboty inwestycyjne
Radom, ul. Malczewskiego 3
tel./fax 60-20-26, tel. kom. 090-255-057
b/93/r

HURTOWNIA FOTOGRAFICZNA
BONUS INTERNATIONAL TRADING
25-310 KIELCE
ul. Kościuszki 11
tel./fax (041) 432-03, 456-63
• APARATY FOTOGRAFICZNE SINPO
• ALBUMY NA FOTOGRAFIE
• FILMY AGFA EQUICOLOR Kodak Konica Polaroid
• BATERIE VARTA
• RAMKI I ANTYRAMY
5/WZ/VAT/K

HURTOWNIA FARB „PROMESA"
KIELCE, ul. SKRAJNA 1, tel. 68-36-04, fax 68-36-05
dojazd od ul. Długiej, teren Spedpolu
CENY FABRYCZNE
DETAL: DH „SZUMEN", I piętro
154/AKM/VAT

CONSTRUCTION Spółka z o.o.
O/KIELCE
ul. Górna 20
tel./fax 490-15
tel. 490-13, w. 159
SPRZEDAŻ - MONTAŻ - PROJEKTOWANIE
SUCHE TYNKI NIDA GIPS
FARBY EMULSYJNE
MATERIAŁY IZOLACYJNE
GRZEJNIKI I FOLIE DACHOWE
SUFITY PODWIESZANE
GIPSY I MASY SZPACHLOWE
BLACHY DEKRABOND
LEXAN
ZAPRAWY I FUGI „CERESIT"
NARZĘDZIA I AKCESORIA
CENY PRODUCENTA!!!
34/WSN/VAT

REGO s.c. SKUP ZŁOMU metali
STARACHOWICE ul. Beskidzka 25 (047) 73-34-30
BUSKO-ZDRÓJ Bronina 99 (0496) 68-95
RADOM ul. Betonowa 9 (048)518-05
KIELCE ul. Wikaryjska 27a (041) 68-27-05
miedź mosiądz brąz aluminium
i inne metale kolorowe
ZNOWU NOWE CENY!!!
Przyjdź, a przekonasz się, że sprzedasz najlepiej
ZAPRASZAMY ZAPRASZAMY
Dla stałych klientów specjalne cenniki
28/k

RADIO KIELCE
71.15
Cały czas na fali ...
101,4
REKLAMA
Kielce tel./fax 68-13-13
Radom tel. 63-33-63
Tarnobrzeg tel. 22-28-52
94/UM/K

Kiedy kardynał Wojtyła był wybierany na papieża, pełnił funkcję specjalnego spowiednika w Rzymie

NA TRZECH ETATACH

3 lutego 1996 roku zmarł w Tarnobrzegu dominikanim o. Mateusz Schutter. 87–letni kapłan przebywał w klasztorze dominikańskim 15 lat. Pozostawił po sobie bardzo cenny, zawierający 200 stron maszynopisu skrypt, w którym szczegółowo opisał historię swojego życia. — O ile moje wspomnienia wyjawią i odkryją czytelnikowi tajemnice, które jedynie tu opisuję i ukażą choćby część zakulisowych wydarzeń związanych z tymi dziejami, będę zadowolony, że osiągnęły one swój cel — pisze autor we wstępie.

Pierwsze lata

Mateusz Schutter urodził się w 1909 roku w powiatowym miasteczku koło Lwowa — Winnikach. Kiedy miał pięć lat wybuchła I wojna światowa. — Bardzo dobrze ją pamiętam — wspomina. — Ojciec dostał kartę mobilizacyjną, a ja z mamą i rodzeństwem odprowadzałem go na dworzec kolejowy. Wiosna 1915 r. przyniosła armiom austriacko–niemieckim przełamanie frontu rosyjskiego pod Gorlicami i wyparcie wojska rosyjskiego z Galicji. Wrócił znowu rząd austriacki i otwarto szkoły. Chodziłem ze starszym bratem do powszechnej szkoły w Winnikach. Po jej ukończeniu zdałem wstępny egzamin do Gimnazjum im. Stanisława Staszica we Lwowie, gdzie ukończyłem pięć klas.

Zakon i kapłaństwo

Koło Winnik znajdowała się wieś Czyszki — pisze ojciec Mateusz we wspomnieniach. - Ojcowie franciszkanie mieli tam folwarki, staw, młyn i las. W lecie często kąpaliśmy się z bratem w ich stawie. Patrząc na franciszkanów również myślałem o wstąpieniu do zakonu. Myśl ta nie była chwilowa, jednak nie miałem żadnych konkretnych planów. Chciałem zostać kapłanem i poświęcić się służbie Panu Bogu, lecz nie wiedziałem, jak to realnie wykonać. Rodzice moi byli ludźmi wierzącymi. W domu nie było dnia bez modlitwy. Żyjąc w takiej atmosferze nie miałem właściwie przeszkody wstąpienia do zakonu. Poszedłem więc z ojcem do franciszkanów we Lwowie, lecz oni poradzili mi pójść do dominikanów. Poszedłem więc do ówczesnego przeora we Lwowie — ojca Teofila Szczureckiego, który załatwił moje przyjęcie z prowincjałem. We wrześniu 1926 roku zgłosiłem się do nowicjatu w Krakowie mając ukończone zaledwie 16 lat. Łatwo było wstąpić do nowicjatu, ale codzienne obowiązki okazały się bardzo trudne. Ranne wstawanie, ćwiczenia duchowe, posty, umartwienia, milczenie, konferencje duchowe itp. wprawiały człowieka w zakłopotanie, toteż zadawałem sobie pytania, czy podołam.

Śluby zakonne

złożyłem 2 października 1927 roku, po czym wyjechałem do Lwowa. 30 czerwca 1935 roku otrzymałem święcenia kapłańskie, a rok później ukończyłem filozofię. Po egzaminie jurysdykcyjnym przyjechałem do Czortkowa. Doprawdy nie wiem, jak potoczyłyby się losy mojego życia, gdyby nie to miasteczko. Czortkowski klasztor cieszył się dużym uznaniem, dzięki ofiarnej pracy ojców. Po wybuchu II wojny światowej, dokładnie 17 września, do Czortkowa wkroczyły... wojska radzieckie. Niepokój i strach ogarnęły nas wszystkich. Miałem pistolet „mauser 7, 65" i 120 naboi. Na ulicach Czortkowa pojawiły się czołgi, armaty, żołnierze z karabinami maszynowymi i samochody ciężarowe pełne wojska. Niektóre kolumny zatrzymały się przed większymi budynkami strzelając do nich. Jedna grupa strzelała również do wieży naszego kościoła. Na drugi dzień w gazetach ukazały się artykuły, w których wyjaśniano, że wojska radzieckie oswobodziły ziemie zachodniej Ukrainy z niewoli polskich panów. Pisano też, że w Tarnopolu i Czortkowie dominikanie strzelali z wież kościelnych do wkraczających wojsk. Kiedy zaczęły się domowe rewizje, postanowiłem oddać broń do specjalnego biura.

W wyniku działań wojennych klasztor w Czortkowie został spalony, a ojcowie wymordowani. Mateuszowi udało się przeżyć, ponieważ w lipcu 1941 roku — w miesiącu tych tragicznych wydarzeń — przebywał we Lwowie. Tak się ciekawie złożyło, że w sierpniu tamtego roku został mianowany superiorem czortkowskiego klasztoru, po czym przystąpił do jego odbudowy. Oprócz tego prowadził codzienne zajęcia duszpasterskie.

Decydującym momentem

w zmaganiach wojennych na froncie wschodnim było przegranie przez Niemców bitwy o Stalingrad — wspomina ojciec Mateusz. — Cały kwiat młodzieży niemieckiej, ok. 330 tys. osób, został pokonany. Krew lała się wszędzie. W okolicznych wsiach mordowano Polaków i polskich księży. Najczęściej mordecami byli banderowcy–Ukraińcy, którzy otaczali wieś i zabijali ludność polską, a budynki podpalali. Ludzie chronili się wszędzie — w kościołach, pod stogami słomy czy siana. Gdy stóg podpalano, wówczas ludzie w nim schronieni uciekali, po czym byli mordowani. Ukraińscy bandyci potrafili żywe dzieci widłami wrzucać do ognia.

Po zakończeniu wojny 10 maja 1945 roku dostałem asygnatę do krakowskiego klasztoru. Rok później otrzymałem nominację na proboszcza w Raciborzu i jednocześnie dyrektora tamtejszego trzeciego zakonu. 14 maja 1946 roku zostałem mianowany nadzwyczajnym spowiednikiem sióstr dominikanek

rys. Paweł Opaliński

w Orzeczu. Życie w Raciborzu było bardzo trudne. Wyjeżdżając z Krakowa nie otrzymałem żadnej pomocy ze strony prowincji. Żyłem więc z datków wiernych.

Poznań

to kolejne miejsce mojego pobytu. Przybyłem tutaj w kwietniu 1947 r. Wkrótce zostałem subprzeorem, a moim najważniejszym zadaniem była budowa kościoła o. Dominikanów przy wałach Jana III Sobieskiego i ul. Libelta.

Pod koniec 1958 roku ówczesny prowincjał o. Edmund Sochacki poprosił mnie, abym objął funkcję przeora w Gidlach — pisze Mateusz. - Po czterech latach pobytu w tej miejscowości postanowiłem wyjechać do Mannheim–Wallstad do Niemiec. Po przyjeździe zamieszkałem u miejscowego proboszcza Antona Kunza. Przyjął mnie bardzo gościnnie dając intencje mszalne. Tam zapoznałem się z polskimi księżmi, a ponieważ proboszcz Kunze opiekował się grupami polskimi, pomagałem mu w pracy. Jednak brak zdrowia dawał się już mocno we znaki i każde kazanie kosztowało mnie wiele wysiłku. Pisałem je po polsku i niemiecku czytając podczas każdem niedzielnej mszy św. Pewnego wieczoru dostałem krwotoku. Po przewiezieniu do szpitala i wstępnej diagnozie okazało się, że mam chorobę jelita grubego. Leczyłem się tam siedem lat. Była to choroba doskwierająca z różnym nasileniem. Nie widząc szansy na wyzdrowienie w 1970 roku wróciłem do Poznania. Po pewnym czasie ówczesny prowincjał uczynił mnie kapelanem w zakładzie dla kobiet nieuleczalnie chorych koło Wrocławia. Nie byłem tam jednak długo. Następnie wróciłem do Gidlów, gdzie jako przeor rozpocząłem, pomimo złego stanu zdrowia, budowę domu rekolekcyjnego i remont klasztoru.

Ojciec Mateusz Schutter 20 czerwca 1978 roku wyjechał do Rzymu, gdzie pełnił funkcję specjalnego spowiednika Polaków i Niemców. — Spowiadałem w każdy dzień oprócz sobót — wspomina. — Do konfesjonału przychodzili także Włosi. Ciekawiło mnie dlaczego? Będąc we Włoszech przeżywałem wybory Jana Pawła II — pierwszego papieża Polaka. Byłem obecny na placu św. Piotra, gdy ukazał się biały dym zwiastujący wybór kardynała Wojtyły. Ojciec Święty ukazał się na balkonie udzielając pierwszego jako papież błogosławieństwa. Później miałem okazję spotkać się z Janem Pawłem II w zakrystii S. Maria Maggiore. Znałem go wcześniej jeszcze jako biskupa pomocniczego w Krakowie. Prowadził też w Poznaniu, gdzie byłem przeorem, rekolekcje dla studentów. Pod koniec 1978 roku przyjechałem do Polski, a konkretnie do Tarnobrzega, by pomóc w czasie kolędy. Potem zostałem w tym mieście na stałe. Ojciec Jacek Woronicki w końcu swojego życia powiedział mi, że w miarę upływu czasu i... sił trzeba umieć miarowo wycofywać się ze swych obowiązków. Zawsze lubiłem korzystać z uwag i rad starszych, doświadczonych ludzi. W ciągu swojego życia praktycznie cały czas byłem przełożonym lub miałem jakieś inne odpowiedzialne stanowisko. Wreszcie gdziekolwiek byłem, z konieczności zajmowałem się budową lub remontami. Można więc powiedzieć, że pracowałem na trzech etatach: przełożony zgromadzenia, pracownik kościelny i budowniczy.

Mariusz BOBULA

PS. Wspomnienia o. Mateusza Schuttera uzyskałem dzięki uprzejmości przeora klasztoru o. Dominikanów w Tarnobrzegu, o. **Stanisława Repetowskiego.**

„Polki są dobre do kochania. Gorzej, gdy idzie o pracę."

ZABAWA w chowanego

Rozmowa z WALDEMAREM BARANEM, prezesem niemiecko–szwajcarskiej spółki „Marc Shoes" w Radomiu

*** Czuje się pan Polakiem czy Niemcem?**

— Krew mam polską, mentalność — niemiecką. Rodzicie wyemigrowali do RFN, gdy byłem małym dzieckiem.

*** Polska nie jest pierwszym krajem pańskiej pracy na rzecz koncernu „Marc Shoes"?**

— Dokładnie siódmym. Wcześniej pracowałem we Włoszech, Portugalii, Szwajcarii, Austrii, na Węgrzech, no i oczywiście, w Niemczech. Przeciętnie jeden rok w jednym kraju.

*** W każdym miał pan miłość?**

— Taką prawdziwą tylko w Niemczech. Była nią moja żona. Tworzyliśmy na pewnym etapie dobre małżeństwo, które ostatecznie rozpadło się. W innych krajach były już tylko przygody.

*** Gdy mężczyzna „zaliczy" więcej niż dziesięć dziewcząt, staje się wówczas, podobno tak emocjonalnie wyjałowiony, że kontakt z każdą następną sprowadza się już tylko do czystej gimnastyki. Nie jest w stanie kochać. Zgadza się pan z tą opinią?**

— Nie. Mężczyzna o pojemnym sercu — a do nich należę — pomieści więcej niewiast. Zresztą, co to jest miłość? Co innego to słowo znaczyło, gdy miałem 18 lat. Co innego dziś.

*** Prasa erotyczna dużo pisze o dość powszechnym na Zachodzie szybkim seksie w miejscu pracy. Pan — będąc człowiekiem światowym — spotkał się z tym zjawiskiem?**

— Tak.

*** Jaki stosunek mają pracodawcy do tego typu rozrywek?**

— Beznamiętny. Źle tylko widzą, gdy przełożony idzie z podwładną do łóżka.

*** Dlaczego?**

— Układ szef — pracownica rodzi podejrzenie, że być może ona nie chciała, a on na niej wymusił...

***...rozumiem, że jest to przejaw troski pracodawców o jakościowo dobre stosunki w pracy... Ale przejdźmy do innych zagadnień. Niedawno dyrektor pewnej radomskiej instytucji poprosił pracownicę, by pozwoliła się oddelegować do Lipska. Wpadła w histerię, poruszyła liczne gremia związkowe, które z dyrektora zrobiły sadystę i drania. Tak reagują niektórzy Polacy na pracę poza domem. Pan jeździ z kraju do kraju dla przyjemności?**

— Dla chleba — odpowiem refrenem pięknej góralskiej piosenki. Każdy wyjazd do nowego kraju to duży stres, zwłaszcza dla menedżera. Konieczność pokonywania barier językowych i innych związanych ze stylem pracy, mentalnością ludzi, nowymi układami. Ludzie Zachodu są gotowi w każdej chwili podjąć ten wielki wysiłek. Polacy zaś mają jeszcze dość mierne pojęcie o pracy w stylu iście europejskim.

*** Co pana najbardziej mierzi w Polsce?**

— Praca urzędników. Robią wszystko, by klienta złamać psychicznie. Wymagają dokumentów, które nie są potrzebne. Każą miesiącami czekać na pieczątkę, którą można przybić od ręki.

*** Może robią tak celowo, by dostać „w łapę"?**

— Zbytnio pan się nie myli. Jeszcze trzy lata temu rozliczałem się z podatków, zarówno w Polsce, jak i przed niemieckim urzędem skarbowym. Mogłem do kosztów działalności dopisać — zasada ta obowiązuje zresztą do dziś — miesięcznie nie więcej niż 1000 marek bez faktury. Fiskus za Odrą honoruje oświadczenie, że trzeba było — jak pan to określił — dać komuś „w łapę". Niemcy widać mają doskonałe rozeznanie polskich realiów.

*** U naszego zachodniego sąsiada nie są modne tzw. dowody życzliwości?**

— Tyle tylko, że są tam dowody życzliwości w dosłownym rozumieniu tych słów. Jeśli ktoś mnie obsłuży super, to ja zrewanżuję się tym samym. Nie do pomyślenia jest w Niemczech brutalne wyciąganie pieniędzy od petenta.

*** Zlokalizowałby pan własny biznes w Polsce?**

— W żadnym przypadku.

*** Dlaczego? Przecież w naszym kraju jest tania siła robocza?**

— Ale czy jest wydajna? Przeciętna szwaczka — posłużę się przykładem z mojej branży — ma w Niemczech wydajność o 20–25 procent wyższą niż w Polsce. W siostrzanym zakładzie „Marc Shoes" po drugiej stronie Odry absencja chorobowa nie przekracza 2–3 procent. W Radomskiem — ponad 20 procent. Jaka naukowa metoda organizacji produkcji może się sprawdzić, jeśli każdego dnia przy linii wytwórczej co piąty, a bywa, że co czwarty stołek jest pusty. Przyciśnięty do ściany muszę angażować ludzi z innej zmiany. Za pierwsze dwie godziny płacę drożej o 50 procent, za dalsze o 100 procent, bo tak ustaliło nadopiekuńcze państwo. Koszty więc rosną, czego nie można powiedzieć o wydajności. Szukanie ludzi w ostatniej chwili jest niczym innym jak łataniem dziury. W Niemczech — dodam — zwolnienie lekarskie finansuje kasa chorych już od trzeciego dnia. Przedsiębiorca w Polsce płaci przez 35 dni, mimo że uiszcza rekordową w świecie, pod względem wysokości, składkę ZUS.

*** Podejrzewa pan ludzi o symulację na dużą skalę?**

— Sporo mam tych, co doskonale pracują. Jest trochę autentycznie chorych. Współczuję im, nie mam do nich żadnych pretensji i życzę rychłego powrotu do zdrowia. Niestety, jest nazbyt dużo /około 40 procent/ pracowników, którzy z pomocą znajomych lekarzy liczą pobyt w firmie od zwolnienia do zwolnienia.

*** Nasilić kontrole!**

— Chyba po to, by do reszty stracić wiarę w celowość robienia biznesu w Polsce. Pewien pracownik — podejrzewany o symulowanie — przyniósł zwolnienia z orzeczeniem lekarza — **powinien leżeć.** Wysłałem kontrolę. Nie było go rano, ani w południe, ani wieczorem. Ojciec potwierdził, że nie nocował w domu. Nie było go też rankiem dnia następnego. Zdecydowałem o karnym zwolnieniu. Delikwent odpowiedział oświadczeniem, że rano był na zastrzyku, potem na masażu, po którym poczuł się tak źle, że musiał nocować u przyjaciółki. Mecenas marnie oszacował szanse wygrania tej sprawy w sądzie pracy. Decyzję musiałem zmienić. Zadałem sobie pytanie, które zresztą stawia każdy biznesmen — czy moim zadaniem jest produkowanie butów, robienie pieniędzy i płacenie podatków, czy mało interesująca — jak na ludzi dorosłych — zabawa w chowanego z pracownikami?

*** Byliśmy swego czasu przekonani, że ludzi zmobilizuje trudny rynek pracy?**

— W Polsce jest bezrobocie tylko w czarnej statystyce. Nie ma zaś rynku pracy ani trudnego, ani żadnego innego. I nic nie wskazuje na to, by taki rynek zaistniał niebawem, skoro „szara strefa" w niektórych branżach, jak np. skórzana, wynosi kilkadziesiąt procent.

*** Wróćmy do ciekawszego tematu. Gdzie najłatwiej zdobywa się kobiety?**

— W Polsce. I wcale nie są takie święte, jak udają. Dbają ponadto o mężczyzn, są bardziej ciepłe od niewiast zachodnich przesiąkniętych na wskroś komercjonalizmem.

*** Zdążył pan już — przepraszam, że użyję języka myśliwych — coś „upolować" w Radomiu?**

— Tak i całkiem przypadkowo. Kiedyś zatrzymałem się na parkingu jednej z firm. Młoda, ładna dziewczyna wyskoczyła i zaczęła mnie opieprzać. Jestem z natury opanowany, więc nie dałem się sprowokować do awantury. Więcej, wykazałem umiejętność — z czego jestem dumny — wyższej klasy. Tak pokierowałem jej agresją, że przekształciłem ją w zarzewie naszej przyjaźni trwającej już od dwóch lat, z dobrym rokowaniem na przyszłość.

*** Jakie pan lubi dziewczyny?**

— Ciemne. Mam na myśli kolor włosów, a nie umysł.

*** Dziękuję za rozmowę.**

Emilian SZCZERBICKI
Zdjęcie Piotr Mazur

TELEFONY KOMÓRKOWE
CENTERTEL®

KSEROKOPIARKI
RICOH
GWARANCJA 3 LATA

dtk®
GWARANCJA 2 LATA
DTK Computer
ISO 9001 • Novell Tested&Approved • SCO OK

WeMAn
elektronika biurowa
25-734 Kielce
ul.Jagiellońska 70
tel. (041) 68-38-22,68-47-82
25-314 Kielce
ul.Jagiellońska 70
tel. (041) 425-82,467-66
357/k

CENTRUM WYPRZEDAŻY
supermodne buty na obcasie ~~95,00 zł~~ 47,00 zł
joggingi damskie i męskie 29,00 lub 39,00 lub 49,00 zł
jeansy ~~32,00 zł~~ 16,00 zł
odzież dziecięca 2,00 lub 3,50 lub 7,00 zł
adidasy dziecięce 7,90 lub 9,90 lub 12,00 zł
DODATKOWO: WYPRZEDAŻ ODZIEŻY NIEMIECKICH FIRM OTTO i QUELLE
„KOLAK"® Stalowa Wola, ul. Wojska Polskiego 4a
w godz. 9.30-17.30, soboty 9-13
89/ch/vat

HURTOWNIA PAPIEROSÓW
Dymek
12/WZ/VAT
Kielce 25-509
ul. Leśna 9
tel. (041)68-05-93
tel./fax 489-03
Zapraszamy
w godz. 7.30-18.00
soboty 7.30-14.00
DOWOZIMY TOWAR NA MIEJSCE

Zakłady Meblarskie „BETA"
26-600 Radom, ul. Ofiar Firleja 7
tel./fax (048) 605-890, tel. (048) 451-238
MEBLE BETA
KUCHNIA DLA CIEBIE

Zamówienia: STUDIO MEBLI KUCHENNYCH
Kielce, ul. Wojska Polskiego 10
Radom, ul. Niedziałkowskiego 4
b/107/r

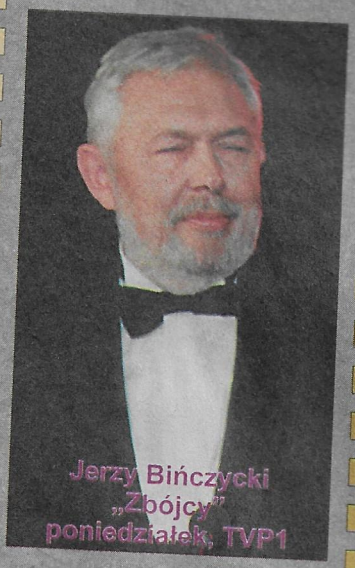
APARATY SŁUCHOWE
* DOBÓR * WKŁADKI INDYWIDUALNE *
* SERWIS * SPRZEDAŻ RATALNA *
(nie oprocentowana)
KONSULTACJE LARYNGOLOGICZNE I LOGOPEDYCZNE
GABINET „LOGO"
Kielce, ul. Paderewskiego 14 (d. Buczka)
tel. 66-31-67
69/wz/vat

MABUD
● KIELCE, UL. ZAGNAŃSKA 72, TEL. 484-19
● KIELCE, UL. SKRZETLEWSKA 4, TEL. 68-44-40
● JĘDRZEJÓW, UL. DOJAZD 1, TEL. 613-52
OKNA JEDNORAMOWE
NAJTAŃSZE W REGIONIE
MATERIAŁY BUDOWLANE
16/ALP/VAT
WAPNO, GIPS, STYROPIAN, PAPA, CEMENT
MAŁOGOSZCZ

TELE-ECHO

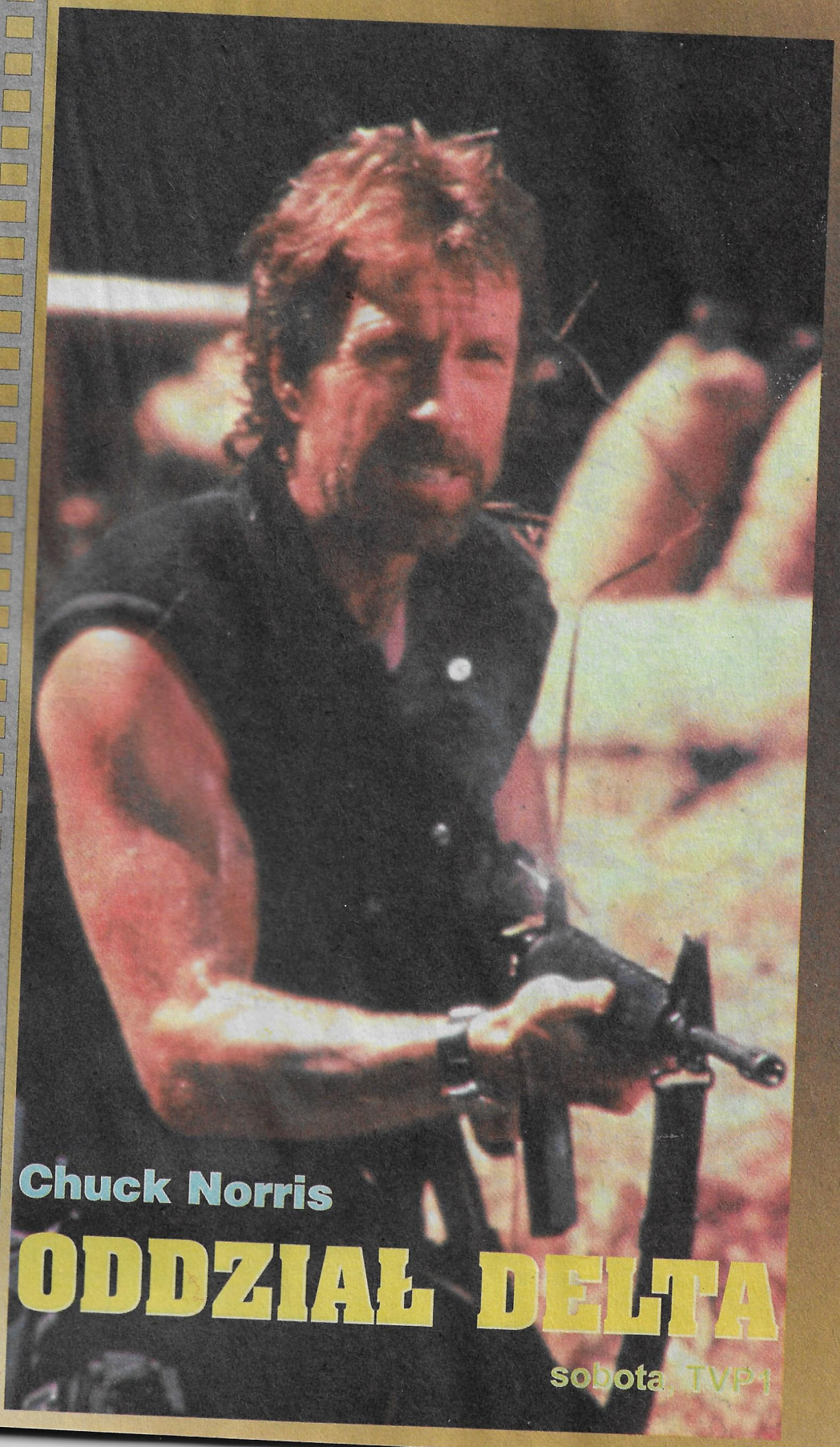
12 IV - 18 IV '96

Piotr Machalica
„Wybraniec"
niedziela, TVP1



Jerzy Bińczycki
„Zbójcy"
poniedziałek, TVP1

Wojciech Malajkat
„Opis poranka"
środa, TVP2



Chuck Norris

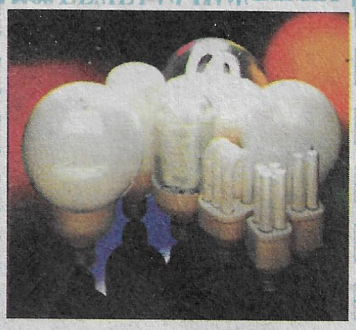
ODDZIAŁ DELTA

sobota, TVP1

NAJWIĘKSZA KIELECKA HURTOWNIA ELEKTROTECHNICZNA

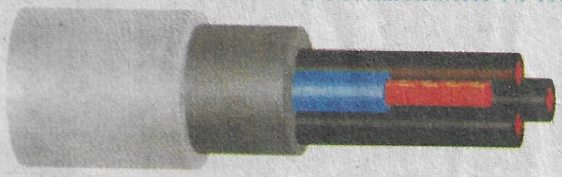
Firma z 50-letnią tradycją

OFERTA 1996



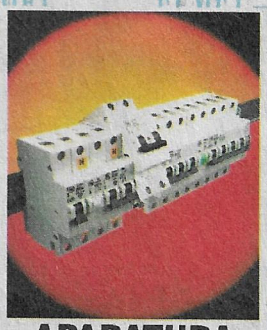
ŹRÓDŁA ŚWIATŁA

ELEKTRONARZĘDZIA

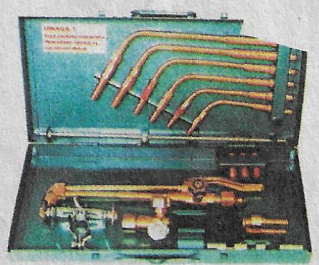


PRZEWODY i KABLE

WYPOSAŻENIE



APARATURA ELEKTRYCZNA



ARTYKUŁY SPAWALNICZE

SILNIKI

KIELECKIE PRZEDSIĘBIORSTWO HANDLU ARTYKUŁAMI TECHNICZNYMI

ELMET

25-953 Kielce, ul. O. Kolberga 9, tel. 516-11 do 13, tlx 0612330, fax 501-77

PUNKTY ZAOPATRZENIA

Kielce, ul. Równa 10, tel. (041) 527-43	Miechów, ul. Racławicka 8, tel. (0498) 305-63	Starachowice, ul. Kościelna 20, tel. (047) 746-182
Kielce, ul. Warszawska 6, tel. (041) 433-68	Końskie, ul. Kazanowska 10, tel. (041) 12-26-42	Busko-Zdrój, ul. Partyzantów 6, tel. (0496) 23-74
Kielce, ul. 1 Maja 93, tel. (041) 549-37	Skarżysko-Kamienna, ul. Piłsudskiego 34, tel. (047) 530-571	Pińczów, ul. Spółdzielcza 1, tel. grzecz. (0495) 726-94

HURTOWNIA

25-953 Kielce
ul. Kolberga 9
tel. (041) 516-11 do 13
w. 25, 27, 34, 37, 38
fax (041) 501-77

KUPUJĄC W ELMECIE OSZCZĘDZASZ CZAS I PIENIĄDZE

495/K

Trochę dziwny sposób bycia

„WOLĘ ŻYCIE CYRKOWCA”

Rozmowa z KRYSTYNĄ SIENKIEWICZ, aktorką teatralną i kabaretową

*** Głośno o pani „Chacie” przy ul. Płatniczej w Warszawie. To sposób na życie?**

— I na życie, i na Kołodkę, i na smutki. Ale nie na zarobkowanie. Na szczęście wciąż mogę zarabiać w inny sposób.

*** W tej galerii „nikomu niepotrzebnych rzeczy” są gałgany, porcelana, firanki, koraliki, poduszki, obrazki itp. Skąd tyle różności?**

— Przychodzą do mnie bardzo nieszczęśliwi ludzie o złamanych skrzydełkach. Przyjmuję te różności w komis, potem je sprzedaję. Nie mam czasu na rozdrapywanie psychicznych pryszczy.

*** Pani dewiza: ubiorę siebie, ciebie, twój stół, twoje łóżko, twoje okno, twoją ścianę, no i jajko ugotowane na miękko...**

— Udało mi się stworzyć taką mieszankę mieszczańskich upodobań z pikantnym smaczkiem cyganerii artystycznej. Czyli dla każdego coś miłego.

*** Skąd u pani tyle zapału, pasji robienia czegoś nowego?**

— Nie potrafię nic nie robić. Nawet w... ubikacji wymyślałam kostiumy do ról. Jestem pracoholikiem. Gdy mam czas — maluję albo biorę pióro do ręki i staję się kronikarzem. W ogóle cała składam się z pasjonowania i muszę się trochę pospalać, wpadać w zapalone świeczki jak ćma.

*** A skąd takie zapasy optymizmu?**

— Inaczej musiałabym pełzać w kierunku cmentarza, ale ja wolę zdecydowanie życie cyrkowca. Choć często mam gdzieś oczy na mokrym miejscu, płaczliwą duszę.

*** Co sprawia pani szczególną przyjemność?**

— Monologowanie wewnętrzne, kiedy siadam i maluję obrazy.

*** Pierroty?**

— Tak, są takie frajerskie. A urodziły się wtedy, gdy byłam smutna. Pomyślałam wtedy sobie: z tych „dziurawych” oczu, co nic nie widzą, mogą się chyba lać tylko łzy. Może jednak i na obrazie?

*** Na co jeszcze dałaby się pani skusić?**

— Wszystko co robię, to takie „skuś baba dziada”.

*** Zwykle po pożegnaniu się ze sceną gwiazdy oddają się swoim nowym pasjom. U pani dzieje się to jakby równolegle: „Chata” i kabaret Pietrzaka „Pod Egidą”, „Chata” i Teatr na Woli, Teatr Prezentacje, „Chata” i pani ukochane psy, schronisko, tak ważne w pani życiu.**

— Ktoś kiedyś powiedział nawet, że im lepiej poznaje się ludzi, tym bardziej ceni psy. Prowadzę dom otwarty dla zwierząt. Opiekuję się też czworonożnymi „sierotami” podrzucanymi do schroniska.

*** Jak żyją w pani domu psy z kotem?**

— W zgodzie oczywiście, tolerując się nawzajem. A mieszkają ze mną: Sonia, suka ze schroniska,

która tak przytyła, że to już raczej Słonia; Ziuta — Cepówna Szczotek /takie operowe nazwisko, bo śpiewa/, Wrona — Czubówna /czub kompletny/, Jadźka, Maszka — Składanek /wyjątkowo wielorasowa/ i kot Marcepan.

*** Co pani dają te zwierzęta?**

— Uczą miłości, dają przyjaźń i są komplementem dla nas, że jesteśmy tacy dobrzy.

*** Córka pójdzie w ślady mamy?**

— Julka ma już 18 lat, ale na razie w ogóle nie za bardzo chce się jej uczyć. Więc nękam ją różnymi kursami. Skończyła właśnie kurs fryzjerski, teraz uczy się języków obcych. Łatwiej jej będzie zdobyć efektowny zawód.

*** Mężczyźni w pani życiu?**

— Och, jestem już po drugiej stronie rzeki. Tylko macham im ręką „pa, pa”. Odpływają ode mnie. Mam słaby wzrok, więc tak strasznie są pastelowi w moich oczach. Może i dobrze, bo przez to ładniejsi? Ale ja już jestem „facet”, wyrosło ze mnie takie „dłubadło”, sama umiem wszystko zrobić.

*** Kochała pani wielu mężczyzn?**

— W moim kajeciku mam i pewnego pana od teatru, światowej sławy muzyka i znanego reżysera. Zawsze kochałam utalentowanych mężczyzn.

*** I nie zakocha się już pani na wiosnę?**

— Kto wie? Bo wtedy będę ładniejsza. A więc może tak dla „kuracji”?

*** Spełniła się pani jako kobieta? Niczego pani nie żałuje w życiu?**

— Że byłam kiedyś za głupia i przepędzałam mniej efektownych może panów, ale którzy być może zajęliby ważne miejsce w moim życiu... To na pewno. Te romanse burzliwe i piękne... Strasznie późno jednak dojrzewamy. Trzeba przeżyć życie, żeby wiedzieć, co jest dobre i co złe. Żałuję jeszcze wielu innych rzeczy. Że powinnam dużo malować, może bym coś znaczyła. Gadać w różnych językach. Jestem Wodnikiem, a więc bez przerwy z siebie niezadowolona. Mam też wielkie pokłady nie wykorzystanej miłości.

*** Lubi pani gotować?**

— Mam talent kulinarny, ale skoro jest u mnie od 7 lat gosposia Janina, wyręcza mnie w kuchni. Ja zarabiam, jak ten wspomniany „facet” na duży dom i co miesiąc kładę jej na stół pieniądze mówiąc: teraz rządź...

*** Twierdzi pani, że życie aktorskie u nas toczy się od euforii do agonii.**

— Raz jest praca, raz jej nie ma. Raz sypią się propozycje jak z rękawa, innym razem telefon milczy uparcie i kwaśniejemy, gnuśniejemy. I tak od propozycji do propozycji mija nam to życie. A ja nie umiem zabiegać o siebie. Nie mam menażera i nie potrafię też być nim dla siebie.

*** Czy będzie dalszy ciąg autobiografii „Zgadnij z kim leżę?”**

— Nie jestem w stanie zmobilizować się do tego, choć powinnam. Na razie czekam spokojniejszej głowy...

Rozmawiała
Teresa KWAŚNIEWSKA

Pasje Wiesława Drzewicza, czyli... Gargamela ze „Smurfów”

Mistrz przy stole

Grający w ping–ponga Gargamel to oczywiście Wiesław Drzewicz, który w telewizyjnym serialu użyczył głosu tej budzącej grozę postaci. Doskonały aktor jest zapalonym miłośnikiem tej dyscypliny.

— Tak, to moja sportowa pasja — przyznaje artysta. — I to nie bierna, lecz czynna. Uważam, że zupełnie nieźle radzę sobie przy pingpongowym stole. Mam nawet ulubione miejsce do gry. Co roku wyjeżdżam na urlop nad Zalew Sulejowski, gdzie wynajmuję domek, trzymam rower wodny i inny sprzęt i dużo czasu spędzam przy pingpongowym stole. Przeważnie grywam z zaprzyjaźnionym kierownikiem ośrodka, który także jest zapamiętałym pingpongistą. Wiesław Drzewicz często grywa z partnerami dużo od siebie młodszymi, którzy nie zawsze są górą. — Refleks jeszcze mi pozostał, gorzej jest z kondycją.

Popularny dziś aktor od małego nie stronił od sportu. Jest rodowitym warszawiakiem, urodzonym i wychowanym na Mokotowie. Tu też uczył się w bardzo usportowionej szkole podstawowej, znanej jako szkoła Giżyckiego, gdzie tego typu umiejętności były cenione na równi z nauką. Jako uczeń V i VI klasy bardzo dobrze prezentował się w biegach sprinterskich — na 60, 100 i 200 m, wygrywając nawet z dużo od siebie starszymi gimnazjalistami.

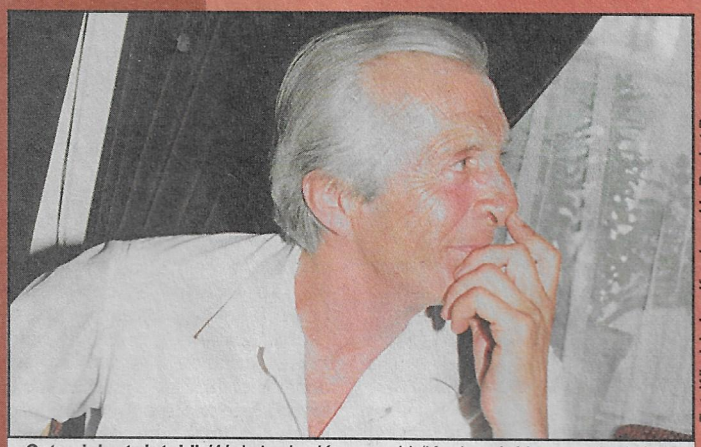
— Na moje jednak nieszczęście, przyszedł do naszej szkoły nowy uczeń, który wkrótce okazał się lepszy ode mnie — wspomina Wiesław Drzewicz. — Zwłaszcza w biegu na 200 m nie mogłem sobie z nim poradzić. I wie pan co zrobiłem? Przeniosłem się do innej szkoły, nie mogłem bowiem znieść tego, że ktoś mnie pokonuje. Do tej pory pamiętam jego nazwisko. Nazywał się Strzałkowski i miał wyjątkowo długie nogi, co dawało mu przewagę nad innymi, zwłaszcza nade mną. Byłem wtedy chłopakiem bardzo drobnym.

Inną pasją, której oddał się trochę później, już po wojnie — nie była piłka nożna, owszem kopał trochę, ale bardziej jego kopano po nogach. Toteż futbol specjalnie go nie pociągał, natomiast całe dnie potrafił grać w „zośkę”.

Wiesław Drzewicz wspomina z rozrzewnieniem wspaniałe lata polskiego boksu, zwłaszcza Mistrzostwa Europy w Warszawie w 1953 r. Pracował wtedy już jako początkujący aktor w Częstochowie. Nie tylko on, ale dosłownie wszyscy czekali każdego dnia na transmisje, oczywiście radiowe, z tej imprezy. — I chodziliśmy dumni, jakbyśmy sami zdobywali te medale. Kukier, Kruża, Stefaniuk, Drogosz, Chychła, Pietrzykowski, później Kulej, Grudzień, Szczepański — to byli prawdziwi mistrzowie boksu. Niestety, ten złoty okres polskiego boksu już minął. Czasem trafi się jeszcze jakiś rodzynek, ale coraz rzadziej. A boks zawodowy zupełnie mnie nie pasjonuje. Za dużo tu siły i przemocy. Toteż w telewizji najchętniej obecnie oglądam... bilard.

Dariusz KRUPA

PIĄTEK 12.04.96



Fot. Włodzimierz Karnkowski - Pocket Press

„Czterdziestolatek" /1/. Inżynier Karwowski /Kopiczyński - na zdjęciu/ pracuje na budowie Trasy Łazienkowskiej. Właśnie skończył 40 lat, co skłania go do próby bilansu swego życia. Ma kochającą, ale nie pozbawioną wad żonę Magdę /Seniuk/, dwoje dzieci, przyjaciela - lekarza /Pietraszak/ i kłopotliwego brygadzistę - Maliniaka /Kłosowski/. **Polski serial obyczajowy, 1974, 58 min. TV Polonia, godz. 21.30**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?"
7.45 „VIP - rozmowa Jedynki"
8.00 „Moda na sukces" (210) - serial obycz. USA
8.30 „Bractwo przygody i zabawy"
9.00 Wiadomości
9.10 „Mama i ja" - pr. dla mamy i 3-latka
9.25 „Domowe przedszkole": „Przedszkolny koncert życzeń"
10.00 „Star Trek - stacja kosmiczna" (15) - serial sf USA
10.45 Muzyczna Jedynka
11.00 „Zrób to tak jak my": „Pantofelki domowe"
11.15 „Małe spojrzenie": „Płeć"
11.30 „U siebie"
12.00 Wiadomości
12.10 „Agrobiznes" - roln. mag. inform.
12.15 „Magazyn Notowań": „A co po dyplomie"; „Szkoła nowoczesnego myślenia"
12.45 TV Edukacyjna: „O, człowiek"
12.45 „Czas przeszły i dokonany"
13.05 „Twórcze szkoły - Nauczyciele i uczniowie": „Chroń młode życie..."
13.25 „Wiedzieć znaczy żyć": „Brak bezpiecznej odległości między pojazdami"
13.30 „Teleplastikon"
13.50 „Nowa matura": „Nauczyciele - współtwórcy Nowej Matury"
14.05 „Tu jest ojczyzna": „W kaszubskiej checzy"
14.25 „Jeśli nie Oxford, to co?" - informacje
14.35 „Seks wizja": „Seks ograniczony"
14.50 Program dnia
15.00 Muzyczna Jedynka
15.30 „Moda na sukces" (210)
16.00 Dla mł.: „Fronda": „Sekty"
16.25 Dla dzieci: „Ciuchcia"
16.50 „Kalendarium XX wieku"
17.00 Teleexpress
17.20 „Tata, a Marcin powiedział..." - pr. satyr.
17.30 „Goniec" - tyg. kulturalny
17.45 Antena
18.05 „Randka w ciemno" - zabawa quizowa
18.50 „Co by tu jeszcze" - przeboje kabaretów
19.00 Wieczorynka: „Przygody bystrego Billa"
19.30 Wiadomości
20.10 „W złym towarzystwie" - western USA (1972 r., 93 min.), reż. Robert Benton
21.45 „Puls dnia" - mag. publi.
22.05 „W.C. Kwadrans" - pr. satyr.
22.25 „MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna" - talk show
23.05 Wiadomości
23.25 „Około północy" - pr. M. Kydryńskiego
23.40 „Iluzjonista" - horror USA (1978 r., 106 min.), reż. Richard Attenborough
1.30 „Goniec" (powt.)
1.45 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram"
7.15 „Poranny magazyn Dwójki"
7.50 „Akademia zdrowia Dwójki"
8.00 Program lokalny
8.30 „Pełna chata" (37) - serial kom. USA
9.00 Transmisja obrad Sejmu (w przerwie, **13.00** Panorama)
14.55 Powitanie
15.00 „Wilczek" (20) - serial USA
15.25 „Akademia zdrowia Dwójki"
15.40 „Lalamido, czyli porykiwania szarpidrutów"
16.05 Studio Sport: Koszykówka zawodowa NBA
17.00 „30 ton ! Lista, lista" - lista przebojów
17.30 „Pełna chata" (37) (powt.)
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 „Va banque" - teleturniej
19.35 „Instalacja?" - pr. dla dzieci
20.00 „B.B. King" (1) - koncert
21.00 Panorama
21.35 „Sport telegram"
21.40 „Odjazdy" - pr. satyr., reż. A. Zaorski
22.40 „Diabelskie opowieści": „Opowieści erotyczne" - niem. - fr. pol. film fab.
23.10 „Humphrey Bogart - człowiek i legenda" - film dok. USA
0.00 Panorama
0.05 „Na tronie" - pr. K.Daukszewicza
0.25 Wywiad z gwiazdą: B.B.King
0.50 Studio Sport: Hokej na lodzie - MS - Grupa B: Polska-Dania
1.50 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Dzień dobry Polsko"
7.55 Informacje
8.00 „Polityczne graffiti"
8.15 „Klub Lady Fitness"
8.30 „Webster" (88) - serial kom. USA
9.00 „Dinosaucers" (1) - serial anim.
9.30 „Kalambury" - pr. rozr.
10.00 „Za wszelką cenę" (145) - braz. serial obycz.
11.00 „Tylko dla dam" - mag.
11.30 Magazyn
12.00 „Sztuka sprawiedliwości" - mag. prawniczy
12.30 „Ring" - pr. publicyst.
13.00 Magazyn sportowy: I Liga Żużlowa: Stal Rzeszów-Unia Tarnów
14.00 „Sztuka informacji"
14.30 „Pamiętnik nastolatki" - serial dla młodzieży
15.00 „Halo Gra!my" - pr. muz.
15.20 „Ye! Ye! Ye!" - pr. muz.
15.30 „Czarodziejka z księżyca" - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 „Kuba zaprasza" - talk show
16.45 „Alf" (33) - serial kom. USA
17.15 „Kalambury" - pr. rozr.
17.45 „Grunt to rodzina" (5) - serial kom. USA
18.15 „Przygody Leona H." - pr. rozr.
18.45 „Statek miłości" (80) - serial kom. USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 „Strażnik Teksasu" (50) - serial sens. USA
21.50 „Łowca przygód" (9) - serial sens. USA
22.00 Informacje i biznes informacje
22.15 „Biznes tydzień"
22.25 Informator podatkowy
22.30 „Laleczka Chucky II" - horror USA (1990 r., 80 min.), reż. John Lafia, wyst.: Alex Vincent, Jenny Agutter, Gerrit Graham i in. (Laleczka Chucky o morderczych skłonnościach wędruje za swym panem do jego nowej rodziny...)
0.05 „Playboy" - mag. erot.
0.35 „Disco Relax"
1.35 Pożegnanie

TV Polonia

7.00 Panorama
7.10 „Dzień dobry z Polski"
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Krzyżówka szczęścia" (powt.)
9.45 „Sześć milionów sekund" (5) „Magia rękawic" (powt.)
10.15 „Czarne chmury" (9) „Zaręczyny" (powt.)
11.15 Blok programów edukacyjnych
12.00 „Wspomnień czar": „Jak cudne są wspomnienia" (2) „W szponach namiętności" - pol. film dok. (1977 r., 60 min.), reż. S. Janicki
13.00 „Kresowa ballada" - film dok. T. Sołoniewicz
14.10 „Diariusz" - mag. rządowy
14.25 „Rozmowa dnia"
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Panorama
15.20 „Dojrzewanie według Piowarskiego" - rep. z planu film. „Bieg do drzewa"
15.45 „Od przedszkola do Opola" - pr. dla dzieci
16.30 Magazyn kulturalny
16.45 Przegląd prasy polonijnej
17.00 Teleexpress
17.15 „O dwóch takich, co ukradli księżyc" - film anim.
17.45 „Krzyżówka szczęścia"
18.15 „Radio Romans" (13) „Być matką" - pol. serial obycz.
18.45 „Auto-Moto-Klub" - mag. sport.
19.00 „Hity satelity"
19.20 Dobranocka: „Przygody Bolka i Lolka"
19.30 Wiadomości
20.00 „Znasz li ten kraj" - teletur.
20.30 „Muzyka z mózgu"
21.00 Panorama
21.30 „Czterdziestolatek" (1) „Toast, czyli bliżej niż dalej" - pol. serial kom., reż. J. Gruza
22.10 Program na sobotę
22.25 „Męski striptiz": M. Kondrat
23.00 „Pałer" - mag. muz.
23.30 „Kino nocą": „Pusta klatka" - pol. film obycz. (1987 r., 56 min.), reż. L. Baron
0.25 Panorama
0.55 „Szansa na sukces": „Skaldowie" - pr. rozr.
1.45 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T - serial sens. USA **6.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** Namiętności - wł. serial obycz. **11.00** Camilla - wł. serial obycz. **11.50** T and T - serial sens. USA **12.50** Bliżej filmu - mag. film. **13.25** Satelite - pr. muz. **15.25** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.45** Camilla - wł. serial obycz. **18.45** Namiętności - wł. serial obycz. **20.00** The Marke of Zorro - film fab. **21.50** Oddział Bikini - kom. USA **23.35** Satelite - pr. muz. **1.35** Oddział Bikini (powt.) **3.10** Power Dance - pr. muz. **3.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **5.00** Sekrety nocy **5.30** Sports World - mag. sport.

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Odyseja - serial USA **18.05** Gitarowe granie - pr. muz. **18.15** Monitor kielecki - pr. publicyst. **18.30** Potyczki z językiem **18.45** Podróże po regionie świętokrzyskim: Rezerwat Wietrznia - pr. krajozn. **19.00** Victoria - teleturniej **19.35** Richie Rich - serial USA **20.05** Szpital miejski - serial USA **20.55** Adam 12 - serial USA **21.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **21.50** Kopciuch - serial **22.40** Nocne kino TKK **0.20** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Twinkie - przybysz z krainy marzeń - serial anim. **8.55** Niebezpieczna - serial wenez. **9.40** Życie zwierząt - ang. film przyrod. **10.10** Nauczyciel - fr. serial obycz. **11.45** Krakowskie legendy **12.00** TV Polonia **14.25** Pr. dnia i konkurs dla telewidzów **14.40** Przygody Małego Księcia - serial anim. **15.05** Nowe odkrycia **15.35** Miód i pszczoły **16.00** Msza święta dla chorych **17.00** Motosygnały **17.15** Niebezpieczna - serial **18.10** Kronika **18.40** Rekomendacje kulturalne **18.50** Idziemy do miasta - mag. promocyjny **19.00** Załatwmy to razem **19.30** Wieczór z Jack Jones **20.00** Powikłania **20.50** Gramofon **21.00** Poza kadrem - mag. film. **21.15** Pełna kultura **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Marginałki - pr. kabaret. **22.30** Mały jazz **22.55** Nasza antena **23.00** McMasterowie - film przyg. **0.30-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Santa Barbara - serial USA **19.00** Niedobrana para - serial kom. USA **19.30** Magazyn MCM **20.00** Ford Boyard - pr. rozr. **21.00** Wyprawa do królestwa zwierząt - ang. serial przyr. **21.30** Premiera filmu „Słodko-gorzki" - mag. film. **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - telenowela wenez. **23.00** Teatrzyk Intryg przedstawia - fr. serial sens. **23.30** Zebra Zone: rap francuski - mag. muz. **0.00** Grzechy - serial obycz. USA **1.00** Życie po życiu - film dok. **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn - filmy rys. **8.00-17.55** pr. kodowany **8.00** Hale i Pace - humor ang. serial **8.25** Mściciel na harleyu - serial ameryk. **9.10** Eliza - fr. film obycz. **11.00** Nostradamus - ameryk. film biograf. **13.00** Na gapę - talk show w CANAL+ (powt.) **13.30** Tintin - fr. serial anim. **14.00** Uwięziona Helena - ameryk. dram. psycholog. **15.55** Tylko dla najlepszych - ameryk. film sens. **17.30** Insektory - fr. serial anim. **17.55-20.00** pr. niekodowany **17.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (1) **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Parker Lewis - serial ameryk. dla mł. **18.55** Aktualności Filmowe - mag. film. **19.20** x 5 - minimag. region. **19.25** Na gapę - talk show w CANAL+ **19.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (2) **20.00-6.55** pr. kodowany **20.00** Upadek - ameryk. film sens. **21.50** Kobiety z żółtej ziemi - film dok. **22.40** Złudzenia - thriller szwed. **0.15** Gra dla niewiernych małżeństw - fr. film erot. **1.50** Zapasy z Hemingwayem - ameryk. dram. obycz. **3.50** JFK - ameryk. dram. polityczny

DSF

3.00 Wrestling WCW: Late Night Action (powt.) **4.00** Action 5: Amerykańscy gladiatorzy (powt.) **5.00** Boks: Walka o MŚ w Dublinie: Wayne McCullough-Jose Luis (powt.) **5.45** Sporty wodne (powt.) **6.15** Niels' Ruf show (powt.) **6.45** Magic Sports (powt.) **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Motorvision (powt.) **10.00** Golf: European PGA Tour (powt.) **11.00** Superfan - show **11.30** Niels' Ruf (powt.) **12.00** Magic Sports (powt.) **14.00** Superfan (powt.) **14.30** Futbol Mundial (powt.) **15.00** Kaskaderzy (powt.) **15.45** Golf: US PGA Tour (powt.) **16.45** Niels' Ruf - talk show (na żywo) **17.15** Magic Sports **18.15** Inside NBA - mag. **19.15** Superfan - show **19.45** Wiad. sport. **19.50** Koszykówka: Bundesliga - półfinały Play Off (na żywo) **21.45** Boks: ME Amatorów w Vejle/Dania - podsumowanie **22.45** Wiad. sport. **23.00** Piłka nożna: Bundesliga - 27. kolejka (najważniejsze wydarzenia) **23.45** Wrestling WCW: Late Night Action **0.15** Trans World Sport **1.15** Best Direct - reklamy **1.45** Mistrzowie sportu: Katarina Witt **2.00** Golf: US PGA Tour (powt.) **3.00** Wrestling WCW: Late Night Action (powt.) **3.30** Mag. sportów motor. (powt.) **4.30** Boks: ME Amatorów w Vejle/Dania - podsumowanie (powt.) **5.30** Golf: Mag. US PGA

Eurosport

8.30 Karting - podsumowanie sezonu **9.30** Wyścigi motocyklowe: Mag. GP **10.00** Indy Car: World Series w Surfers Paradise/Australia **11.30** Koszykówka: ME mężczyzn **13.00** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger/Norwegia, klasa 64 kg i 70 kg **14.00** Międzynarodowy Informator Motorowy **15.00** Snowboard: ISF World Pro Tour '95/96 w Davos/Szwajcaria - halfpipe i slalom **15.30** Tenis: Turniej ATP w Estoril/Portugalia - ćwierćfinał (na żywo) **19.30** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger, klasa 76 kg i 83 kg (na żywo) **21.00** Sumo: Wielki Turniej w Paryżu **23.00** Wrestling: Wojownicy ringu **0.00** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger, klasa 76 kg i 83 kg **1.00-1.30** Wyścigi ciężarówek

FilmNet

8.00 Ring - dram. USA **10.00** Triumf serca - dram. USA **11.35** FilmNet Us Top Ten **12.00** Kochany chłopak - dram. USA **14.00** Książę z Bel Air - kom. USA **16.00** Z ciała i kości - thriller USA **18.00** Niemoralna propozycja - dram. USA **19.55** Studio Sport: Liga niemiecka **22.00** Ten, który się uratował - ang. film sens. **0.00** Wszystko o filmie **0.30** Świat cudów

PRO7

5.40 Domek na prerii (powt.) **6.25** Taff (powt.) **6.50** Waltonowie - serial **7.30-8.45** Seriale anim. **8.45** Pod jednym dachem (powt.) **9.15** Kto tu jest szefem? (powt.) **9.45** Bill Cosby Show (powt.) **10.20** Il Colpo Segreto di d'Artagnan - wł.-fr. film przygod. **12.05** Agentka mimo woli - serial **13.00** Dzieciaki, kłopoty i my - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.00-17.25** Seriale anim. **17.25** Pod jednym dachem - serial **17.55** Kto tu jest szefem? - serial **18.25** Bill Cosby Show - serial **19.00** Taff - mag. **19.30** Wiad. **20.00** Czy leci z nami pilot? - kom. USA **21.50** Historia Rose - kom. USA **23.55** Złe sny - horror USA **1.10** Wiad. **1.20** Grzechy miłości (powt.) **2.05** Wiad. **2.15** Akta X (powt.) **3.00** Arabella Kiesbauer (powt.) **3.50** Wiad. **4.00** Waltonowie (powt.) **4.40** Dzieciaki, kłopoty i my (powt.)

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer (powt.) **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Złote dziewczyny - serial **13.00** Morderstwo to jej hobby - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Nie mam ochoty na pracę - talk show **15.00** Ilona Christen: Anonimowi ojcowie - dawcy spermy - talk show **16.00** Hans Meiser: Wszyscy znają mojego przyjaciela - mnie nikt - talk show **17.00** Star Jeopardy! - teleturniej **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** April, April - show **21.15** Historie z Syltu - serial **22.15** 7 dni - 7 głów - mag. satyr. **23.10** Robocop - serial **0.00** Wiad. **0.30** Niezwykłe miła rodzinka - serial **1.00** Niezwykłe miła rodzinka - serial **1.25** Złote dziewczyny (powt.) **1.50** 7 dni - 7 głów (powt.) **2.45** Wiad. **3.15** Stern TV (powt.) **4.55** Serial anim.

RTL2

5.45-9.30 Blok pr. dla dzieci **9.30** Flipper (powt.) **10.00** Proszę o uśmiech (powt.) **10.30** Dr Quinn (powt.) **11.25** Więź rodzinna (powt.) **11.55-16.00** Blok pr. dla dzieci **16.00** Flipper - serial **16.30** Człowiek za sześć milionów dolarów - serial **17.25** Więź rodzinna - serial **17.55** Wiad. **18.15** Dr Quinn - serial **19.15** Smile - show **19.45** Proszę o uśmiech - show **20.15** Zapped Again - kom. USA **22.10** Rambo III - film sens. USA **0.05** Redakcja (powt.) **1.05** Rambo III (powt.) **2.40** Życie jak sen - serial **3.10** David Letterman - show **3.55** Wiad. **4.25** Hotzpotz (powt.) **5.15** Benson - serial

SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Trapper John, M.D. - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Mag. inform. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Pod znakiem szatana - thriller niem. **22.05** Sport w SAT 1: Piłka nożna **23.00** Goście Haralda Schmidta - show **0.00** Women in Chains - film sens. USA **1.20** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **2.10** Słoneczny patrol (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim.: **6.00** Owocowa wioska **6.30** Sharky i George **7.00** Spartakus **7.30** Owocowa wioska **8.00** Richie Rich **8.30** Dzieciaki Flintstonów **8.45** Czołg Tomasz **9.00** Show Misia Yogi **9.30** Swat Cats **10.00** Tom i Jerry **10.30** Rodzina Addamsów **11.00** Maska **11.30** Scooby Doo **12.15** Dwa niemądre psiaki **12.30** Młody Robin Hood **13.00** Mały Dracula **13.30** Mr T **14.00** Fangface **14.30** Głupi i głupszy **15.00** Tom i Jerry **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Dzieciaki Flintstonów **16.00** Kapitan Planeta **16.30** Down Wit Droopy D' **17.00** Scooby i Scrappy Doo **17.30** Dwa niemądre psiaki **18.00** Głupi i głupszy **18.30** Maska **19.00** Tom i Jerry **19.30** Między nami, Jaskiniowcami **20.00** Wrestling WCW - film dok. **21.00** Wieczór filmowy TNT: Ucieczka Logana - film sf USA **23.00** San Francisco - dram. USA **1.05** W głębokim ukryciu - dram. obycz. USA **2.45** Air Raid Wardens - kom. USA **4.00** The Crooked Sky - ang. film sens.

W złym...

Ohio, rok 1863. Drew Dixon /Brown/ za zgodą swych rodziców - żarliwych metodystów - ucieka przed poborem do armii. W miasteczku St. Joseph spotyka grupę młodocianych przestępców - zbiegów takich jak on. Ich przywódcą jest Jake Rumsey /Bridges/. Wkrótce Drew zaprzyjaźnia się z członkami grupy i wraz z nimi wyrusza na Zachód w poszukiwaniu żywności i przygód. W drodze zostają obrabowani przez bandę Big Joe Simmonsa /Huddleston/.

Western, USA, 1972. Występują: **Jeff Bridges, Barry Brown, Jim Davis, David Huddleston** i inni. **93 min.**

TVP1, godz. 20.10

Humphrey Bogart - człowiek i legenda

Próba nakreślenia portretu słynnego amerykańskiego gwiazdora Humphreya Bogarta /1899-1957/. Rozpoczynał karierę w teatrze grając role drugoplanowe. W latach 1930-36 grywał w filmach kinowych czarne charaktery i amantów. Jego legendarna kariera rozpoczęła się od roli „gangstera z wnętrzem" w „Skamieniałym lesie". Grywał zwykle zmęczonych życiem bohaterów, którzy pod maską cynizmu ukrywali wrażliwość /„Casablanca", „High Sierra", „Key Largo"/. W 1951 r. zdobył Oscara za brawurową rolę kapitana łodzi rzecznej w „Afrkańskiej królowej". W filmie dokumentalnym mówią o nim m.in. scenarzysta i przyjaciel Julius Epstein, reżyser John Huston, partnerzy z planu - Rod Steiger i Katherine Hepburn oraz jego najsłynniejsza partnerka na ekranie i w życiu - Lauren Bacall.

Film dok., USA, 1994, 58 min.

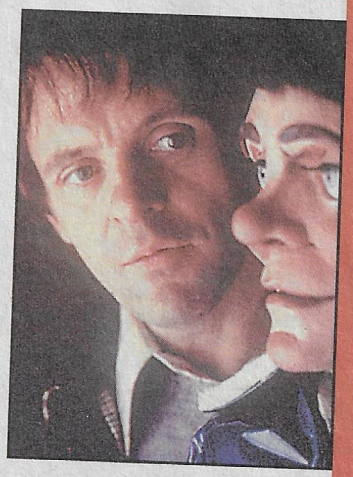
TVP2, godz. 22.40

Iluzjonista

Opowieść o magiku i brzuchomówcy /Hopkins/ występującym na scenie z „mówiącą" lalką. Przedsiębiorczy menażer /Meredith/ dostrzega go w jednym z klubów i obiecuje pomoc w karierze, załatwiając udział w telewizyjnym show. Ale przed podpisaniem kontraktu konieczne jest przeprowadzenie badań lekarskich. Na wieść o tym iluzjonista znika.

Horror, USA, 1978. Występują: **Anthony Hopkins** /na zdjęciu/, **Ann-Margaret, Burgess Meredith, Ed Lauter** i inni. **106 min.**

TVP1, godz. 23.40



Fot. KAPA

SALONY SPRZEDAŻY:
Kielce, ul. Warszawska 6, tel./fax (0-41) 68-21-68
Radom, ul. Słowackiego 66, tel./fax (0-48) 60-13-73

VOBIS MICROCOMPUTER
KOMPUTERY DLA CIEBIE !!!
STRUKTURALNE SIECI KOMPUTEROWE
SZKOLENIA KOMPUTEROWE
OPROGRAMOWANIE
AKCESORIA
DRUKARKI

SOBOTA 13.04.96

Fot. KAPA

„Nic nie widziałem, nic nie słyszałem". Niewidomy /Richard Pryor/ i głuchy /Gene Wilder/ rozpoczynają wspólną pracę w kiosku gazetowym. Ich pierwszy klient zostaje zamordowany, oni stają się głównymi podejrzanymi. Aby dowieść swojej niewinności, podejmują prywatne śledztwo. Sami ścigani przez policję i zabójców obawiających się świadków, ruszają w pościg mając za ślad jedynie zapach perfum morderczyni /Joan Severance/... **Komedia kryminalna, USA, 1989.** Występują: **Richard Pryor, Gene Wilder** /na zdjęciu/, **Joan Severance, Kevin Spacey** i inni. **93 min. Polsat, godz. 20.05**

TVP1

7.00 „Eko echo"
7.15 „Z Polski"
7.30 „Wszystko o działce i ogrodzie"
7.55 „Agrolinia"
8.30 „Powrót do przyszłości" (19) „Cudowne drzewko" - serial anim.
8.55 Program dnia
9.00 Wiadomości
9.10 „Ziarno" - pr. red. katol.
9.35 „5-10-15" - pr. dla dzieci i młodzieży
10.35 „Kwant" - pr. popularnonauk.
10.55 „Co wy na to?": „Bogaci i biedni"
11.00 „Zbawczy potop. Pora deszczowa w Północnej Australii" - film dok. USA
12.00 Wiadomości
12.10 „Kraj" - mag. region. oddziałów TVP
12.35 „Koncert życzeń"
13.00 „Zwierzęta świata" - austral. film dok. (teletekst)
13.30 „Walt Disney przedstawia": „Aladyn", „Trzymajmy się razem" (teletekst)
14.45 „Telewizyjny Teatr Rozmaitości": „Osioł" oraz „Anioł" wg Pierre'a Gripari, reż. C. Nowicki/A. Maj
15.25 „Swojskie klimaty"
16.05 „Bill Cosby show" (46) - serial kom. USA
16.30 „Swojskie klimaty"
16.50 „Kalendarium XX wieku"
17.00 Teleexpress
17.25 „Nowożeńcy" - teleturniej
17.55 „Swojskie klimaty"
18.10 „Szpital Dobrej Nadziei" (3) - serial obycz. USA
19.00 „Wieczorynka": „Noddy"
19.30 Wiadomości
20.10 „Mania wielkości" - kom. fr.- wł.- hiszp.- niem., reż. Gerard Oury
22.00 „Kabaret «60»": „Satirical Fiction"
22.55 „Opowiadania w moll i w dur" - pr. rozr.
23.20 Wiadomości
23.30 „Sportowa sobota"
0.05 „Oddział Delta" - film sens. USA , reż. Menahem Golan
2.10 „Zabójczy rejs" (2) - film sens. USA
3.45 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Folkowe nuty": „Weselmy się"
7.30 „Tacy sami"
7.50 „Spotkanie z j. migowym"
8.00 „Legendy Wyspy Skarbów" (21) „Podniebna kraina" - serial anim.
8.20 Powitanie
8.30 Program lokalny
9.30 „Małe ojczyzny": „Mój Mikstat"
10.00 „Życie obok nas": „Zwierzęta Australii" (7) „Tasmańskie drapieżniki" - austral. serial dok.
10.30 „Polaków portret własny"
11.00 „Kino bez rodziców": „Spotkanie z Hanną-Barberą" - filmy anim. oraz „Dwa światy" - austral.-pol. serial sf
11.45 „Jeszcze jedna szansa" - dram. obycz. USA (1990 r., 92 min.), reż. Jonathan Sanger, wyst.: Betty White, Leslie Nielson, Ed Begley, Jr., William Windom i in.
13.20 Studio Sport: PŚ w ujeżdżeniu - finał
14.00 „Wydarzenie tygodnia"
14.35 „Słów cięcie, gięcie, czyli rebusy S. Majewskiego"
15.05 „Familiada" - teleturniej
15.35 „Opowieść o Józefie Szwejku i jego drodze na front" (4) „U Pana Boga i pana wachmistrza"
16.05 „Wielka gra" - teleturniej
17.00 „Żegnaj Chips" (1) - ang. serial obycz. (1984 r., 51 min.), reż. Gareth Davies, wyst.: Roy Marsden, Anne Kristen, Jill Meager i in.
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
18.30 „7 dni świat" - mag. publicyst. międzynarod.
19.05 „Va banque" - teleturniej
19.35 „Szalone liczby" - teleturniej dla dzieci
20.00 „Zofia Nałkowska - życie i twórczość" - pr. dok.
21.00 Panorama
21.30 „Sport telegram"
21.35 „Słowo na niedzielę"
21.40 „Chimera" - mag.
22.10 „Sierotki" - dram. psycholog. USA, reż. Alan J. Pakula
0.00 Panorama
0.05 Studio Sport: Hokej na lodzie - MŚ - Grupa B: Polska - Wielka Brytania
0.55 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Statek miłości" (80) - serial komed. USA
8.00 „W drodze" - pr. red. katol.
8.30 „Moto-myszy z Marsa" - serial anim.
9.00 „Candy-Candy" - serial anim.
9.20 „Smakosze rozkosze" - mag. kulinarny
9.30 „Fashion TV" - mag. mody
10.00 „Rajska plaża" - serial dla młodzieży
11.00 „Zew chwały" - film sens. USA, reż. Peter Levin
12.45 „Podróż za jeden uśmiech" - pol. film przyg. (1972 r., 95 min.), reż. S. Jędryka, wyst.: H. Gołębiowski, F. Łobodziński, A. Janowska, E. Fetting i in.
14.30 „Oskary" - mag. film.
15.00 Program rozrywkowy
16.00 Informacje
16.15 „Wędrówki myśli" (1) - serial dok.
16.45 „Sobotni konkurs filmowy"
18.45 „Disco Polo Live"
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 Film tygodnia: „Nic nie widziałem, nic nie słyszałem" - kom. krym. USA, reż. Arthur Hiller
22.00 „Uświęcone morderstwo" (1) - film sens. USA (1987 r., 93 min.), reż. Mike Robe, wyst.: Keith Carradine, Jo-Beth Williams, Terry Kinney, Guy Boyd i in. (W pewnym miasteczku zostaje zabita żona pastora. Tylko lokalny policjant widzi mordercę w mężu denatki...)
23.45 „Playboy" - mag. erot.
0.15 „W piątek 13." (14) - serial USA
1.15 Pożegnanie

TV Polonia

8.00 Program dnia
8.05 „Hity satelity" (powt.)
8.25 „Szkoła Tańca Ludowego"
8.40 „Zaproszenie"
9.00 Wiadomości
9.10 „Ziarno" - pr. red. katol.
9.35 „Brawo! Bis!" (powt.)
12.00 Wiadomości
12.10 „Znajomi z zoo" - pr. przyr.
12.35 WOT na antenie TV Polonia
15.10 „Wojna domowa" (8) „Wizyta starszej pani" - pol. serial kom.
16.00 „Chrząszcz brzmi w trzcinie" - pr. edukacyjny
16.15 „Listy od widzów" - pr. A. W. Głębockiej
16.25 WOT na antenie TV Polonia
17.00 Teleexpress
17.15 Sport z satelity
18.15 „Czterej pancerni i pies" (1) „Załoga" - pol. serial przygod., reż. K. Nałęcki, wyst.: J. Gajos, F. Pieczka, W. Press, R. Wilhelmi i in.
19.15 Dobranocka: „Wyspa niedźwiedzi"
19.30 Wiadomości
20.00 „Lewą marsz" (1) - recital K. Daukszewicza
20.40 WOT na antenie TV Polonia
21.00 Panorama
21.30 „Hubal" - pol. dram. wojenny (1973 r., 110 min.), reż. B. Poręba, wyst.: R. Filipski, M. Potocka, T. Janczar, E. Karewicz i in.
23.30 Program na niedzielę
23.40 WOT na antenie TV Polonia
0.30 „Czterdziestolatek" (1) „Toast, czyli bliżej niż dalej" (powt.)
1.10 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T - serial sens. USA **6.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.30** Namiętności - wł. serial obycz. **11.00** Camilla - wł. serial obycz. **11.50** Dziel i zwyciężaj - film dok. **13.00** Bliżej filmu - mag. film. **13.25** Sports World - mag. sport. **14.00** Pełnym gazem - mag. motor. **14.30** Teleshop **15.00** The Marke of Zorro (powt.) **17.00** Filmy anim. dla dzieci **17.45** Camilla - wł. serial obycz. **18.45** Namiętności - wł. serial obycz. **20.00 Herkules w Nowym Jorku** - kom. USA **21.50 Pięść sprawiedliwości** - film sens. USA **23.35** Power Dance - pr. muz. **0.45** Sekrety nocy **1.15** Disco Polo - mag. muz. **2.10** Pięść sprawiedliwości (powt.) **3.50** Sekrety nocy **4.10** Jeden plus dziesięć (powt.) **5.10** Disco Polo - mag. muz.

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. infor. **17.40** Odyseja - serial USA **18.10** Szpital miejski - serial **19.00** Układanka na telefon **21.00** Adam 12 - serial **21.25** Kielecki kwadrans - mag. infor. **21.50** Kojak - serial **22.40** Monitor kielecki - pr. publicyst. **23.00** Van Dyke show - serial **23.30** Strefa tańca - pr. muz. **0.30** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.30 Wiara i życie **9.00** Kronika **9.10** Kraków na dzień dobry **9.30** Mały lord Fauntleroy - serial anim. **10.00** McMasterowie - film przyg. USA **11.45** Mikroskopy - Pchła wodna **12.00** Tele eko - pr. ekol. **12.15** Kopciuszek - film anim. **14.00** Pr. dnia i konkurs **14.05** Bajka dla dzieci **14.15** Pr. muz. **14.40** Świat mody - serial mł. **15.10** Kot w butach - serial anim. **15.35** Rodzina Gafowiczów - ang. serial anim. **15.45** Encyklopedia psów - fr. serial dok. **16.30** Z planu filmowego **16.45** Marzenia o przestworzach - serial dok. o rozwoju lotnictwa **17.15** Co ludzie powiedzą /1/ - ang. serial kom. **17.55** Rozmowa dnia **18.10** Kronika **18.30** Przepraszam, pomyłka - teleturniej **19.00** Krakowsko-galicyjskie jaja po wiedeńsku - pr. satyr. **19.30** Mydło i powidło **20.00 Głowy** - kanad. kom. krym. **21.50** Kronika **22.00** Wiad. sport. **22.10** Koncert muz. **22.55** Nasza antena **23.00** Film na telefon: **Rajska droga** - film austral., **Kobiety od Luigiego** - kom. USA **0.30-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Santa Barbara - serial USA **19.00** Marc i Sophie - fr. serial kom. **19.30** Disco Polo - mag. muz. **20.00 Frankenstein 90** - fr. film sf **21.30** Mega Dance - mag. muz. **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Santa Barbara - serial USA **23.00** Niedobrana para - serial kom. USA **23.30** Magazyn MCM **0.00** Ford Boyard - pr. rozr. **1.00** Wyprawa do królestwa zwierząt - ang. film przyr. **1.30** Premiera filmu „Słodko-gorzki" - mag. film. **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 pr. niekodowany **7.00** Stop Nutka - mag. muz. film. **7.30** Diabelski Młyn - filmy rys. (powt.) **8.00-13.30** pr. kodowany **8.00** Rupert - fr. serial anim. **8.25** Odlotowy świat - serial ameryk. **8.50** Zwierzęta od A do Z - cykl dok.: Noc lamparta **9.20** Entuzjaści - cykl dok.: Władca orłów **9.50** Serce jak lód - fr. dram. psycholog. **11.55** Nieśmiertelny III-Mag - ang.-fr.-kanad. film sf **13.30-15.00** pr. niekodowany **13.30** 24 godziny - cykl rep.: Siena - wyścig po Palio **14.25** Mundial Futbol - mag. piłki nożnej **14.45** Wstęp do meczu **15.00-18.00** pr. kodowany **15.00** Liga polska: Lech Poznań - Pogoń Szczecin **17.00** Baka: Ludzie z lasów deszczowych - film dok. (1) **18.00-20.00** pr. niekodowany **18.00** Rozkodowany Bugs Bunny - filmy anim. **19.00** Mściciel na harleyu - serial ameryk. **20.00-6.55** pr. kodowany **20.00** Blink - thriller ameryk. **21.45** W potrzasku - ameryk. film sens. **23.15** Horror miesiąca: Necronomicon - horror ameryk. **0.50** Do brzasku - ameryk. film akcji **2.30** Stanley i Iris - ameryk. film obycz. **4.10** Quigley na antypodach - western ameryk. **6.10** Komandosi - film dok.

DSF

3.00 Wrestling WCW: Late Night Action (powt.) **3.30** Mag. sportów motor. (powt.) **4.30** Boks - walka o MŚ w Dublinie: Wayne McCullough-Jose Luis Bueno (powt.) **5.30** Mag. golfowy **6.00** Mistrzowie sportu **6.15** Golf: US PGA Tour - Liberty Mutual Legands of Golf (powt.) **7.15** Boks: Klasycy boksu (powt.) **8.15** Amazing Games **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Magic Sports (powt.): **11.00** Trans World Sport (powt.) **12.00** Piłka nożna: Bundesliga - 27. kolejka (powt.) **12.45** Mistrzowie sportu **13.00** Sporty motor.: Żużel - Superliga w Berlinie **14.00** Futbol Mundial (powt.) **14.25** Hokej na lodzie: Mecz w Iserlohn: Niemcy-Rosja (na żywo) **17.00** Offensiv (powt.) **18.00** Tenis: Turniej WTA na Florydzie - półfinały (na żywo) **21.00** Boks: Walki zawodowców w Hamburgu (na żywo) **0.00-3.00** Wrestling WCW: Late Night Action

Eurosport

8.30 Slam - mag. koszyk. **9.00** Snowboard: ISF World Pro Tour '95/96 w Davos/Szwajcaria - halfpipe i slalom **9.30** **Formuła 1: Mag. GP** **10.00** Kolarstwo górskie: Super Mountainbike - zawody La Poste w Paryżu **11.00** Sumo: ME w Ingolstadt **12.00** Boks **13.00** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger/Norwegia, waga 76 kg i 83 kg **14.00** Tenis: Turniej ATP w Estoril/Portugalia - półfinały (na żywo) **18.00** Boks **19.00** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger, waga 91 kg i 99 kg (na żywo) **21.00** Wschodnie sztuki walki: Festiwal Sztuk Walki w Paryżu: m.in. karate, taekwondo, nanbudo **23.00** Boks: Walki zawodowców **0.00** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger, waga 91 kg i 99 kg **1.00-2.00** Międzynarodowy Informator Motorowy

FilmNet

8.00 Doskonałe posunięcie - dram. USA **10.00** Rzeka przygód - austral.-nowozel. film przyg. **11.30** W zbliżeniu: Sally Field **12.00** Agencja modelek - serial obycz. USA **13.10** Agencja modelek - serial obycz. USA **14.00** Gliniarz z Beverly Hills II - kom. USA **16.00** American Chart Show **17.00** Studio Sport: Futbol amerykański **18.00** Studio Sport: Liga niemiecka **20.00** Kolonia - thriller USA **21.35** Dramaty roku 1995 **22.00** I nie opuszczę cię aż do śmierci - thriller USA **23.55** W studio aktorskim: Sidney Lumet

PRO7

5.15 Agentka mimo woli (powt.) **6.00** Daktari - serial **6.50-11.55** Seriale anim. **11.55** Bliźniaczki - serial **12.20** Hotelowi detektywi - serial **13.10** Dutch - kom. USA **15.05** Przypływ - serial **15.55** Tajna misja - serial **16.45** Sportowcy wśród zwierząt - ang. film dok. **17.45** Uwiedziony - film krym. USA **19.30** Wiad. **20.00** Kosmiczne jaja - kom. sf USA **22.00** Zniknięcie - thriller USA **00.05** Mean Dog Blues - film sens. USA **1.50** Wiad. **2.00** Złe sny - horror USA **3.15** Wiad. **3.25** Sportowcy wśród zwierząt (powt.) **4.15** Wiad. **4.25** Hotelowi detektywi (powt.)

RTL

5.30-11.55 Blok pr. dla dzieci **11.55** Partnerzy - serial **12.25** Pełna chata - serial **12.55** Moje życie - serial **13.25** Krok za krokiem - serial **13.50** Książę z Bel Air - serial **14.15** Pomoc domowa - serial **14.45** Niezwykle miła rodzinka - serial **15.15** Niezwykle miła rodzinka - serial **15.45** Nasza piątka - serial **16.45** Beverly Hills 90210 - serial **17.45** Melrose Place - serial **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - weekend - mag. **20.15** Show transwestytów **22.00** Co, proszę?! - show **23.00** Sobota nocą - show **0.00** Tomcat: Dangerous Desires - thriller USA **1.40** Melrose Place (powt.) **2.25** Sobota nocą (powt.) **3.15** Beverly Hills 90210 (powt.) **4.00** Książę z Bel Air (powt.) **4.25** Krok za krokiem (powt.) **4.45** M.A.N.T.I.S. - serial

RTL2

6.15 Movie Movie - mag. film. **6.40** ... i kobiety są uległe - dram. niem. **8.10** Le Passage du Rhin - fr.-wł.-niem. dram. woj. **10.30** Zapped Again - kom. USA **12.15** Największe historie świata - serial anim. **13.05** Proszę o uśmiech (powt.) **13.35** War Drums - western USA **14.55** ... i kobiety są uległe - dram. niem. **16.40** Wystarczająco dorosła - film obycz. USA **18.20** Insider - mag. **18.55** Wiad. **19.15** Piękno i prawo - serial **20.15** Zamach - film sens. USA **22.00** Osadzony - dram. USA **0.00** No Place to Hide - film sens. USA **1.20** Osadzony (powt.) **3.05** No Place to Hide (powt.) **4.20** Movie Movie (powt.)

SAT1

3.20 Trapper John, M.D. (powt.) **4.10** Hart to Hart (powt.) **5.00** Vera o południe (powt.) **5.50** Kerner (powt.) **6.40** Sport w Sat 1: Piłka nożna (powt.) **7.25-10.05** Seriale anim. **10.05** Droga Luiza - melodramat fr.-wł. **12.00** Heartbreak High - serial **13.00** Star Trek - serial **14.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **15.00** W pułapce czasu - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** Idź na całość! - teleturniej **17.50** Losowanie loterii SKL **17.55** Mag. inform. **18.00** Sport w Sat 1: Piłka nożna **19.30** Przegląd wydarzeń tygodnia **20.00** Die Deutschmeister - melodram. austr. **22.00** Domowe party Gotschalka - show **23.00** Goście Haralda Schmidta - show **0.00** Wie Mädchen heute Männer lieben - dram. niem. **1.40** Domowe party Gotschalka (powt.) **2.30** Rewir Wolffa (powt.) **3.25** Przegląd wydarzeń tygodnia (powt.) **3.50** Sport w Sat 1: Piłka nożna (powt.) **5.10** Heartbreak High (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim.: **6.00** Owocowa wioska **6.30** Sharky i George **7.00** Spartakus **7.30** Owocowa wioska **8.00** Gromowładny **8.30** Centurioni **9.00** Wyzwanie dla Gobotów **9.30** Moxy przedstawia **10.00** Tom i Jerry **10.30** Maska **11.00** Dwa niemądre psiaki **11.30** Scooby i Scrappy Doo **12.00** Gdzie jesteś, Scooby Doo **12.30** Banana Splits **13.00** Spójrz, co znalazłem **13.30** Gwiezdny duch **13.45** Premiery kreskówek **14.00** Latające maszyny Dasta i Mutta **14.30** Kapitan Jaskiniowiec **15.00** Godzilla **15.30** Fangface **16.00** Mr T **16.30** Kot Tip-Top **17.00** Kreskówki na zadany temat **17.30** Dwa niemądre psiaki **18.00** Tom i Jerry **18.30** Maska **19.00** Jetsonowie **19.30** Między nami, Jaskiniowcami **20.00** Wieczór filmowy TNT: Seven Faces of Dr Lao - film przygod. USA **22.00** Z cyklu: Oryginalne produkcje TNT: Wilk morski - film przygod. USA **0.00** Jailhouse Rock - film muz. USA **2.00** Son of a Gunfighter - western hiszp. **3.40** Seven Faces of Dr Lao (powt.)

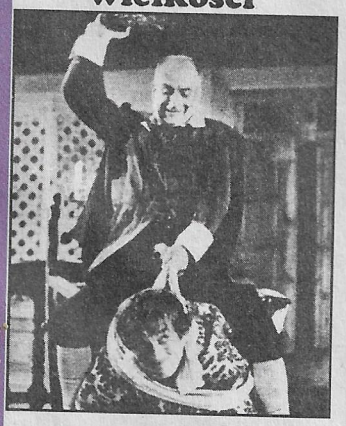
Zew chwały

Jest to opowieść z początku lat 60., której bohaterami są członkowie rodziny amerykańskiego pilota służącego w siłach powietrznych. Pilot prowadzi misje zwiadowcze na samolocie typu U2 nad morzem między Florydą i Kubą w chwili, gdy narasta kryzys karaibski. Każdy lot może okazać się ostatni, co nie sprzyja spokojowi wewnątrz rodziny...

Film sensacyjny, USA, 1984. Występują: **Craig Nelson, Cindy Pickett** /na zdjęciu/, **Joseph Hacker, G.D. Spradlin** i inni. **95 min.**

Polsat, godz. 11.00

Mania wielkości



Fot. KAPA

Scenariusz zainspirowała jedna z najsłynniejszych francuskich tragedii romantycznych - „Ruy Blas" Wiktora Hugo. Hiszpania, XVII wiek. Don Sulluste /de Funes/, wszechmocny minister króla Hiszpanii, popada w niełaskę królowej. Postanawia się zemścić i knuje przemyślany plan. Wysyła na dwór królewski swego sprytnego służącego, Blaze'a /Montand/. Ma on się podać za przybyłego z Ameryki Cesara i adorować królową.

Komedia, fr.-wł.-hiszp.-RFN, 1971. Występują: **Louis de Funes** /na zdjęciu/, **Yves Montand, Alice Sapritch** i inni. **103 min.**

TVP1, godz. 20.10

Sierotki

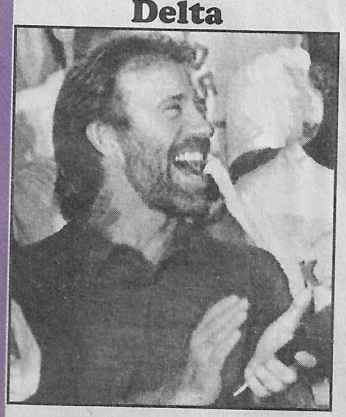
TVP2, godz. 22.10

Akcja dramatu rozgrywa się w Newark, w stanie New Jersey, gdzie w zrujnowanym domu mieszkają dwaj osieroceni bracia. Dorośli już chłopcy stracili rodziców w dzieciństwie. W domu dominuje starszy Treat, uważający swego młodszego brata Phillipa za opóźnionego w rozwoju. Treat, cwaniak i drobny złodziejaszek, zdobywa pieniądze na utrzymanie. Włóczy się po parkach i ulicach, okradając przechodniów. Pewnego dnia Treat poznaje w barze Harolda. Kompletnie pijanego mężczyznę zwabia do siebie z zamiarem obrabowania go. Kiedy odkrywa, że facet jest piekielnie bogaty, postanawia uwięzić go i zażądać okupu.

Fot. KAPA

Występują m.in. **Mattheu Modine** i **Kewin Andercon** /na zdjęciu/. **110 min.**

Oddział Delta



Fot. KAPA

Scenariusz filmu zainspirowały prawdziwe zdarzenia. Bezwzględni arabscy terroryści porywają samolot i lądują w Bejrucie. Na pokładzie jest wielu Amerykanów, toteż wkrótce zapada decyzja o użyciu elitarnego oddziału amerykańskich komandosów „Delta". Na jego czele stoją dwaj specjaliści od akcji antyterrorystycznych /**Marvin i Norris**/. Tym razem jednak zadanie jest wyjątkowo trudne...

Film sensacyjny, USA, 1986. Występują: **Chuck Norris** /na zdjęciu/, **Lee Marvin, Martin Balsam, Joey Bishop** i inni. **123 min.**

TVP1, godz. 0.05

NIEDZIELA 14.04.96

Fot. KAPA

„W pełnym słońcu”. Zaniepokojone poczynaniami syna - złotego młodzieńca - pan Greenleaf wynajmuje Toma Ripleya /Alain Delon/, by sprowadził Philipa /Maurice Ronet/ z Włoch do domu w Stanach. Tom czuje się uwiedziony stylem życia, jakie prowadzi Philip: luksusowe apartamenty, sportowe samochody, eleganckie ubrania i piękne kobiety. **Thriller, Francja 1960,** występują: **Alain Delon, Maurice Ronet, Marie Laforet** /na zdjęciu/, **Romy Schneider** i inni. **112 min. Polsat, godz. 11.30**

TVP1

7.00 „Rolnictwo na świecie”
7.15 „Tańce polskie”: „Lasowiaczki na przednówku”
7.35 „Notowania”
8.05 „Studio pod pięciolinią” - mag. muz. dla dzieci
8.35 „Droga do Avonlea” (52) „Domowe ognisko” - kanad. serial obycz.
9.25 „Teleranek”
9.50 „Tut Turu” - pr. muz. dla dzieci
10.00 „Kukułka”
10.15 „W Starym Kinie”: „Abbott i Costello spotykają gliniarzy z Hollywood” - kom. USA (1955 r., 80 min.), reż. Charles Lamot, wyst.: Bud Abbott, Lou Costello, Fred Clark, Lynn Bari i in.
11.35 „Morze” - mag.
12.00 „Anioł Pański”
12.20 „Opinie” - pr. publicyst.
13.00 Wiadomości
13.10 „Tydzień” - mag.
13.40 „Pieprz i wanilia”: „Tropem Majów - Grecy Ameryki Łacińskiej”
14.20 „Seriale wszech czasów”: „Północ-Południe” (17) - serial obycz. USA
15.10 „Od przedszkola do Opola”
16.00 „Deo Patriae Amicitiae”: „Bogu, ojczyźnie, przyjaźni” - film dok.
16.35 „Krzyk” - monodram
16.50 „Kalendarium XX wieku”
17.00 Teleexpress
17.20 „Śmiechu warte” - pr. rozr.
17.50 „DTV” - pr. satyr.
18.05 „Dr Quinn” (68) - serial obycz. USA (teletekst)
19.00 Wieczorynka: „Myszka Miki i przyjaciele”
19.30 Wiadomości
20.10 „Matki, żony i kochanki” (8) - pol. serial obycz.
21.05 „Wojtek Pszoniak - pytania do siebie”: „Kobiecość”
22.10 „Sportowa niedziela”
22.30 „Racja stanu” - pr. publicyst.
23.00 „Po co nam... kinematografia”
0.00 „Jedzenie” - film obycz. USA (1990 r., 105 min.), reż. Henry Jaglom, wyst.: Frances Bergen, Lisa Richards, Nelly Alard, Gwen Welles i in.
1.45 „Konkursowe interpretacje”: „Andrew Armstrong”
2.20 Zakończenie programu

TVP2

7.00 „Echa tygodnia” (dla niesł.)
7.30 Film dla niesł.: „Matki, żony i kochanki” (8) - pol. serial obycz.
8.20 „Słowo na niedzielę” (dla niesł.)
8.30 Program lokalny
9.30 Powitanie
9.35 „Komentarz polityczny”
10.00 „Ojczyzna polszczyzna”: „Toruń i Nowy Sącz”
10.15 „Ulica Sezamkowa” - pr. dla dzieci
11.15 Teatr dla dzieci: „Olbrzym” wg Philippa Dorina, reż. P. Tomaszuk, wyst.: J. Kasperek, M. Tyszkiewicz, G. Angiełow
12.05 „Perły z lamusa”: „Młodość Lincolna” - film biograf. USA (1939 r., 94 min.), reż. John Ford
14.00 Studio Sport - mecz I ligi piłki nożnej
15.05 „Familiada” - teleturniej
15.30 „Tischner czyta katechizm” (6) „Ryzyko Pana Boga”
16.00 „Szansa na sukces”: „Lombard”
17.00 „Beverly Hills 90210” (30)
17.50 „Halo, Dwójka”
18.00 Program lokalny
18.10 „Koncert muzyki popularnej” w wyk. Radiowej Orkiestry Symfonicznej w Krakowie pod dyr. M. Pijarowskiego
19.05 „Va banque” - teleturniej
19.30 „Taz-mania” (2) „W czasie deszczu dzieci się nudzą” - serial anim. USA
20.00 „Linia specjalna”
21.00 Panorama
21.30 „Sport telegram”
21.45 „Szpiedzy, kłamstwa i nagie uda” - kom. USA (1988 r., 88 min.), reż. J. Frawley, wyst.: H. Anderson, E. Begley, Jr., L. Purl, W. Crewson i in.
23.15 „Tomasz Mann: »Wybraniec«” - wid. baletowe, reż. M. Wortman, wyst.: P. Machalica oraz aktorzy Teatru Tańca z Poznania
0.05 Panorama
0.10 „Art Ensemble of Chicago”
1.05 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Disco Polo Live”
8.00 „Jesteśmy” - pr. red. katol.
8.30 „Opiekuńczy duszek” - serial anim.
9.00 „Candy-Candy” - serial anim.
9.20 „Smakosze rozkosze” - mag. kulinarny
9.30 „Klip Klaps” - lista przebojów dla dzieci
10.00 „Disco Relax” - mag. muz.
11.00 „Młodość Chaplina” (4) - ang. serial biograf.
11.30 „W pełnym słońcu” - fr. film obycz. (1960 r., 112 min.), reż. René Clément
13.30 Magazyn
14.00 Magazyn
14.30 „Dawni wojownicy” (12) - serial histor. USA
15.00 „Benny Hill” - ang. pr. rozr.
15.30 „Dyżurny satyryk kraju” - pr. T. Drozdy
16.00 Informacje
16.15 „Człowiek z gwiazd” - film sf USA (1984 r., 110 min.), reż. John Carpenter
18.15 „Koszmarne lata” (1/4) - dram. obycz. USA (1990 r., 90 min.), reż. Anthony Page, wyst.: Sam Waterston, Marthe Keller, Kurtwood Smith, Frances Barber i in. (Historia amerykańskiego korespondenta i jego żony, którym udaje się przechować fakty o początkach propagandy hitlerowskiej w Niemczech...)
19.50 Informacje
20.05 „Charlie Grace” (4) - serial sens. USA
21.00 „Kino satelitarne”: „Bullitt” - film sens. USA (1968 r., 109 min.), reż. Peter Yates
23.00 „Na każdy temat” - talk show
0.05 Magazyn sportowy: Piłka ręczna
1.30 Pożegnanie

TV Polonia

8.00 „Studio kontakt” (powt.)
8.45 „G. P. da Palestrina - Offertorium na Niedzielę Białą w Oktawie Zmartwychwstania”
8.50 „Słowo na niedzielę” - pr. red. katol.
8.55 Program dnia
9.00 „Wspólnota w kulturze”
9.30 „Konie” - film dok. A. Mydlarskiej i J. Mydlarskiego
10.00 Muzyczna Skrzynka „Teleexpressu” (stereo)
10.15 „VIP a la carte”
10.45 „Poranek muzyczny: Zaproszenie do Łańcuta - „Strauss Festival Orchestra Vienna” w Łańcucie
11.15 „Święty kamień” - film dok. W. Janasza
11.45 „Klub odkrywców” - pr. dla dzieci
12.00 „Polskie ABC” - pr. dla dzieci
12.30 „Zamek Eureki” - film dla dzieci
13.00 „Tata a Marcin powiedział...”: „Czy żona to rodzina?” - pr. satyr.
13.10 „Spotkania z prof. W. Zinem”
13.30 „Teatr familijny” - „Teatr Papierowy”: „Piotruś i wilk” wg S. Prokofiewa, reż. Z. Mich
14.00 „Salonowe potyczki”: „Franciszek Starowieyski”
14.30 „Piraci” - teleturniej
15.00 „Biografie”: „Grande Educator” - „Ignacy Domeyko” - film dok.
15.55 Powitanie, program dnia
16.00 „Mistrzostwa Zawodowych Par Tanecznych” GP
16.30 „Śpiewnik ilustrowany”
17.00 Teleexpress
17.15 „Dog City” - film anim.
17.40 „Wspomnień czar”: „Biały murzyn” - melodram. pol. (1939 r., 95 min.), reż. L. Buczkowski
19.15 Dobranocka: „Dinobabys”
19.30 Wiadomości
20.00 „Kabaret kolejowy” - reż. B. Borys-Damięcka, wyk.: B. Krafftówna, E. Wiśniewska, A. Pilaszewska, H. Bista
20.40 „Leksykon Polskiej Muzyki Rozrywkowej”: „W - Wanda Warska”
21.00 „Polonica”: „Jedni i drudzy” (2) - fr. kom. dramat.
22.25 Program na poniedziałek
22.35 „Benefis Jana Peszka w Teatrze STU w Krakowie”
23.35 Sportowa niedziela
0.05 „7 dni - świat” - mag. spraw międzynarodowych
0.20 Panorama
0.50 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 Sports World - mag. sport. **6.30** Pełnym gazem - mag. motoryz. **7.00** Cyrk - pr. rozr. **8.50** Filmy anim. dla dzieci **9.30** Namiętności - wł. serial obycz. **11.00** Disco Polo - mag. muz. **11.50** Filmy anim. dla dzieci **12.50** Cyrk - pr. rozr. **14.30** Teleshop **15.00** Herkules w Nowym Jorku (powt.) **16.50** Filmy anim. dla dzieci **17.50** T and T - serial sens. USA **18.50** Power Dance **20.00** I Due Foscari - opera Giuseppe Verdiego **23.10** Sekrety nocy **23.35** Power Dance - mag. muz. **0.45** Cyrk - pr. rozr. **2.30** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **3.30** T and T - serial sens. USA **4.10** Film dok. (powt.) **4.35** Sports World (powt.) **5.00** Pełnym gazem - mag. motoryz. **5.30** Bliżej filmu - mag. film.

TKK

14.00 Powitanie **14.10** Szpital miejski - serial **15.00** Familiada - teleturn. rodzinny **15.50** Kopciuch - serial **16.45** Odyseja - serial **17.15** BZZZ... **18.10** Adam 12 - serial **19.00** Richie Rich - bajka dla dzieci **20.20** Ulice San Francisco - serial sens. USA **21.30** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.30 Kalejdoskop sport. **9.00** Kraków na dzień dobry **9.30** Mały lord Fauntleroy - serial dla dzieci **10.00** Głowy (powt.) **11.35** Przyszłość Ziemi - film popul.- nauk. **12.00** TV Polonia **14.00** Pr. dnia **14.05** Gorący punkt - pr. publicyst. **14.30** Muzyka z gór - pr. folkl. **15.00** Bajka dla dzieci **15.10** O czym szumią wierzby - film anim. USA **15.35** Chłopak na opak - film USA **16.30** Strofa Krzysztofa **16.35** Rodzina Twistów - serial **17.05** Szkice z bliska - pr. publicyst. **17.15** Czerwony karzeł - ang. serial kom. **17.55** Kalendarium **18.00** Kronika **18.10** Siedge Hammer - ang. serial kom. **18.35** Piosenki z walizki - pr. muz. **19.00** Gwiazdy Hollywood - mag. film. **19.30** Mowa ciała - serial dok. **20.00** Fotografia - dram. obycz. USA **21.35** Gość TV Kraków **21.50** Kronika **22.00** Sportowy mag. sprawozdawczy **22.30** 7 dni ulica - pr. rozr. **22.55** Nasza antena **23.00** Nagie tango - film obycz. USA **0.35-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Santa Barbara - serial USA **19.00** Byle do poniedziałku - fr. serial kom. **19.30** Świat i cztery kółka - mag. motor. **20.00** Samson - kanad. dram. obycz. **21.45** Muzyka MCM - mag. muz. **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Santa Barbara - serial USA **23.00** Marc i Sophie - fr. serial kom. **23.30** Disco Polo **0.00** Frankenstein 90 - fr. film sf. **1.30** Mega Dance - mag. muz. **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 pr. niekodowany **7.00** Rozkodowany Bugs Bunny - filmy a-nim. **8.00-13.30** pr. kodowany **8.00** Rupert - fr. serial anim. **8.25** Odlotowy świat - serial ameryk. **8.50** Uwolnić orkę I - ameryk. kino familijne **10.40** W pogoni za latem II - ameryk. film dok. **12.30** Dzika Afryka - cykl dok.: Syn Jumby **13.30-14.30** pr. niekodowany **13.30** Trans World Sport - mag. sport. **14.15** Boks - film krótkometraż. **14.30-18.30** pr. kodowany **14.30** Liga żużlowa: Stal Gniezno - Stal Van Pur Rzeszów **17.00** Ślepa furia - ameryk. film akcji **18.30-20.00** pr. niekodowany **18.30** Siódme Niebo - mag. T. Raczka **19.30** Stop Nutka - mag. muzyki film. **20.00-3.55** pr. kodowany **20.00** Osiem sekund - ameryk. film o-bycz. **21.45** Nostradamus - ameryk. film biograf. **23.40** Uwięziona Helena - ameryk. dram. psycholog. **1.25** Gdyby babcia miała wąsy - kom. duń.-jap.-niem.-ameryk.

DSF

3.00 Sporty motor.: Classic Cars (powt.) **4.00** Golf: US PGA Tour - Players Championship (powt.) **5.00** Taniec: Mistrzostwa Niemiec w Wuerzburgu (powt.) **6.00** Mistrzowie sportu **6.15** Sporty motorowe: Classic Cars (powt.) **7.15** Mag. golfowy (powt.) **7.45** Dominion - reklamy **8.00** Magic Sports (powt.) **10.00** Normalnie - mag. dla niepełnospr. **10.30** Doppelpass - piłkarski talk show (na żywo) **11.30** Sporty motor.: Superbike - MŚ w San Marino, 1. wyścig (na żywo) **13.00** Hokej na lodzie: 2. mecz w Essen: Niemcy-Rosja (na żywo) **15.30** Mistrzowie sportu **15.45** Piłka ręczna: Bundesliga mężczyzn (na żywo) **17.45** Sporty motor.: Superbike - MŚ w San Marino, 2. wyścig **18.45** Taniec: Rock'n'Roll World Masters w Bazylei **19.45** Wiad. sport. **19.50** Mistrzowie sportu **20.00** Tenis: Turniej WTA na Florydzie - finał (na żywo) **21.45** Wiad. sport. **22.00** Piłka nożna: 1. Bundesliga - 28. kolejka (najważniejsze wydarzenia) **23.00** Koszykówka NBA: Mecz tygodnia: Cleveland Cavaliers-Chicago Bulls **1.00** Best Direct - reklamy **1.30** Bilard: ME **2.30** Power Play (powt.)

Eurosport

8.30 Kolarstwo górskie: Georgia Invitational w Conyers/USA **9.00** Aerobik **10.00** Tenis: Turniej ATP w Hongkongu - finał **12.00** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger, waga 91 kg i 99 kg **13.00** Kolarstwo: Wyścig Paryż-Roubaix (na żywo) **17.00** Tenis: Turniej ATP w Estoril/Portugalia - finał **19.00** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger, waga 108 kg i +108 kg **21.00** Eurosport Special: Sportowe gagi **21.30** Wyścigi ciężarówek **22.00** Indycar: PPG World Series w Long Beach/USA (na żywo) **0.00-1.30** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger, waga 108 kg i +108 kg

FilmNet

8.00 Trzecia planeta od słońca - film sf USA **10.00** W stanie wojny - dram. USA **11.30** Entertainment Now **12.00** Mleczna droga - kom. USA **14.00** Podróże Guliwera - ang.-belg. film anim. **15.55** Studio Sport: Liga włoska **18.00** Studio Sport: NHL **20.00** Jennifer 8 - thriller USA **22.00** Cios w serce (1) - dram. USA **23.55** Opowieści z Hollywood **0.00** Studio Sport: Świat rugby 1995-96 **0.30** Studio Sport: Mag. narciarski

PRO7

5.35 Agentka mimo woli (powt.) **6.20** Przypływ (powt.) **7.00** Bliźniaczki (powt.) **7.25-12.35** Seriale anim. **12.35** Człowiek z gór - serial **13.30** Daktari (powt.) **14.25** Życie oceanu - film dok. **15.25** Barracuda - thriller USA **17.05** Nowe przygody Supermana - serial **18.05** Babylon 5 - serial **19.00** Świat cudów - serial dok. **19.30** Wiad. **20.00** Włamywaczka - kom. USA **22.00** Rewir palmowej plaży - serial **23.00** Q - film fantast. USA **0.35** Dwóch na dwóch - talk show **1.05** Wiad. **1.15** Barracuda (powt.) **2.45** Wiad. **2.55** Życie oceanu (powt.) **3.40** Wiad. **3.50** Double Take - kom. W. Bryt.

RTL

5.35-10.35 Blok pr. dla dzieci **10.35** V.R. Troopers - serial **10.55** Sledge Hammer - serial **11.25** Sledge Hammer - serial **11.50** Disney - rep. **12.05** Filmy W. Disneya: Pollyanna - kom. USA **14.25** Studio Sport: Wyścigi samochodowe ITC na torze Hockenheimring (na żywo) **15.45** M.A.N.T.I.S. - serial **16.45** SeaQuest - serial **17.45** Ależ, oczywiście! - mag. przyjaciół zwierząt **18.45** Wiad. **19.10** Nagły wypadek - rep. z akcji ratunkowych **20.15** Dave - kom. USA **22.25** Spiegel TV - mag. **23.10** Prime Time - mag. **23.30** Niezwykle miła rodzinka - serial **23.55** Niezwykle miła rodzinka - serial **0.20** Kanał 4: Keynote - mag. muz. **1.00** Goście Hansa Clarina - talk show **1.30** SeaQuest (powt.) **2.25** Bärbel Schäfer (powt.) **3.15** Ilona Christen (powt.) **4.05** Hans Meiser (powt.) **4.55** Explosiv (powt.) **5.15** Exclusiv (powt.)

RTL2

5.55 Znak wydry - film przygod. USA **7.30** War Drums (powt.) **8.50** Wystarczająco dorosła (powt.) **10.35** Złóż mi ofertę - kom. USA **12.30** California Highschool 2 - serial **12.55** Bravo TV - mag. muz. **15.10** Hotzpotz - za kulisami reklam **16.15** Znak wydry (powt.) **17.55** Tak zwane prawdziwe życie - serial **18.55** Wiad. **19.10** Proszę o uśmiech - show (wyd. spec.) **20.15** Cobra - serial **21.10** Strażnik Teksasu - serial **22.10** Peep! - show Amandy Lear **23.10** Insider (powt.) **23.40** Strażnik Teksasu (powt.) **0.35** Bravo TV (powt.) **2.25** Wiad. **2.55** Złóż mi ofertę (powt.)

SAT1

6.00 W pułapce czasu (powt.) **6.50** Słoneczny patrol (powt.) **7.40** Star Trek - serial **8.30** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **9.20** Hanna Amon - niem. film obycz. **11.10** Good Day for a Hanging - western USA **12.45** Leśne milczenie - niem. film obycz. **14.25** The Lion and the Horse - film przygod. USA **15.55** Tajemniczy ogród - film obycz. USA **18.00** Charlie Grace - serial **18.30** Mag. inform. **19.00** Sport w Sat 1: Piłka nożna **20.00** Ława przysięgłych - dram. niem. **22.00** Dyskusja w wieży - talk show **23.00** 24 godziny - mag. report. **23.30** Opowieści z krypty - serial **0.00** Widziane w ten sposób - rozważania nad czasem **0.05** Themroc - kom. fr. **2.00** Tajemniczy ogród (powt.) **3.40** Opowieści z krypty (powt.) **4.05** The Lion and the Horse (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim.: **6.00** Owocowa wioska **6.30** Sharky i George **7.00** Spartakus **7.30** Owocowa wioska **8.00** Gromowładny **8.30** Centurioni **9.00** Wyzwanie dla Gobotów **9.30** Moxy przedstawia **10.00** Tom i Jerry **10.30** Maska **11.00** Dwa niemądre psiaki **11.30** Scooby i Scrappy Doo **12.00** Gdzie jesteś, Scooby Doo **12.30** Banana Splits **13.00** Spójrz, co znalazłem **13.30** Gwiezdny duch **13.45** Premiery kreskówek **14.00-16.00** Fangface **16.00** Mr T **16.30** Kot Tip-Top **17.00** Kreskówki na zadany temat **17.30** Dwa niemądre psiaki **18.00** Królik Bugs **18.30** Maska **19.00** Jetsonowie **19.30** Między nami, Jaskiniowcami **20.00** Wieczór filmowy TNT: Na dachu świata - wspomnienie o Jamesie Cagneyu... **21.00** Aniołowie o brudnych twarzach - dram. USA **23.00** Burzliwe lata 20. - dram. USA **0.55** Tarzan, człowiek małpa - film przygod. USA **3.00** Buster na froncie - kom. USA **4.30** The Case of the Frightened Lady - ang. film sens.

Młodość Lincolna

Opowieść o młodzieńczych latach Abrahama Lincolna, późniejszego prezydenta USA. Lincoln pracuje w sklepie /Fonda/. Kończy studia prawnicze i wyjeżdża do małego miasteczka Springfield. Tu otrzymuje swą pierwszą sprawę. Podczas bójki zginął mężczyzna. Podejrzani są dwaj bracia, a jedynym świadkiem jest ich matka... **Film biograficzny, USA 1939,** występują: **H. Fonda** /na zdjęciu/, **A. Brady, M. Weaver, D. Meek** i inni. **94 min.**

Fot. KAPA

TVP2, godz. 12.05

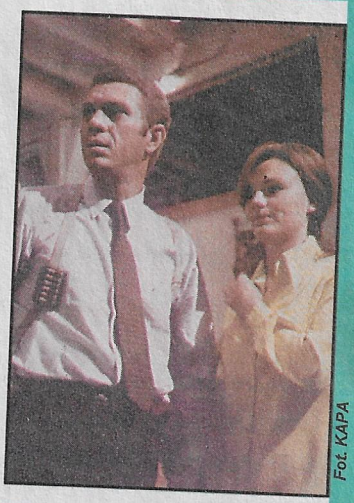
Charlie Grace (4)

Trzynastoletni Latynos, Flanco prosi Charliego Grace'a o pomoc w odnalezieniu jego dziewczyny. Okazuje się, że dziewczyna i jej matka są maltretowane przez ojczyma. Matka przebywa jednak w kraju nielegalnie i boi się poprosić o pomoc policję, aby nie została deportowana. Tymczasem ojczym zostaje zabity, a Flanco staje się głównym podejrzanym o morderstwo. Córka Charliego, Jenny czuje się pokrzywdzona, że ojciec poświęca więcej czasu innym dzieciom zamiast zajmować się nią.

Polsat, godz. 20.05

Bullitt

Porucznik policji w San Francisco Frank Bullit /St. McQueen/ dostaje trudne zadanie: ma chronić ważnego świadka w procesie przeciw mafii, niejakiego Rossa. Ross zostaje jednak ciężko zraniony. Bullit podejmuje śledztwo. Jest nieustannie krytykowany i kontrolowany przez lokalnego polityka, Chalmersa /R. Vaughn/, który chce wykorzystać zeznania Rossa we własnej kampanii wyborczej. **Fim sensacyjny, USA 1968,** występują: **Steve McQueen, Jacqueline Bisset** /na zdjęciu/, **Don Gordon** i inni. **109 min.**



Fot. KAPA

Polsat, godz. 21.00

STUDIO USŁUG REKLAMOWYCH Kana

BIURO OBSŁUGI KLIENTA: KIELCE, ul. Warszawska 6 tel./fax (0-41) 68-21-68
PRACOWNIA: KIELCE, ul. Ściegiennego 82 tel. (0-41) 61-92-91

POLIGRAFIA
książki, foldery, ulotki, druki firmowe, wizytówki

SITODRUK
naklejki i podklejki z folii, nadruki na torbach foliowych, nadruki na gadżetach reklamowych

REKLAMA
szyldy, tablice, duże konstrukcje reklamowe, napisy na samochodach i szybach

GRAWERKA KOMPUTEROWA
wycinanie i grawerowanie obiektów o dowolnych kształtach w plexi, mosiądzu, itp...

PONIEDZIAŁEK 15.04.96

Fot. KAPA

„Chłopi”. Znany serial polski z 1972 roku, w reżyserii Jana Rybkowskiego. W rolach głównych: **Emilia Krakowska, Władysław Hańcza. TV Polonia, g. 18.15.**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?”
7.45 „VIP”
8.00 „Moda na sukces” (211) - serial obycz. USA
8.30 „Jadą, idą dzieci drogą” - teleturniej dla dzieci
9.00 Wiadomości
9.10 „Mama i ja”
9.25 Gimnastyka dla przedszkolaków
9.30 „Domowe przedszkole”
9.55 „Porozmawiajmy o dzieciach”
10.05 „Dr Quinn” (68) (powt.)
10.50 „Muzyczna Jedynka”
11.00 „Przyjemne z pożytecznym”
11.30 „Ludzki świat” - pr. red. katol.
12.00 Wiadomości
12.10 „Agrobiznes”
12.15 „Indeks”
12.40 TV Edukacyjna
12.40 Oświatowe informacje
12.45 „Szkoły za oceanem”
13.05 „Zielonym do góry”
13.35 „Oblicza Austrii” - austr. film dok.
14.00 „Krajobraz z cisem”
14.10 „I ciało i duch”
14.30 „Nisza”
14.50 Program dnia
15.00 „Drgawy” - pr. dla młodych widzów
15.30 „Moda na sukces” (211) (powt.)
16.00 „Alternativi” - pr. dla młodych widzów
16.25 Dla dzieci: „Dziejnik”
16.50 „Kalendarium XX wieku”
17.00 Teleexpress
17.20 „Forum” - pr. publicyst.
18.10 „Murphy Brown” (57) - serial kom. USA
18.35 „Powidoki Marka Nowakowskiego”: „Optymistyczna kreska”
19.00 Wieczorynka
19.30 Wiadomości
20.10 Teatr TV: „Zbójcy” wg F. Schillera, reż. K. Babicki
22.00 „Puls dnia” - pr. publicyst.
22.15 „Tydzień prezydenta”
22.30 „MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna”
22.55 „Przegląd militarny”
23.10 Wiadomości
23.30 „Mistrzowie kina - Jean Renoir”: „Południowiec” - dram. USA
1.00 „Przeboje B. Kaczyńskiego”
2.00 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram”
7.15 „Poranny magazyn Dwójki”
7.50 „Akademia zdrowia Dwójki” - pr. sport.
8.00 Program lokalny
8.30 „Zdrówko” (15) - serial kom. USA
9.00 „Świat kobiet” - mag.
9.30 „Arktyczni myśliwi” - jap. film dok.
10.00 „Krzyżówka 13-latków” - pr. dla dzieci
10.25 „Familiada” (powt.)
10.50 „Skrzydła bliżej marzeń”
11.20 „Współnota w kulturze”: „Marek Szczęsny - trzecia droga”
12.00 „Biografie”: „Lilian Gish: Moje aktorskie życie” - film dok. USA
13.00 Panorama
13.20 „W poszukiwaniu szczęścia” (1) - duński serial obycz.
14.20 „»Pieśni wielkanocne« oraz białoruska muzyka cerkiewna z XVII wieku” - wyk. Państwowy Chór Kameralny Republiki Białorusi pod dyr. Igora Matiukowa
14.50 Powitanie
15.00 „Orson i Olivia” (3) - fr. serial anim.
15.25 „Akademia zdrowia Dwójki” (powt.)
15.35 „Sportowe hobby”
16.00 „Dzień trzeźwości”
16.15 „Prawosławne Duszpasterstwo Wojska Polskiego” - pr. wojskowy
16.30 „Gol” - mag. piłkarski
16.50 „Christos Woskriesie”: „Wielkanoc w kościele prawosławnym”
17.50 „Dzień trzeźwości”
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 „Koło fortuny” - teleturniej
19.30 „Krzyżówka 13-latków” (powt.)
20.00 „M.A.S.H.” (1) - serial kom. USA, reż. Hy Averback.
20.25 „Dzień trzeźwości”
20.35 „Auto” - mag. motor.
21.00 Panorama
21.30 „Sport telegram”
21.35 „Dzień trzeźwości”
21.55 „Odjazd” (1) „Mazury 1933-1944” - pol. serial histor.- obycz.
22.45 „Ogród sztuk”: „Michel Foucault”
23.15 „Dzień trzeźwości”
0.00 Panorama
0.05 Studio Sport: MŚ w hokeju na lodzie
1.05 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Dzień dobry Polsko”
7.55 Informacje
8.00 „Polityczne graffiti”
8.15 „Klub Fitnes Woman”
8.30 „Grunt to rodzina” (5) - serial kom. USA
9.00 „Czarodziejka z księżyca” - serial anim.
9.30 „Kalambury” - pr. rozr.
10.00 „Za wszelką cenę” (147) - brazyl. serial obycz.
11.00 „Disco Polo Live”
11.55 „Zew chwały” - film sens. USA (1984 r., 95 min.), reż. Peter Levin, wyst.: Craig Nelson, Cindy Pickett i in.
13.30 „Dyżurny satyryk kraju” - pr. T. Drozdy
14.00 Magazyn
14.30 „Przygody Leona H.” - pr. rozr.
15.00 „Halo Gra!my” - pr. muz.
15.20 „Ye! Ye! Ye!” - pr. muz.
15.30 „Historie biblijne” - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 „Twój lekarz” - mag. med.
16.45 „Alf” (34) - serial kom. USA
17.15 „Kalambury” - pr. rozr.
17.45 „Webster” (88) - serial kom. USA
18.15 „Pomoc domowa” (14) - serial kom. USA
18.45 „Prawo Burke'a” (27) - serial krym. USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 Film na telefon: „Wspomnienia” - dram. obycz. USA, reż. H. Kaye Dyal
„Oczy pełne miłości” - melodram. USA, reż. John Korty
21.50 „Polityczne graffiti”
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 „Życie jak sen” (61) - serial kom. USA
22.50 „Egzamin dojrzałości” - pr. rozr.
23.50 „Na każdy temat” - talk show
0.50 „Turbo Trans Gra!my” - pr. muz.

TV Polonia

7.00 Panorama
7.10 „Dzień dobry z Polski”
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Krzyżówka szczęścia” (powt.)
9.45 „O dwóch takich, co ukradli księżc” (powt.)
10.15 „Radio Romans” (13) „Być matką” (powt.)
10.45 Blok programów edukacyjnych
12.00 „Wielki Belleheim” (1) - film niem.
13.45 „Ja to widziałem” - felieton film. T. Lubelskiego
14.05 „Auto-Moto-Klub” (powt.)
14.25 „Rozmowa dnia”
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Panorama
15.20 „Czytając Katechizm” (2) „Jak przekazywać wiarę” - film dok.
15.50 „WZ 175 180 182” - rep.
16.20 „Gość TV Polonia”
16.30 „Czarno-biały świat Andrzeja Mleczki” - film dok. J. Madejskiego
17.00 Teleexpress
17.15 „Ciuchcia” - pr. dla dzieci
17.45 „Krzyżówka szczęścia” - teleturniej
18.15 „Chłopi” (1/13): „Boryna” - pol. serial obycz., reż. J. Rybkowski
19.20 Dobranocka: „Jeż Kleofas”
19.30 Wiadomości
20.00 „Sportowy tydzień”
20.20 „Zaproszenie”
20.40 „Spojrzenia na Polskę” - pr. publicyst.
21.00 Panorama
21.30 „Czarne, białe i w kolorze”: „Pamiątka z Celulozy” - pol. film obycz. , reż. J. Kawalerowicz
23.30 Program na wtorek
23.35 „Ballady z końca wieku” (8) - pr. rozr.
23.50 „Miejcie litość” - film dok. A. Borzewskiego
0.15 „Camerata 2” - mag. muz.
0.40 Panorama
1.10 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T - serial sens. USA **6.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** Power dance (powt.) **11.00** Camilla - wł. serial obycz. **11.55** T and T - serial sens. USA **12.50** Bliżej filmu - mag. film. **13.25** Satelite - pr. muz. **15.25** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.45** Camilla - wł. serial obycz. **18.45** Namiętności - wł. serial obycz. **20.00 Panowie w cylindrach** - film fab. **21.50** Dziel i zwyciężaj - film dok. **23.00** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **0.00 Panowie w cylindrach** (powt.) **1.40** Satelite (powt.) **3.40** Bliżej filmu (powt.) **4.10** Sekrety nocy (powt.) **4.35** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **5.30** Bliżej filmu (powt.)

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Odyseja - serial USA **18.10** Ludzie i sprawy **18.25** Kronika targów Dom i ogród **19.00** Saper - teleturniej na telefon **19.25** Grand Prix - bajka **19.50** Kopciuch - serial wenez. **20.40** Szpital miejski - serial USA **21.25** Kielecki kwadrans (powt.) **21.50** Kojak - serial sens. USA **22.40** Muzyka na wiosnę **22.55** Van Dyke Show - serial kom. USA **23.20** Ludzie i sprawy **23.40** Przeboje domowego kina - mag. film. **0.05** Adam 12 - serial sens. USA **0.30** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Zwierzęta z ginącego lasu - serial **8.55** Niebezpieczna - serial wenez. **9.40** Wbrew wszystkim **10.10 Fotografia** - dram. obycz. USA **11.45** Cyklomotoabecadło - pr. motor. **12.00** Retransm. TV Polonia **15.00** Powitanie, pr. dnia i pytanie konkursowe **15.10** Mr Bogus - serial anim. **15.35** Król Artur i rycerze Okrągłego Stołu - serial anim. **16.00** Miód i pszczoły - serial **16.30** Skrzydła bliżej marzeń - mag. lotniczy **17.00** Wspólne sprawy - mag. samorządowy **17.15** Niebezpieczna - serial wenez. **18.10** Kronika **18.40** Pejzaż prowincjonalny **19.00** Opinie - pr. publicyst. **19.30** Rytmy przyrody - serial dok. **20.00** Łódź ratunkowa: Cień wątpliwości - serial **20.55** Poza rok 2000 - pr. popul.-nauk. **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Mag. sztuk pięknych **22.30** Alice - mag. kulturalny **22.55** Nasza antena **23.00 Inicjacja** - austral. film obycz. **0.30-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Namiętność - telenowela wenez. **19.00** Spotkanie z reżyserem: T. Zygadło **19.30** Dookoła świata - mag. przyrod. **20.00** Tylko Manhattan - serial obycz. USA **20.50** Muzyka z MCM **21.00** Wrestling **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Santa Barbara - serial USA **23.00** Byle do poniedziałku - fr. serial kom. **23.30** Świat i cztery kółka - mag. motor. **0.00 Samson** - kanad. dram. obycz. **1.45** Muzyka z MCM **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn - filmy rys. (powt.) **8.00-17.55** pr. kodowany **8.00** Hale i Pace - ang. humor serial **8.25** Słynne samochody - cykl dok.: Volvo **9.15** Kobieta w kapeluszu - pol. film obycz. **11.10** Linia życia - ameryk. film sf **13.00** Na gapę - talk show w CANAL+ (powt.) **13.30** Tintin - fr. serial anim. **14.00** Roosevelt - ameryk. film dok. **15.00** Gwiżdżący myśliwi - film dok. **15.30** Gwiezdne wrota - ameryk. film sf **17.30** Insektory - fr. serial anim. **17.55-20.00** pr. niekodowany **17.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (1) **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Parker Lewis - serial ameryk. dla mł. **18.55** Mundial Futbol - mag. piłki nożnej (powt.) **19.20** x 5 - minimag. region. **19.25** Na gapę - talk show w CANAL+ **19.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (2) **20.00-3.45** pr. kodowany **20.00** Wszystko o Bette - ameryk. film dok. **20.55** Liga angielska **22.55** Sport+ - mag. sport. **0.25** Eliza - fr. film obycz. **2.20** Droga śmierci - ameryk. film sens.

DSF

3.00 Koszykówka NBA: mecz tygodnia: Cleveland Cavaliers-Chicago Bulls (powt.) **5.00** Trans World Sport (powt.) **6.00** Mistrzowie sportu **6.15** Niels' Ruf (powt.) **6.45** Magic Sports (powt.) **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Doppelpass (powt.) **10.00** Piłka nożna: Bundesliga - 28. kolejka (powt.) **11.00** Superfan (powt.) **11.30** Niels' Ruf (powt.) **12.00** Magic Sports (powt.) **14.00** Superfan (powt.) **14.30** Piłka nożna: Liga włoska - 13. kolejka (najważniejsze wydarzenia) **15.15** Normalnie (powt.) **15.45** Piłka nożna: Bundesliga - 28. kolejka (powt.) **16.45** Niels' Ruf - talk show (na żywo) **17.15** Magic Sports **18.45** Superfan - show **19.15** Piłka nożna: 2. Bundesliga - 25. kolejka: mecz tygodnia: MSV Duisburg-1. FC Nuernberg (na żywo) **21.15** Victor - wybór sportowca miesiąca (na żywo) **22.15** Wiad. sport. **22.30** Piłka nożna: Hattrick International **23.15** Wrestling WCW: Late Night Action **0.15** Piłka nożna: Liga włoska - 13. kolejka: Cagliari-Atalanta, Cremonese-Bari, AC Florencja-Udinese, AC Mediolan-Neapol, Padwa-Inter Mediolan, Parma-Lazio Rzym, AC Rzym-Vicenza, Sampdoria-Juventus Turyn, AC Turyn-Piacenza **1.45** Best Direct - reklamy **2.15** Mistrzowie sportu **2.30** Power Play (powt.)

Eurosport

8.30 Aerobik **9.30** Kolarstwo: Wyścig Paryż-Roubaix **11.00** Międzynarodowy Informator Motorowy **12.00** Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger, waga 108 kg +108 kg **13.00** Boks **14.00** Indycar: PPG World Series w Long Beach/USA **16.00** Aerobik **17.00** Kulturystyka **18.00** Lekkoatletyka: Maraton w Bostonie (na żywo) **20.30** Mag. sportów motor.: m.in. GT w Jarama, Eurobikes w Assen **22.00** Wrestling: Wojownicy ringu **23.00** Eurogoals - najciekawsze bramki tygodnia **0.00** Mag. golfowy: US Masters w Georgii/USA **1.00-1.30** Eurosport Special: Sportowe gagi

FilmNet

8.00 Letnia zmiana - kom. USA **10.00** Film o piratach - kom. austral. **12.00** Derby - dram. USA **13.30** Wszystko o filmie **14.00** Mroźny płomień - thriller USA **15.30** E! Przegląd wiadomości tygodnia **16.00** Niebo może poczekać - kom. USA **18.00** Agencja modelek (1) - serial obycz. USA **19.10** Agencja modelek (2) - serial obycz. USA **20.00** Czampioni - dram. ang. **22.00** Cios w serce (1) - dram. USA **23.30** FYE 120: Danny Devito **0.00** Bliżej filmu: Ci wspaniali nauczyciele

PRO7

5.25 Domek na prerii (powt.) **6.10** Taff (powt.) **6.35-7.50** Seriale anim. **7.50** Pod jednym dachem (powt.) **8.20** Waltonowie - serial **9.20** Kto tu jest szefem? (powt.) **9.50** Bill Cosby Show (powt.) **10.20** Uwiedziony (powt.) **12.05** Agentka mimo woli - serial **13.00** Dzieciaki, kłopoty i my - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.00-17.25** Seriale anim. **17.25** Pod jednym dachem - serial **17.55** Kto tu jest szefem? - serial **18.30** Bill Cosby Show - serial **19.00** Taff - mag. **19.30** Wiad. **20.00** Ostry dyżur - serial **21.00** Focus TV - mag. **22.00** Policjanci z Nowego Jorku - serial **23.00** Arabella nocą - talk show **0.30** Babylon 5 (powt.) **1.15** Wiad. **1.25** Nowe przygody Supermana (powt.) **2.10** Wiad. **2.20** Tajna misja (powt.) **3.05** Arabella Kiesbauer **3.50** Wiad. **4.00** Pro movie (powt.) **4.25** Dzieciaki, kłopoty i my (powt.)

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer (powt.) **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Złote dziewczyny - serial **13.00** Morderstwo to jej hobby - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Moja żona musi być kobieca - talk show **15.00** Ilona Christen: ... i stał się cud - talk show **16.00** Hans Meiser: Nie mogę się od niego uwolnić - talk show **17.00** Jeopardy! - teleturniej **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Mężczyzna bez cienia - serial **21.55** Extra - mag. **23.00** 10 przed 11 - mag. kultur. **23.30** Exclusiv - mag. **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Sledge Hammer - serial **1.30** Złote dziewczyny (powt.) **2.00** Bärbel Schäfer (powt.) **2.55** Wiad. **3.20** Ilona Christen (powt.) **4.10** Hans Meiser (powt.) **5.05** Explosiv (powt.)

RTL2

5.45-9.35 Blok pr. dla dzieci **9.35** Flipper (powt.) **10.00** Proszę o uśmiech (powt.) **11.00** Dr Quinn (powt.) **12.00-16.00** Blok pr. dla dzieci **16.00** Flipper - serial **16.30** Człowiek za sześć milionów dolarów - serial **17.30** Więź rodzinna - serial **17.55** Wiad. **18.15** Dr Quinn - serial **19.15** Smile - show **19.45** Proszę o uśmiech - show **20.15** Człowiek, który wiedział za dużo - thriller USA **22.35** Ognisty ring - film sens. USA **0.00** Moda, modelki i intrygi - pilot serialu sens. USA **1.50** Człowiek, który wiedział za dużo (powt.) **3.50** David Letterman - show **4.40** Wiad. **5.05** Benson - serial

SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Trapper John, M.D. - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Mag. inform. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Lekarz z gór - serial **21.00** Siostra Stefanie - niem. serial obycz. **23.00** News & Stories: Martin Wuttke **23.50** Kanał 4: Krążek - mag. muz. **0.20** Kanał 4: Obraz wroga - pr. dok. **0.50** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **1.40** Słoneczny patrol (powt.) **2.30** Ława przysięgłych (powt.) **4.20** Godzina reżyserów - mag. film. **4.40** Kerner (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim.: **6.00** Owocowa wioska **6.30** Sharky i George **7.00** Spartakus **7.30** Owocowa wioska **8.00** Scooby i Scrappy Doo **8.15** Tom i Jerry **8.45** Dwa niemądre psiaki **9.15** Premiery kreskówek **9.30** Pac Man **10.00** Show Misia Yogi **10.30** Owocowa wioska **11.00** Monchichis **11.30** Czołg Tomasz **11.45** Powrót do Bedrock **12.00** Trollkins **12.30** Skrzynia skarbów **13.00** Kot Tip-Top **13.30** Scooby i Scrappy Doo **14.00** Tom i Jerry **14.30** Down Wit Droopy D' **15.00** Kapitan Planeta **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Dzieciaki Flintstonów **16.00** Godzilla **16.30** Królik Bugs **16.45** Duchy Scooby'ego **17.15** Rodzina Addamsów **17.30** Dwa niemądre psiaki **18.00** Maska **18.30** Jetsonowie **19.00** Tom i Jerry **19.30** Między nami. Jaskiniowcami **20.00** Wieczór filmowy TNT: The Canterville Ghost - kom. sf USA **22.00** Mistrz - dram. USA **0.15** Dziki mesjasz - ang. film obycz. **2.00** Hussy - melodramat ang. **3.40** The Canterville Ghost (powt.)

W poszukiwaniu szczęścia /1/4/

Scenariusz serialu oparto na prawdziwych zdarzeniach. Akcja rozgrywa się w środowisku bohemy artystycznej Kopenhagi w końcu ubiegłego wieku. Ingeborg i Viggo Stackenbergowie /Hansen i Spanning/ byli parą znanych literatów. Atrakcyjnej Ingeborg po zawarciu małżeństwa nie odpowiadała rola gopodyni i matki. W końcu opuszcza męża i ma romans z pewnym malarzem. Ale i on nie potarfi zrozumieć i zaakceptować jej pragnienia swobody i samorealizacji.

Duński serial obyczajowy, 1988, występują: **Benedikte Hansen, Soren Spanning, Soren Pilmark, Ole Lemmeke** i inni. **57 min.**

TVP2, godz. 13.20

Filmy na telefon

*** Wspomnienia**

Betty /Ellen Geer, także producentka i autorka scenariusza filmu/ wyszła za mąż za Brada /Jon Cypher/ zbyt wcześniej. Młode małżeństwo mimo najlepszych chęci nie potrafi stawić czoła przeciwnościom, jakie niesie dzień powszedni. Pierwszy nie wytrzymuje Brad - znudzony ciągłymi utarczkami z żoną wikła się w romans...

Dramat obyczajowy, USA 1974, występują: **Ellen Geer, Jon Cypher, Barbara Colby, Peter Brown** i inni. **92 min.**

*** Oczy pełne miłości**

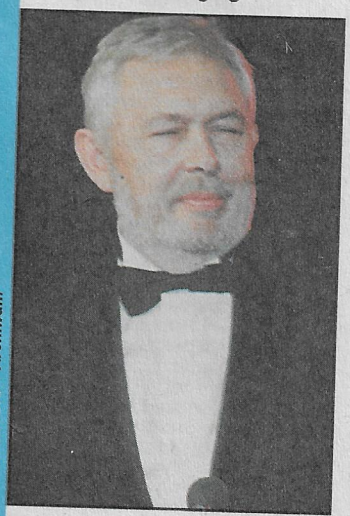
Opowieść o młodej niewidomej kobiecie, która znalazła niezwykłego przyjaciela - swego psa-przewodnika. Pod wpływem uczucia innego oddanego przyjaciela-mężczyzny, znajduje w sobie odwagę, by poddać się ryzykownej operacji oczu...

Melodramat, USA 1984, występują: **Elizabeth Montgomery, Barry Newman, Nicholas Pryor, Michael Horton** i inni. **91 min.**

Polsat, godz. 20.05

Teatr Telewizji

Zbójcy



Fot. PAP/CAF - Archiwum

Jeden z najwcześniejszych utworów Fryderyka Schillera nawiązuje do znanego w XVIII w. w Niemczech zjawiska „sprawiedliwych rozbójników", którzy bronili pokrzywdzonych przed bezprawiem możnych. Karol, przywódca bandy złoczyńców, to charakterystyczna dla romantyzmu postać szlachetnego, acz wyjętego spod prawa banity, który schodzi na złą drogę. W telewizyjnej interpretacji Krzysztofa Babickiego „Zbójcy" to przede wszystkim dramat postaw. Na pierwszym planie rysuje się konflikt pomiędzy braćmi, którzy walczą o miłość ojca i ukochanej kobiety. Idee, postawy i losy zbójeckiej gromady są tylko tłem dla romantycznego teatru namiętności, walki przebiegłego rozumu z szalonym uczuciem. **105 min.** W jednej z ról wystąpi **Jerzy Bińczycki** /na zdjęciu/.

TVP1, godz. 20.10

Mistrzowie kina

Południowiec

Iah Bondi, J. Carrol Naish i inni. **92 min.**

TVP1, godz. 23.30

Rok z życia rodziny ubogich plantatorów bawełny z Teksasu: Nory i Sama Tuckerów /Field i Scott/. Decydują się oni porzucić pracę jako robotnicy najemni. Wydzierżawiają zniszczoną farmę wraz z kawałkiem gruntu i rozpoczynają pracę „na swoim". Będzie to jednak najtrudniejszy rok życia dla Tuckerów... Film nagrodzono Grand Prix na festiwalu w Wenecji.

Dramat, USA 1945, występują: **Zachary Scott** /na zdjęciu z lewej/, **Betty Field, Beu-**

Fot. KAPA

WTOREK 16.04.96

Fot. KAPA

„Zmory”. Adaptacja skandalizującej powieści Emila Zegadłowicza. Akcja toczy się w Galicji przed I wojną światową. Młody, wrażliwy chłopak, Mikołaj Srebrny jest wychowywany w atmosferze swobody przez ojca, byłego nauczyciela gimnazjum. Po jego śmierci życie chłopca radykalnie się zmienia. Kilkunastoletni Mikołaj /Łysak/ rozpoczyna naukę w gimnazjum w małym miasteczku. Spotyka się tu z agresją ze strony nauczycieli i kolegów, przeżywa pierwsze erotyczne wtajemniczenia, poznaje idee socjalistyczne... **Dramat, Polska, 1978.** Występują: **Piotr Łysak, Tomasz Hudziec, Bronisław Pawlik, Teresa Marczewska** i inni. **TVP2, godz. 22.15**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?”
7.45 „VIP - rozmowa Jedynki”
8.00 „Albert - piąty muszkieter” (24) - serial anim.
8.30 „Szóstka na szóstkę”
9.00 Wiadomości
9.10 „Mama i ja”
9.25 Gimnastyka: „Ping-pong”
9.30 „Domowe przedszkole”
9.55 „Porozmawiajmy o dzieciach”
10.00 „Córeczki milionera” (8)
10.50 „Muzyczna Jedynka”
11.00 „Giełda pracy, giełda szans”
11.20 „Savoir - vivre”
11.30 „Klub Samotnych Serc”
11.50 „Sto lat” - mag. ubezp. społ.
12.00 Wiadomości
12.10 „Agrobiznes” - pr. inform.
12.15 „Magazyn Notowań”
12.45 TV Edukacyjna: „Atom, gwiazdy, życie”
12.45 „Telekomputer”
13.00 „Wielkie odkrycia w biologii” (4) - niem. serial dok.
13.15 „Księga cudów techniki”
13.25 „Kamienie z tej i nie z tej Ziemi”
13.40 „Bałtyckie technologie”
13.55 „Atom, gwiazdy, życie”: „Wideokonferencje”
14.10 „Spektrum”
14.30 „Czym jest... elektromagnetyzm” (1)
14.50 Program dnia
15.00 „Stajnia” - pr. rozr.
15.30 „Nowe przygody Czarnego Księcia” (41) - serial
16.00 „Pojutrze” - mag. harcerski
16.25 Dla dzieci: „Tik - Tak”
16.50 „Kalendarium XX wieku”
17.00 Teleexpress
17.20 „Oko w oko”: Justyna Steczkowska
17.50 „Indeks”
18.05 „Nie z tego świata” (13)
18.30 „Sensacje XX wieku”: „Największa tajemnica XX wieku” (2)
19.00 Wieczorynka: „Pszczółka Maja”
19.30 Wiadomości
20.10 „O czym wiedziała Maisie” - fr. film obycz. (1993 r., 93 min.), reż. E. Molinaro
21.50 „Puls dnia” - pr. publicyst.
22.05 „Sejmograf” - mag. parlam.
22.15 „Sprawa dla reportera”
23.00 Wiadomości
23.20 „Czekoladowa dynastia” - film dok. o rodzie Wedlów
0.05 „Książki najlepsze”
0.10 „Nocne czuwanie bez butelki”
1.10 „Klub Samotnych Serc”
1.30 „Videofashion” (powt.)
1.50 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram”
7.15 „Poranny magazyn Dwójki”
7.50 „Akademia zdrowia Dwójki”
8.00 Program lokalny
8.30 „Opowieść o Józefie Szwejku i jego drodze na front” (4) (powt.)
9.00 „Świat kobiet” - mag.
9.30 „Wielkie metropolie” (2) „Johannesburg” - serial dok.
10.00 „Salonowe potyczki - Paweł Kukiz” - pr. dla mł.
10.25 „Familiada” (powt.)
10.50 „Podróże w czasie i przestrzeni”: „Morski jedwabny szlak” (6) „Pieprzowe wybrzeże Indii” - jap. film dok.
11.40 Studio Sport: NBA Action
12.00 „Maraton trzeźwości”
13.00 Panorama
13.20 „Zakazana miłość” (94)
14.10 „Clipol” - mag.
14.40 „Muzyczne nowości Dwójki”
14.55 Powitanie
15.00 „Biały Kieł” (15) - serial
15.25 „Akademia zdrowia Dwójki”
15.35 Studio Sport: „Przed LM”
16.00 Magazyn historyczny
16.30 „5 x 5 - Wygrajmy razem”
17.00 „Magazyn przechodnia”
17.10 „Strzelnica Falandysza”
17.25 „Cienie życia”: „Bliźniaki”
17.35 „W okolice Stwórcy: Poszukiwanie Prawdy”
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 „Koło fortuny” - teleturniej
19.35 „Salonowe potyczki - Paweł Kukiz” (powt.)
20.00 „Ognisko z »Elitą«”
20.50 „Podatki 21% - 45%”: „Zwykły, szary człowiek”
21.00 Panorama
21.30 „Sport telegram”
21.40 „Pogotowie ekologiczne Dwójki”
21.50 „Reporterzy Dwójki przedstawiają”
22.15 „Akademia Filmu Polskiego”: „Zmory” - pol. dram. obycz. (1978 r., 100 min.), reż. W. Marczewski
0.00 Panorama
0.05 Studio Sport: Hokej na lodzie - MŚ - Grupa B: Polska-Łotwa
1.15 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Dzień dobry Polsko”
7.55 Informacje
8.00 „Polityczne graffiti”
8.15 „Klub Fitnes Woman”
8.30 „Webster” (88) - serial kom. USA
9.00 „Historie biblijne” - serial anim. USA
9.30 „Kalambury” - pr. rozr.
10.00 „Za wszelką cenę” (149) - brazyl. serial obycz.
11.00 Filmoteka Narodowa: „Trędowata” - pol. melodram., reż. J. Gardan
12.30 „W drodze” - pr. red. katol.
13.00 „Kuba zaprasza”
13.30 „Egzamin dojrzałości” - pr. rozr.
14.30 „4 x 4” - mag. motoryz.
15.00 „Halo Gra!my” - pr. muz.
15.20 „Ye! Ye! Ye!” - pr. muz.
15.30 „Dinozaury” - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 „Pamiętnik nastolatki” - serial dla młodzieży
16.45 „Alf” (35) - serial kom. USA
17.15 „Kalambury” - pr. rozr.
17.45 „Skrzydła” (129) - serial kom. USA
18.15 Magazyn
18.45 „Ziemia 2” (9) - serial sf USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 „Rodzina Monroe” (5) - serial obycz. USA
21.00 „Brygada Acapulco” (16) - serial sens. USA
21.50 „Polityczne graffiti”
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 „Dolina lalek” (59) - serial obycz. USA
22.50 Magazyn Sportowy: Żużel
23.50 „Gdzie jest trzeci król” - pol. film sens. (1967 r., 90 min.), reż. R. Ber
1.20 Pożegnanie

TV Polonia

7.00 Panorama
7.10 „Dzień dobry z Polski”
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 Muzyczna Skrzynka „Teleexpressu” (powt.)
9.45 „Ciuchcia” - pr. dla dzieci
10.15 „Chłopi” (1/13) „Boryna” (powt.)
11.15 Blok programów edukacyjnych
12.00 „Czarne, białe i w kolorze”: „Pamiątka z Celulozy” (powt.)
14.10 „Tydzień prezydenta”
14.25 „Rozmowa dnia”
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Panorama
15.20 „Ludzki świat” - pr. red. katol.
15.50 „Ekspres reporterów”
16.20 Gość TV Polonia
16.30 „Historia - współczesność”
17.00 Teleexpress
17.15 „Janka” (14) - serial dla młodych widzów
17.45 „Muzyczna Jedynka” (stereo)
18.15 „Odbicia” (2) - serial TVP
19.20 Dobranocka: „Miś Kudłatek”
19.30 Wiadomości
20.00 „MdM, czyli Mann do Materny, Materna do Manna”
20.30 „Recitale, recitale...”: „Mariusz Kiljan - »Słyszę czasem kroki«”
21.00 Panorama
21.30 „Na kłopoty...Bednarski” (5) „Znak węża” - pol. serial sens.
22.30 Program na środę
22.35 „Przegląd publicystyczny”
23.35 „Yurek, czyli Jurek” - film dok. P. Łazarkiewicza
0.25 Panorama
0.55 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T - serial sens. USA **6.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** Namiętności - wł. serial obycz. **11.00** Camilla - wł. serial obycz. **11.55** T and T - serial sens. USA **12.50** Film dok. **13.25** Satelite - pr. muz. **15.25** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.45** Camilla - wł. serial obycz. **18.45** Namiętności - wł. serial obycz. **20.00 The Shark Hunter** - film fab. **21.50** Pełnym gazem - mag. motoryz. **22.20** Sports World - mag. sport. **22.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **0.00 The Shark Hunter** (powt.) **1.40** Satelite (powt.) **3.40** Pełnym gazem - mag. motoryz. **4.10** Sports World (powt.) **4.35** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **5.30** Pełnym gazem - mag. motoryz.

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Odyseja - serial USA **18.10** Ludzie i sprawy **18.25** Muzyka na wiosnę **18.35** Globtroterzy - pr. krajozn. **19.00** Saper - teleturniej na telefon **19.25** Grand Prix - bajka **19.50** Wtorkowy worek sport. **20.40** Szpital miejski - serial USA **21.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **21.50** Adam 12 - serial USA **22.15** Ludzie i sprawy **22.35** Nocne kino TKK **0.15** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Pełzaki - serial anim. **8.55** Niebezpieczna - serial wenez. **9.40** Przechył 23 i 1/2 - pr. rozr. **10.10** Zanurzenie /powt./ **11.45** Mniam - mag. kulinarny **12.00** Retransm. TV Polonia **15.00** Powitanie, pr. dnia i konkurs dla telewidzów **15.10** Sierotki - fr. serial anim. **15.35** Zwierzęta z ginącego lasu - film anim. **16.00** Witajcie nowi - serial dla mł. **16.30** Jesteśmy - pr. publicyst. **17.00** Megabajt - mag. komputerowy **17.15** Niebezpieczna - serial **18.10** Kronika **18.40** Za metą - mag. sport. **19.00** Ludzkie sprawy - pr. publicyst. **19.30** Warszawskie ślady Chopina - pol film dok. **19.50** Trochę dla innych - film dok. **20.00 Cudzoziemka** - pol. dram. obycz. **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Hity sprzed lat - pr. publicyst. **22.40** Stan zagrożenia - mag. policyjny **22.55** Nasza antena **23.00 Katherina** - dram. psych. USA **0.40-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Namiętność - telenowela wenez. **19.00** Filmowe spotkania z przyrodą - film przyr. **19.30** To jest kino - mag. film. **20.00** Dorastanie - pol. serial obycz. **21.00** Niszcząca siła - serial dok. USA **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - telenowela wenez. **23.00** Spotkanie z reżyserem: T. Zygadło **23.30** Dookoła świata - mag. krajozn. **0.00** Tylko Manhattan - serial obycz. USA **0.50** Muzyka z MCM **1.00** Wrestling - pr. sport. **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

07.00-8.00 pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn - filmy rys. (powt.) **8.00-17.55** pr. kodowany **8.00** Hale i Pace - humor ang. serial **8.25** Dzika Afryka - cykl dok. Syn Jumby **9.20** Tylko dla najlepszych - ameryk. film sens. **10.55** Na skraj ryzyka - film dok. **11.20** Motywy zbrodni - ameryk. film sens. **13.00** Na gapę - talk show w CANAL+ (powt.) **13.30** Tintin - fr. serial anim. **14.00** Roosevelt - ameryk. film dok. **15.15** Fisher King - ameryk. film obycz. **17.30** Insektory - fr. serial anim. **17.55-20.00** pr. niekodowany **17.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (1) **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Parker Lewis - serial ameryk. **18.55** Kto tu rządzi - seial ameryk. **19.20** x 5 - minimag. regionu. **19.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (2) **20.00-3.00** pr. kodowany **20.00** Dokąd zawiedzie cię dzień - ameryk. dram. obycz. **21.40** Klub filmu polskiego: Życie wewnętrzne - pol. film obycz. **23.10** Kino 10 - etiudy studenckie z ŁSF **23.35** Upadek - thriller ameryk. **1.25** Gra dla niewiernych małżeństw - fr. film erot.

DSF

3.00 Wrestling WCW: Late Night Action (powt.) **4.00** Bilard: ME (powt.) **5.00** Mistrzowie sportu **5.15** Taniec: Rock'n'Roll World Masters w Bazylei (powt.) **6.15** Niels' Ruf (powt.) **6.45** Magic Sports (powt.) **8.15** Futbol Mundial (powt.) **9.00** Piłka nożna: Hattrick International (powt.) **9.45** Mistrzowie sportu: Uli Hoeness **10.00** Victor (powt.) **11.00** Superfan (powt.) **11.30** Niels' Ruf (powt.) **12.00** Magic Sports (powt.) **13.30** Gillette World Sport Special **14.00** Superfan show (powt.) **14.30** Piłka nożna: 2. Bundesliga: MSV Duisburg-1. FC Nuernberg (najważniejsze wydarzenia) **15.45** Victor (powt.) **16.45** Niels' Ruf - talk show (na żywo) **17.15** Magic Sports **19.15** Superfan - show **19.45** Wiad. sport. **19.50** Mistrzowie sportu **20.00** Mag. hippiczny **20.15** Mag. sportów motor.: m.in. DTM w Hockenheim **21.15** Offensiv - dyskusje (na żywo) **22.15** Wiad. sport. **22.30** Kaskaderzy (powt.) **23.15** Wrestling WCW: Late Night Action **0.15** Normalnie (powt.) **0.45** Best Direct - reklamy **1.15** Boks: Klasycy boksu (powt.) **2.15** Gillette World Sport Special (powt.) **2.45** Mag. hippiczny

Eurosport

8.30 Podnoszenie ciężarów: ME Mężczyzn w Stavanger **9.30** Mag. sportów motor. **10.30** Sumo: Turniej Basho w Japonii **12.00** Eurogoals - najciekawsze bramki tygodnia **13.00** Boks **14.00** Lekkoatletyka: Maraton w Bostonie **15.30** Aerobik **17.30** Rzutki: German Open w Kaarst **18.30** Zawody traktorów: Halowe Zawody w Rotterdamie **19.30** Eurosport Spezial: Sportowe gagi **20.00** Sumo: Turniej Basho w Japonii **21.00** Boks **22.00** Piłka nożna: Puchar UEFA - półfinały (najważniejsze wydarzenia) **0.00-1.30** Snooker: Liga Europejska - 10. mecz: Jimmy White-Peter Ebdon

FilmNet

8.00 Talent do gry - dram. USA **10.00** Przygody Archera - film przygod. USA **12.00** Historia Ryana White'a - dram. USA **13.35** Świat cudów **14.00** Kochany chłopak - dram. USA **16.00** Idealna para - dram. USA **17.30** Za murami pałacu (2) **18.00** Cała prawda - thriller USA **19.30** FilmNet Us Top Ten **20.00** Op Center (1) - film sens. USA **22.00** Studio Sport: NHL **23.55** W studio aktorskim: Stephen Sondheim

PRO7

5.10 Domek na prerii (powt.) **5.55** Taff (powt.) **6.20-7.40** Seriale anim. **7.40** Pod jednym dachem (powt.) **8.05** Waltonowie - serial **9.00** Kto tu jest szefem? (powt.) **9.30** Bill Cosby Show (powt.) **10.00** Świat przyszłości - thriller sf USA **12.05** Agentka mimo woli - serial **13.00** Dzieciaki, kłopoty i my - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.00-17.25** Seriale anim. **17.25** Pod jednym dachem - serial **17.55** Kto tu jest szefem? - serial **18.30** Bill Cosby Show **19.00** Taff - mag. **19.30** Wiad. **20.00** There Was a Little Boy - dram. USA **22.00** Reporterzy - mag. publicyst. **23.00** Martial Law III: Mission of Justice - film sens. USA **0.30** Wiad. **0.40** Ostry dyżur (powt.) **1.25** Wiad. **1.35** Policjanci z Nowego Jorku (powt.) **2.20** Rewir palmowej plaży (powt.) **3.05** Arabella Kiesbauer (powt.) **3.50** Wiad. **4.00** Waltonowie (powt.)

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer - serial **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Złote dziewczyny - serial **13.00** Morderstwo to jej hobby - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Masz bzika na punkcie Fitness Clubu - talk show **15.00** Ilona Christen: Cellulitis - talk show **16.00** Hans Meiser: Macochy - talk show **17.00** Jeopardy! - teleturniej **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Alarm dla Cobry 11 - serial **21.15** W imieniu prawa - serial **23.10** Policjanci z Miami - serial **0.00** Wiad. **0.25** Liga Mistrzów - mag. **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Sledge Hammer - serial **1.30** Złote dziewczyny (powt.) **2.00** Bärbel Schäfer (powt.) **2.55** Wiad. **3.15** Liga Mistrzów (powt.) **3.20** Ilona Christen (powt.) **4.10** Hans Meiser (powt.) **5.05** Explosiv (powt.)

RTL2

5.45-9.30 Blok pr. dla dzieci **9.30** Flipper (powt.) **10.00** Proszę o uśmiech (powt.) **10.30** Dr Quinn (powt.) **11.25** Więź rodzinna (powt.) **12.00-16.00** Blok pr. dla dzieci **16.00** Flipper - serial **16.30** Człowiek za sześć milionów dolarów - serial **17.30** Więź rodzinna - serial **17.55** Wiad. **18.15** Dr Quinn - serial **19.15** Smile - show **19.45** Proszę o uśmiech - show **20.15** Texas 1 (1/2) - dram. USA **22.15** Exklusiv - rep. **23.05** Food of the Gods II - horror kanad. **0.40** Texas 1 (powt.) **2.25** David Letterman - show **3.10** Wiad. **3.40** Food of the Gods II (powt.) **5.00** Benson - serial

SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Trapper John, M.D. - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Mag. inform. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Anna Maria - serial **21.00** Schwarz atakuje - serial **22.00** Spiegel TV - rep. **23.00** Goście Haralda Schmidta - show **0.00** Dziewczyna na kilka godzin - melodram. niem. **1.30** Star Trek: Nastepne pokolenie (powt.) **2.20** Słoneczny patrol (powt.) **3.25** Walet, Dama, Hörig (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim.: **6.00** Owocowa wioska **6.30** Sharky i George **7.00** Spartakus **7.30** Owocowa wioska **8.00** Scooby i Scrappy Doo **8.15** Tom i Jerry **8.45** Dwa niemądre psiaki **9.15** Premiery kreskówek **9.30** Pac Man **0.00** Show Misia Yogi **10.30** Owocowa wioska **11.00** Monchichis **11.30** Czołg Tomasz **11.45** Powrót do Bedrock **12.00** Trollkins **12.30** Skrzynia skarbów **13.00** Kot Tip-Top **13.30** Scooby i Scrappy Doo **14.00** Tom i Jerry **14.30** Down Wit Droopy D' **15.00** Kapitan Planeta **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Dzieciaki Flintstonów **16.00** Godzilla **16.30** Królik Bugs **16.45** Duchy Scooby'ego **17.15** Rodzina Addamsów **17.30** Dwa niemądre psiaki **18.00** Maska **18.30** Jetsonowie **19.00** Tom i Jerry **19.30** Między nami, Jaskiniowcami **20.00** Wieczór filmowy TNT: It's Always Fair Weather - musical USA **22.00** Pożegnalny walc - melodram. USA **0.00** Dziewczyna z laską - ang. dram. obycz. **1.45** Alfred the Great - ang. film przygod. **3.50** It's Always Fair Weather (powt.)

Trędowata

Druga z trzech ekranizacji słynnej, osnutej na wątkach autobiograficznych, powieści Heleny Mniszkówny. Młoda nauczycielka, zatrudniona przez arystokratyczną rodzinę, Stefcia Rudecka /Elżbieta Barszczewska/ zwraca uwagę ordynata Waldemara Michorowskiego /Franciszek Brodniewicz/. Nie zważając na różnice klasowe /Stefcia pochodzi z ubogiej szlachty/ Waldemar zakochuje się w dziewczynie i wbrew rodzinie prosi ją o rękę. Urażona w swych ambicjach narzeczona ordynata snuje perfidną intrygę: uboga szlachcianka zostaje odrzucona przez wysokie sfery. Przeżywa wstrząs nerwowy i zapada na ciężką, śmiertelną chorobę...

Melodramat, Polska 1936, występują: **Kazimierz Junosza-Stępowski, Franciszek Brodniewicz, Mieczysława Ćwiklińska, Tamara Wiszniewska** i inni. **84 min.**

Polsat, godz. 11.00

Ziemia 2 (9)

Serial USA z 1994 r. Wyst.: **Jessica Steen, Sullivan Walker, Antonio Sabato, Deborah Farentino, Joey Zimmermann** i inni.

Polsat, godz. 18.45

Fot. KAPA

Rodzina Monroe (5)

Wbrew Johnowi i Billy'emu Greer podejmuje się obrony Jamesa White'a, członka Rady Doradców Ekonomicznych. Tymczasem jakaś kobieta usiłuje zabić Greer i tylko dzięki pomocy Billy'ego udaje jej się ujść z życiem. Okazuje się, że White jest zamieszany w aferę kryminalną i zamach na Greer jest wyrazem protestu przeciwko jego obronie. Greer jest zła na Hamila, że nie powiedział jej o powiązaniach White'a z mafią. James zakochuje się w astronautce, którą uratował i spotyka się z nią na kolacji dając pole do popisu ciekawskim dziennikarzom.

Polsat, godz. 20.05

O czym wiedziała Maisie

Maisie /Martel/ jest nastoletnią córką bogatych, rozwiedzionych rodziców. Sąd zdecydował, że pół roku dziewczyna będzie spędzać u ojca /Freiss/, drugie pół - u matki /Bouix/. Ojciec prowadzi bogate życie zawodowe i towarzyskie, Maisie trudno nawiązać z nim kontakt. Natomiast matka ma nowego partnera, z którym dziewczyna także nie może dojść do porozumienia. Serdeczna więź łączy natomiast Maisie z guwernantką /Samie/, ale matka, zazdrosna o to uczucie, postanawia zniszczyć tę przyjaźń...

Francuski film obyczajowy, 1993, występują: **Laura Martel, Evelyne Bouix, Catherine Samie** i inni. **93 min.**

TVP1, godz. 20.10

Gdzie jest trzeci król?

Do Komendy Głównej MO dochodzą wiadomości o narastającej fali kradzieży i wywozu dzieł sztuki. Gang przemytników planuje kradzież cennego obrazu „Król" pędzla Cibory. Do zamkowego muzeum, gdzie przechowywany jest obraz, zostaje wysłana grupa operacyjna - kapitan Berent /Andrzej Łapicki/ i porucznik Rogalska /Alicja Wyszyńska/. Obecność milicjantów nie na wiele się zdaje - ginie kustosz muzeum, zaś oryginał obrazu zastępują kolejno dwie kopie. Kapitan Berent prowadzi energiczne śledztwo... **Polski film sensacyjny, 1967,** występują: **Andrzej Łapicki, Alicja Wyszyńska** /na zdjęciu/, **Wieńczysław Gliński, Kalina Jędrusik** i inni. **90 min.**

Polsat, godz. 23.50

Fot. KAPA

ŚRODA 17.04.96

Fot. PAP/CAF

„Liga Mistrzów". Półfinały (mecze rewanżowe) najważniejszych rozgrywek klubowych w piłce nożnej. Spotkają się: **FC Nantes - Juventus Turyn** i **Panathinaikos Ateny - Ajax Amsterdam. TVP1, godz. 20.10** Retransmisje meczów rewanżowych (półfinałowych) - **TVP2, godz. 23.00 i 0.05**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?"
7.45 „VIP"
8.00 „Moda na sukces" (212) - serial obycz. USA
8.30 „Małe obracanie groszem"
8.45 „Dzieci dzieciom"
9.00 Wiadomości
9.10 „Mama i ja"
9.25 Gimnastyka
9.30 „Domowe przedszkole"
9.55 „Porozmawiajmy o dzieciach"
10.00 „Bony" (1/13) - austral.-niem.-nowozel. serial krym.
10.50 „Muzyczna Jedynka"
11.00 „Poradnik petenta"
11.15 „Akademia zdrowia i urody"
11.30 „Nasze państwo"
12.00 Wiadomości
12.10 „Agrobiznes"
12.15 „Magazyn Notowań"
12.40 TV Edukacyjna
12.40 „Chochlikowe psoty, czyli zmagania z gramatyką": „Powtórka z przymiotnika"
13.00 „Kolekcje osobliwe": „Magia drzew"
13.25 „Wszystko jest muzyką - Opera włoska w XIX w."
14.05 „Zgadnij! Wykaż się!"
14.10 „...swego nie znacie... - katalog zabytków": „Jelenia Góra - kościół Łaski"
14.25 „Gość dnia"
14.30 „Historia Polskiego Radia" (5)
14.50 Program dnia
15.00 „Kraina łagodności" - pr. poet.-muz.
15.30 „Moda na sukces" (212) (powt.)
16.00 Dla młodych widzów: „Raj"
16.25 Dla mł. widz.: „Bawsięznami"
16.50 „Kalendarium XX wieku"
17.00 Teleexpress
17.20 „Miliard w rozumie" - teleturniej
17.45 „Z kamerą wśród zwierząt": „Jadowite węże"
18.05 „Miłość na bocznym torze" (1/4) - ang. serial obycz.
19.00 Wieczorynka: „Madeline"
19.30 Wiadomości
20.10 Studio Sport: Liga Mistrzów - półfinały
22.25 „Puls dnia" - pr. publicyst.
22.40 „Fronda": „Austria: heretycy czy reformatorzy"
23.15 Wiadomości
23.35 „Moje życie z Billym" - kanad. film obycz., reż. Paul Donovan
0.10 Reportaż
2.00 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram"
7.15 „Poranny magazyn Dwójki"
7.50 „Akademia zdrowia Dwójki" - pr. sport.
8.00 Program lokalny
8.30 „Beztroskie dni" (10) - serial obycz. USA
9.00 „Świat kobiet" - mag.
9.30 „Podwodne przygody" (3) „Tarpon atlantycki" - ang. serial dok.
10.00 „Truskawkowe studio" - pr. dla dzieci
10.25 „Artysta i dzieci": „Zbigniew Makowski"
10.45 „Pekin" - film dok. J. Strękowskiego
11.35 „The Fool Moon Show, czyli muzyczna podróż po Ameryce z Robbiem Robertsonem" (4) „Miami i Karaiby"
12.40 „Mój mały świat" - pr. H. Miroszowej
13.00 Panorama
13.20 „Lato w Lesmonie" (5) - niem. serial obycz.
14.10 „Clipol" - mag.
14.40 „Muzyczne nowości Dwójki"
14.55 Powitanie
15.00 „Tysiąc mil żeglugi z Willym Fogiem" (2) - hiszp. serial anim.
15.25 „Akademia zdrowia Dwójki" (powt.)
15.35 „Pejzaże wsi polskiej": „Legendy o świętych: Św. Jerzy"
16.00 „Zwierzęta wokół nas": „Podaj łapę"
16.30 „5 x 5 - Wygrajmy razem" - teleturniej
16.55 „Ulica Grodzka" - film dok. T. Karbownik
17.25 „Jak gałęzie płaczących wierzb - Sława Przybylska"
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 „Jeden z dziesięciu" - teleturniej
19.35 „Truskawkowe studio" - pr. dla dzieci
20.00 „Z archiwum X" - serial krym. USA
20.50 „Podatki 21-45%": „Darczyńca"
21.00 Panorama
21.35 „Ekspress reporterów"
22.05 „Studio Teatralne Dwójki": „Opis poranka" wg Idy Fink, reż. J. Buchwald, wyst.: B. Fudalej, W. Malajkat
23.00 Studio Sport: Liga Mistrzów - półfinał - retransmisja (1)
0.00 Panorama
0.05 Studio Sport: Liga Mistrzów - półfinał - retransmisja (2)
0.55 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Dzień dobry Polsko"
7.55 Informacje
8.00 „Polityczne graffiti"
8.15 „Klub Fitnes Woman"
8.30 „Skrzydła" (129) - serial kom. USA
9.00 „Dinozaury" - serial anim.
9.30 „Kalambury" - pr. rozr.
10.00 „Za wszelką cenę" (151) - braz. serial obycz.
11.00 „Disco Relax"
12.00 „Gdzie jest trzeci król" - pol. film sens. (1967 r., 90 min.), reż. R. Ber, wyst.: A. Łapicki, A. Wyszyńska, W. Gliński, K. Jędrusik i in.
13.30 Magazyn
14.00 Magazyn
14.30 „Klip Klaps" - lista przebojów dla najmłodszych
15.00 „Halo Gramy" - pr. muz.
15.20 „Ye! Ye! Ye!" - pr. muz.
15.30 „Czarodziejka z księżyca" - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 „Link Journal" - mag. mody
16.45 „Alf" (36) - serial kom. USA
17.15 „Kalambury" - pr. rozr.
17.45 „Grunt to rodzina" - serial kom. USA
18.15 Magazyn
18.45 „Dallas" (115) - serial obycz. USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 „One West Waikiki" (9) - serial sens. USA
21.00 „Gliniarz i prokurator" (44) - serial sens. USA
21.50 „Polityczne graffiti"
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 „Dolina lalek" - serial obycz. USA
22.50 „Ring" - pr. publicyst.
23.20 „Sztuka sprawiedliwości" - mag. prawniczy
23.50 „Motowiadomości" - mag. motoryz.
0.20 „PEMS - Polsat Europe Music Show" - show muz.
1.20 Pożegnanie

TV Polonia

7.00 Panorama
7.10 „Dzień dobry z Polski"
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Krzyżówka szczęścia" (powt.)
9.45 „Janka" (14) (powt.)
10.15 „Odbicia" (2) (powt.)
11.15 Blok programów edukacyjnych
12.00 „Na kłopoty...Bednarski" (5) „Znak węża" (powt.)
13.00 „Obrazy wiejskie" - film dok. G. Kędzielawskiej
13.40 „Historia - współczesność" (powt.)
14.10 „Sejmograf" - mag. parlamentarny
14.25 „Rozmowa dnia"
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Panorama
15.20 „Raj" - pr. red. katol.
15.50 „Katolickie Duszpasterstwo Wojska Polskiego"
16.05 „Niedokończony rozdział"
16.20 „Gość TV Polonia"
16.30 „Wspólna Europa"
16.50 „Klub dobrej książki"
17.00 Teleexpress
17.15 „Polskie ABC" - pr. dla dzieci
17.45 „Krzyżówka szczęścia" - teleturniej
18.15 „Lektury satelity": A. Mickiewicz: „Pan Tadeusz - Księga XII": „Kochajmy się", reż. A. Hanuszkiewicz, wyst.: J. Jedlewska, E. Borkowska-Szuksztа, A. Żaorski i in.
19.20 Dobranocka: „Plastusiowy pamiętnik"
19.30 Wiadomości
20.00 „Pierwsza pięćdziesiątka Aliny Janowskiej" (2) - pr. rozr.
21.00 Panorama
21.30 „Premiery satelity": „W środku Europy" - pol. film obycz. (1990 r., 86 min.), reż. P. Łazarkiewicz
22.55 Program na czwartek
23.00 „Interpretacje": „Piotr Bocian Cieślikowski Trio" - koncert jazzowy
23.30 „Między »Apokalipsą« a »Czytadłem«" (3) - rozmowy z T. Konwickim
23.45 „Mistrzowie batuty": „Jan Krenz - H. Berlioz »Symfonia Fantastyczna«" - gra Orkiestra Sinfonia Varsovia (stereo)
0.40 Panorama
1.10 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T - serial sens. USA **6.50** Sports World - mag. sport. **7.15** Pełnym gazem - mag. motoryz. **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** Namiętności - wł. serial obycz. **11.00** Camilla - wł. serial obycz. **11.55** T and T - serial sens. USA **12.50** Pełnym gazem - mag. motoryz. **13.25** Satelite - pr. muz. **15.25** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.45** Camilla - wł. serial obycz. **18.45** Namiętności - wł. serial obycz. **20.00** Mama Lucia (1) - film fab. **21.50** T and T - serial sens. USA **22.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **0.00** Mama Lucia (1) (powt.) **1.40** Satelite (powt.) **3.40** Disco Polo - mag. muz. **4.35** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **5.30** Sports World (powt.)

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Odyseja - serial USA **18.10** Ludzie i sprawy **18.25** Małe miasteczka Kielecczyzny - gawęda hist. **18.40** Kuchnia, zdrowie i uroda - mag. **19.00** Saper - teleturniej na telefon **19.25** Grand Prix - bajka **19.50** Szpital miejski **20.40** Potyczki z językiem **21.00** Adam 12 - serial sens. USA **21.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **21.50** Czas na sport... w wyd. lokalnym **22.40** Ludzie i sprawy **23.00** Nocne kino TKK **0.20** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Chocky - film anim. **8.55** Niebezpieczna - serial wenez. **9.40** Gniewni rocka - pr. muz. **10.10** Z miłości do Aarona - film USA **11.45** Moja dziupla - mag. **12.00** TV Polonia **15.00** Pr. dnia i konkurs dla telewidzów **15.10** Kot rozrabiaka - serial anim. **15.35** W ZOO - serial przyr. dla dzieci i młodzieży **16.00** Piętnastolatki - serial dla młodzieży **16.30** Cyklomotoabecadło **16.45** Małe kino **17.05** KIM - Krakowski Inform. Muzyczny **17.15** Niebezpieczna - serial **18.10** Kronika **18.40** 9 i pół - mag. reporterów **19.00** Kundel bury i kocury - pr. dla miłośników zwierząt **19.15** Podpowiedzi w plenerze - mag. turyst. **19.30** Białe studio - pr. muz. **20.00** Inspektor Wycliffe - serial policyjny **21.00** Idziemy do miasta **21.15** Universitas - mag. studencki **21.30** Z medycyną na ty - mag. med. **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Paryskie pejzaże - mag. mody **22.30** Zagadki przyszłości - serial dok. USA **22.55** Nasza antena **23.00** Kramarz - pol. film obycz. **0.40-1.00** Muzyka na dobranoc

ATV

18.05 Namiętność - telenowela wenez. **19.00** Rodzina Potwornickich - serial kom. USA **19.30** To i moto - mag. motoryz. **20.00** Ulice San Francisco - serial krym. USA **21.00** Pogoda dla bogaczy - serial **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - telenowela wenez. **23.00** Filmowe spotkania z przyrodą - pol. film przyr. **23.30** To jest kino - mag. film. **0.00** Dorastanie - pol. serial obycz. **1.00** Niszcząca siła - serial dok. USA **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn - filmy rys. (powt.) **8.00-17.55** pr. kodowany **8.00** Hale i Pace - humor. ang. serial **8.25** Kobiety z żółtej ziemi - film dok. **9.15** Tańczący z wilkami - western ameryk. **13.00** Na gapę - talk show w CANAL+ (powt.) **13.30** Tintin - fr. film anim. **14.00** Nostradamus - ameryk. film biograf. **16.15** O czym szumią wierzby - ang. film anim. **17.30** Insektory - fr. serial anim. **17.55-20.00** pr. niekodowany **17.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (1) **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Parker Lewis - serial ameryk. dla mł. **18.55** Kto tu rządzi? - serial ameryk. **19.20** x 5 - minimag. region. **19.25** Na gapę - talk show w CANAL+ **19.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (2) **20.00-3.15** pr. kodowany **20.00** Miłość, kłamstwa i kołysanki - ameryk. film obycz. **21.30** Słynne samochody - cykl dok.: Ferrari **22.20** Osiem sekund - ameryk. film obycz. **0.05** Zdradliwa pustynia - ameryk. film sens. **1.40** Kobieta pożądana - thriller ameryk.

DSF

3.00 Wrestling WCW: Late Night Action (powt.) **4.00** Piłka nożna: Liga włoska (powt.) **4.45** Sporty wodne (najważniejsze wydarzenia) **5.15** Mag. sportów motor. (powt.) **6.15** Niels' Ruf (powt.) **6.45** Magic Sports (powt.) **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Piłka nożna: Liga hiszpańska - 35. kolejka (najważniejsze wydarzenia) **10.00** Offensiv (powt.) **11.00** Superfan (powt.) **11.30** Niels' Ruf (powt.) **12.00** Magic Sports (powt.) **14.00** Superfan (powt.) **14.30** Mag. sportów motor. (powt.) **15.30** Mag. hippiczny (powt.) **15.45** Offensiv (powt.) **16.45** Niels' Ruf - talk show (na żywo) **17.15** Magic Sports (na żywo) **19.15** Superfan - show **19.45** Wiad. sport. **19.50** Sporty motor.: Superbike '96 - przegląd sezonu **20.15** Olimpica - serial dok. **21.15** Jeździectwo: PŚ w Genewie - finał **22.15** Wiad. sport. **22.30** Boks - walka o MŚ w Las Vegas: Alberto Jimenez-Maikito Martinez **23.15** Wrestling WCW: Late Night Action **0.15** Action 5: Amerykańscy gladiatorzy **1.15** Best Direct - reklamy **1.45** Sporty motor.: Samochody marzeń (powt.) **2.45** Mistrzowie sportu: Boks: Roy Jones-Tony Thornton

Eurosport

8.30 Eurogoals - najciekawsze bramki tygodnia **9.30** Indycar: PPG World Series w Long Beach/USA **10.30** Sumo: Turniej Basho w Japonii **11.30** Piłka nożna: Puchar UEFA - półfinały **13.30** Slam - mag. koszykarski **14.00** Tenis: Turniej ATP w Barcelonie - 3. dzień (na żywo) **18.00** Kolarstwo: Walońska Strzała w Belgii **18.30** Formuła 1: Mag. GP **19.00** Mag. motor.: Formuła Renault w Nogaro, Puchar Clio w Nogaro, Moto GP w Santul **20.00** Sumo: Turniej Basho w Japonii **21.00** Boks **22.00** Eurosport Special: Najsilniejsi mężczyźni **23.00** Rzutki: German Open w Kaarst **0.00** Tenis: Mag. ATP **0.30-1.30** Jeździectwo: PŚ w skokach

FilmNet

8.00 Mleczna droga - kom. USA **10.00** Do głębi - kom. USA **12.00** Kość niezgody - kom. USA 1987, **13.30** Bliżej filmu: Ci wspaniali nauczyciele **14.00** Z ciała i kości - thriller USA **16.05** Podróże Guliwera - ang.-belg. film anim. **17.30** Entertainment Now **18.00** Desperacka miłość - film przygod. USA **20.00** Op Center (2) - film sens. USA **22.00** Studio Sport: NHL **0.00** Osobliwości naszych czasów: Richard Harris **0.30** E! Przegląd wiadomości tygodnia

PRO7

5.10 Domek na prerii (powt.) **5.55** Taff (powt.) **6.20-7.40** Seriale anim. **7.40** Pod jednym dachem (powt.) **8.05** Waltonowie - serial **9.00** Kto tu jest szefem? (powt.) **9.30** Billy Cosby Show (powt.) **10.00** Najlepsi przyjaciele - kom. USA **12.05** Agentka mimo woli - serial **13.00** Dzieciaki, kłopoty i my - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.00**-17.25 Seriale anim. **17.25** Pod jednym dachem - serial **17.55** Kto tu jest szefem? - serial **18.30** Bill Cosby Show - serial **19.00** Taff - mag. **19.30** Wiad. **20.00** Żona szefa - kom. USA **21.35** Baldy Man - serial **22.00** Grzechy miłości - mag. seksuolog. **22.50** Rzeka wichru - ang. film sf **0.30** Wiad. **0.40** Focus TV (powt.) **1.30** Arabella nocą (powt.) **2.55** Wiad. **3.05** Świat cudów (powt.) **3.30** Agentka mimo woli (powt.) **4.10** Wiad. **4.20** Waltonowie (powt.)

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer (powt.) **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Złote dziewczyny - serial **13.00** Morderstwo to jej hobby - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Moja narzeczona musi być cnotliwa - talk show **15.00** Ilona Christen: Pomimo żałoby zakochany - talk show **16.00** Hans Meiser: Tylko wróć - ucieczki nastolatków z domu - talk show **17.00** Jeopardy! - teleturniej **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag. **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Anpfiff extra - mag. sport. **20.30** Studio Sport: Liga Mistrzów - półfinały **22.20** Highlights - mag. sport. **22.35** Stern TV - mag. **0.00** Wiad. **0.25** Liga Mistrzów - mag. **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Sledge Hammer - serial **1.30** Złote dziewczyny (powt.) **2.00** Bärbel Schäfer (powt.) **2.55** Wiad. **3.15** Liga Mistrzów (powt.) **3.20** Ilona Christen (powt.) **4.10** Hans Meiser (powt.) **5.05** Explosiv (powt.)

RTL2

5.40-9.30 Blok pr. dla dzieci **9.30** Flipper (powt.) **10.00** Proszę o uśmiech (powt.) **10.30** Dr Quinn (powt.) **11.30** Więź rodzinna (powt.) **12.00-16.00** Blok pr. dla dzieci **16.00** Flipper - serial **16.30** Człowiek za sześć milionów dolarów - serial **17.30** Więź rodzinna - serial **17.55** Wiad. **18.15** Dr Quinn - serial **19.15** Smile - show **19.45** Proszę o uśmiech - show **20.15** Texas 2 (2-ost.) - dram. USA **22.10** Le Spade dei barbari - wt. film fantast. **23.55** Exklusiv (powt.) **0.40** Texas 2 (powt.) **2.20** David Letterman - show **3.05** Wiad. **3.35** Le Spade dei barbari (powt.) **5.00** Benson - serial

SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Trapper John, M.D. - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Mag. inform. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Der König - serial **21.00** Dyskretni detektywi - serial **22.00** Kryminalne tango - serial **23.00** Goście Haralda Schmidta - show **0.00** Heatwave - thriller austral. **1.40** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **2.30** Słoneczny patrol (powt.) **3.25** Walet, Dama, Hörig (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim.: **6.00** Owocowa wioska **6.30** Sharky i George **7.00** Spartakus **7.30** Owocowa wioska **8.00** Scooby i Scrappy Doo **8.15** Tom i Jerry **8.45** Dwa niemądre psiaki **9.15** Premiery kreskówek **9.30** Pac Man **10.00** Show Misia Yogi **10.30** Owocowa wioska **11.00** Monchichis **11.30** Czołg Tomasz **11.45** Powrót do Bedrock **12.00** Trollkins **12.30** Skrzynia skarbów **13.00** Kot Tip-Top **13.30** Scooby i Scrappy Doo **14.00** Tom i Jerry **14.30** Down Wit Droopy D' **15.00** Kapitan Planeta **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Dzieciaki Flintstonów **16.00** Godzilla **16.30** Królik Bugs **16.45** Duchy Scooby'ego **17.15** Rodzina Addamsów **17.30** Dwa niemądre psiaki **18.00** Maska **18.30** Jetsonowie **19.00** Tom i Jerry **19.30** Między nami, Jaskiniowcami **20.00** Wieczór filmowy TNT: The Courage of Lassie - film przygod. USA **22.00** Mrs. Soffel - dram. USA **0.00** Each Dawn I Die - film krym. USA **1.55** The First of the Few - ang. film obycz. **4.00** The Courage of Lassie (powt.)

Fot. PAP/CAF

Moda na sukces

Kolejny odcinek serialu amerykańskiego. Na zdjęciu odtwórcy ról głownych: **Ronn Moss i Hunter Tylo.**

TVP1, godz. 8.00 i 15.30

Bony

trójka detektywów poszukuje mordercy, który wyrzucił młodego człowieka z pociągu...

Austral.-niem.-nowozel. serial kryminalny. Występują: **Cameron Daddo, Mandy Bowden** i inni. **50 min.**

TVP1, godz. 10.00

Akcja serialu rozgrywa się w Australii. Bohaterowie to: sierżant policji Fischer, detektyw Bony Bonaparte /Daddo/ i kobieta detektyw Bev /Bowden/. Ta trójka rozwiązuje różne zagadki kryminalne. Główną rolę odgrywa tu Bony, który wychował się w środowisku aborygenów, doskonale zna ich mentalność i zwyczaje. W trakcie śledztwa często korzysta z rad i pomocy swego wujka - aborygena. W pierwszym odcinku

Miłość na bocznym torze

Adaptacja przyjętej z uznaniem przez krytykę powieści Johna Hadfielda. Akcja rozgrywa się w latach 50. Młody naukowiec Jasper Pye /Maloney/ zostaje wysłany na wizytację do zapomnianej placówki naukowej. Powołano ją w czasie wojny, miała zajmować się statystyką. Jasper trafia do zamku lorda Flanborough, w którym oprócz ekscentrycznego gospodarza zastaje zdziwaczałego profesora Polluxa i trzy piękne córki lorda. Naukowiec powoli poddaje się nastrojowi magii i tajemnicy, panującemu w dziwnym zamku...

Angielski serial obyczajowy, 1993. Reż. **Martyn Friend,** występują: **Michael Maloney, Leslie Philips, Maria Aitken** i inni. **53 min.**

TVP1, godz. 18.05

Miłość, kłamstwa i kołysanki

Christina Kinsey jest narkomanką. Aby zarobić na „prochy", pracuje w firmie wysyłkowej, gdzie znajduje towarzystwo do narkotycznych seansów. Kiedy dowiaduje się, że jest w ciąży, czuje się wstrząśnięta i zagubiona. Postanawia urodzić dziecko, mimo iż zdaje sobie sprawę z niebezpieczeństwa przekazania mu uzależnienia od kokainy. Kiedy malutka Lynn przychodzi na świat, władze stanowe odbierają Christinie prawa rodzicielskie i umieszczają jej córeczkę w domu opieki społecznej. Zrozpaczona kobieta pragnie odzyskać dziecko, lecz nie potrafi zerwać z narkotykami.

USA, 1992. Występują: **Susan Dey, Piper Laurie** i inni. **89 min.**

Canal Plus, godz. 20.00

Fot. KAPA

Moje życie z Billym

Zdesperowana kobieta /Beatty/ zabija męża - alkoholika i sadystę. O współudział w zabójstwie zostaje podejrzany syn kobiety z pierwszego małżeństwa. W retrospekcji poznajemy piekło, w jakie zamieniło się życie kobiety z Billym /McHattie/ - mężczyzną, który okazał się nieobliczalnym, przebiegłym psychopatą...

Kanadyjski film obyczajowy, 1993, występują: **Stephen McHattie, Nancy Beatty, Ted Dykstra** i inni. **93 min.**

TVP1, godz. 23.35

CZWARTEK 18.04.96

Fot. KAPA

„Prawnicy z Miasta Aniołów”. Serial obyczajowy produkcji amerykańskiej z 1987 roku. Występują: **Alan Rachins, Jeeffrey Tambor, Jeff Silverman** i inni. **TVP1, godz. 10.05**

TVP1

6.00 „Kawa czy herbata?”
7.45 „VIP - rozmowa Jedynki”
8.00 „Różowa pantera” (21) - serial anim. USA
8.30 „Kolory”
9.00 Wiadomości
9.10 „Mama i ja”
9.25 „Gimnastyka buzi i języka”
9.30 „Domowe przedszkole”
9.55 „Porozmawiajmy o dzieciach”
10.05 „Prawnicy z Miasta Aniołów” (36) - serial obycz
10.50 „Muzyczna Jedynka”
11.00 „Gotowanie na ekranie”
11.20 „To jest łatwe: oczko w prawo... oczko w lewo”
11.30 „Kwadrans na kawę”
11.45 „Żyć skuteczniej”
12.00 Wiadomości
12.10 „Agrobiznes” - pr. inform.
12.15 „Magazyn Notowań”
12.40 TV edukacyjna: „Czwartkowe spotkania z przyrodą”
12.40 „W rajskim ogrodzie”: „Kaktusy”
13.00 „Opowieści bałtyckie”: „Zatoki”
13.20 „Mała, wielka, niebieska kula”: „Kolory nieba”
13.40 „Ptakolub”: „Wiosenne obserwacje”
14.00 „Zwierzęta świata”: „Bliskie spojrzenie Kukabura” - austral. film dok.
14.30 „Przez lądy i morza”: „Mustang. Himalajskie księstwo”
14.50 Program dnia
15.00 Dla mł.: „Potop popu”
15.30 „Max Glick” (19) „Dziwne pary” - kanad. serial obycz.
16.00 Dla mł.: „Gawęda muzyczna Mistrza”
16.25 Dla dzieci: „Śmiecisztuka”
16.50 „Kalendarium XX wieku”
17.00 Teleexpress
17.20 „Filmidło” - mag. film.
17.40 „Klinika zdrowego człowieka”
18.10 „Tata Major” (43) - serial
18.30 Magazyn katolicki: „Szkoły przy klasztornych murach”
19.00 Wieczorynka: „Powrót do Wiklinowej Zatoki”; „A ja jestem Antylopa”
19.30 Wiadomości
20.10 „Nietykalni” (18-ost.) - serial sens. USA (teletekst)
21.00 Wieczór publicystyczny
22.20 „Diariusz” - mag. rządowy
22.30 „Pegaz” - tyg. kulturalny
23.00 Wiadomości gospodar.
23.15 „Miniatury”: „Warszawa 1940-1941 w fotografii dr Hansa Joachima Gerke”
23.20 „Sława w XX wieku oczami Clive'a Jamesa” (8) - ang. serial dok.
0.10 „I znów się zaczyna” - kom. niem. (1993 r., 82 min.), reż. R. Munster
1.30 Reportaż
2.00 Zakończenie programu

TVP2

7.00 Panorama
7.10 „Sport telegram”
7.15 „Poranny magazyn Dwójki”
7.50 „Akademia zdrowia Dwójki”
8.00 Program lokalny
8.30 „Dzieciaki, kłopoty i my” (39)
9.00 „Świat kobiet” - mag.
9.30 „Świat, który nie może zaginąć”: „Zatoka Fundy” - ang. serial dok.
9.55 „Pan Magoo” - serial anim.
10.00 „Klub pana Rysia” - pr. dla dzieci
10.25 „Blues - Minus Jonasz Kofta” (2) - wyk. J. Sienkiewicz, R. Janowski, C. Niemen
11.20 „Janusz Hajdun - Znajomy z Sopotu...” - film dok.
11.55 „Opera za trzy grosze” (1) - niem. dram. muz. (1962 r., 62 min.), reż. W. Staudte
13.00 Panorama
13.20 „Opera za trzy grosze” (2)
14.15 „Clipol”
14.45 „Muzyczne nowości Dwójki”
14.55 Powitanie
15.00 „Pod niebem Afryki” (14) „Dzieci Ziemi” - serial obycz.
15.25 „Akademia zdrowia Dwójki”
15.35 Studio Sport: „TV moto sport”
16.00 „Animals”
16.30 „5 x 5 - Wygrajmy razem”
17.00 „Jeden na jeden” - pr. W. Szaranowicza
17.30 „Jestem polskim Żydem” - film dok.
18.00 Panorama
18.10 Program lokalny
19.05 „Jeden z dziesięciu”
19.35 „Klub pana Rysia”
20.00 „Rzeczpospolita Druga i Pół”
20.50 „Podatki 21-45%”: „Budujący dom”
21.00 Panorama
21.30 „Sport telegram”
21.40 „Halo weekend”
21.45 „Trzy kolory: Czerwony” - dram. fr.-szwajc.-pol. (1994 r., 96 min.), reż. K. Kieślowski
23.20 „Okna”: „Spełnione małżeństwo”
0.05 Panorama
0.10 Studio Sport: Hokej na lodzie - MS - Grupa B: Polska-Szwajcaria
1.10 Zakończenie programu

Polsat

7.00 „Dzień dobry Polsko”
7.55 Informacje
8.00 „Polityczne graffiti”
8.15 „Klub Fitnes Woman”
8.30 „Grunt to rodzina” (5) - serial kom. USA
9.00 „Czarodziejka z księżyca” - serial anim.
9.30 „Kalambury” - pr. rozr.
10.00 „Za wszelką cenę” (153) - braz. serial obycz.
11.00 Magazyn
11.30 Magazyn
12.00 „Twój lekarz” - mag. med.
12.30 „Jesteśmy” - pr. red. katol.
13.00 „Ring” - pr. publicyst.
13.30 „Motowiadomości” - mag. motoryz.
14.00 „Oskar” - mag. film.
14.30 „Link Journal” - mag. mody
15.00 „Halo Gra!my” - pr. muz.
15.20 „Ye! Ye! Ye!” - pr. muz.
15.30 „Dinozaury” - serial anim.
16.00 Informacje
16.15 „Tylko dla dam”
16.45 „Alf” (37) - serial kom. USA
17.15 „Kalambury” - pr. rozr.
17.45 „Webster” (89) - serial kom. USA
18.15 „Sztuka informacji”
18.45 „Ziemia 2” (10) - serial sf USA
19.40 Losowania LOTTO
19.50 Informacje
20.05 „Nieustraszony” (30) - serial sens. USA
21.00 „Capital City” (10) - ang. serial obycz.
21.50 „Polityczne graffiti”
22.00 Informacje i biznes informacje
22.25 „Życie jak sen” - serial kom. USA
22.50 „Ring” - pr. publicyst.
23.20 „4 x 4” - mag. motoryz.
23.50 „Gillette World Sport Special”
0.20 „Prosto z Hollywood” - mag. film.
0.50 „Turbo Trans Gra!my” - pr. muz.
1.25 Pożegnanie

TV Polonia

7.00 Panorama
7.10 „Dzień dobry z Polski”
9.00 Wiadomości
9.10 Program dnia
9.15 „Muzyczna Jedynka” (stereo) (powt.)
9.45 „Polskie ABC” (powt.)
10.15 „Czterej pancerni i pies” (1) „Załoga” (powt.)
11.15 Blok programów edukacyjnych
12.00 „Premiery satelity”: „W środku Europy” (powt.)
13.25 „Wspólna Europa” (powt.)
13.45 „Zaproszenie” (powt.)
14.25 „Rozmowa dnia”
14.55 Powitanie, program dnia
15.00 Panorama
15.20 Magazyn katolicki
15.50 Historia: „Zbrodnia i pamięć”
16.20 „Gość TV Polonia”
16.30 „Przegląd Kronik Filmowych”
17.00 Teleexpress
17.15 „Sześć milionów sekund” (6) „Pojednanie na trzepaku” - serial dla młodych widzów
17.45 Muzyczna Skrzynka „Teleexpressu”
18.15 „Czarne chmury” (10-ost.) „Pościg” - pol. serial przygod.
19.20 Dobranocka: „Miś Uszatek”
19.30 Wiadomości
20.00 „Studio kontakt”
20.45 „Dziennik TV” - pr. satyr.
21.00 Panorama
21.30 „Czwartkowy Teatr Satelitarny”: „Iwanow” wg A. Czechowa, reż. J. Englert, wyst.: J. Frycz, D. Stenka, I. Przegrodzki, W. Kowalski i in.
23.00 Program na piątek
23.05 „Agnieszka Osiecka zaprasza”: „Listy śpiewające” - Pijany zając - reż. O. Lipińska
23.55 „Moja archeologia” - film dok. L. Czołnowskiego i M. Nekanda Trepki
0.40 Panorama
1.10 Zakończenie programu

Polonia1

6.00 T and T - serial sens. USA **6.50** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **7.45** Teleshop **8.10** Filmy anim. dla dzieci **9.50** Namiętności - wł. serial obycz. **11.00** Camilla - wł. serial obycz. **11.55** T and T - serial sens. USA **12.50** Sports World - mag. sport. **13.25** Satelite - pr. muz. **15.25** Teleshop **16.00** Filmy anim. dla dzieci **17.45** Camilla - wł. serial obycz. **18.45** Namiętności - wł. serial obycz. **20.00 The Blue Eyed Bandit** - film fab. **21.50** Bliżej filmu - mag. film. **22.20** UB - koncert **23.20** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **0.00 The Blue Eyed Bandit** (powt.) **1.40** Satelite (powt.) **3.40** Bliżej filmu - mag. film. **4.10** Film dok. **4.35** Jeden plus dziesięć - serial obycz. USA **5.30** Bliżej filmu - mag. film.

TKK

17.10 Powitanie **17.15** Kielecki kwadrans - mag. inform. **17.40** Odyseja - serial USA **18.10** Ludzie i sprawy **18.25** Country - muzyka na wiosnę **18.40** Potyczki z językiem **19.00** Saper - teleturniej **19.25** Grand Prix - bajka dla dzieci **19.50** Szpital miejski - serial **20.40** Kieleckie zakamarki: Skarbiec katedralny **21.00** Adam 12 - serial sens. USA **21.25** Kielecki kwadrans - mag. inform. /powt./ **21.50** Ludzie i sprawy **22.10** Nocne kino TKK **23.40** Kronika targów Dom i ogród **0.15** Telegazeta TKK

TV Kraków

8.00 Kronika **8.10** Kraków na dzień dobry **8.30** Kalifornijskie rodzynki - film dla dzieci **8.55** Niebezpieczna - serial **9.40** Granice sportu **10.10** Kramarz (powt.) **11.45** Mag. rodzinny **12.00** TV Polonia **15.00** Pr. dnia i konkurs dla telewidzów **15.10** Szmacianki - serial anim. **15.20** Wesołe małpki: Serdel i Pyrek - serial anim. dla dzieci **15.30** W Bucikowie - serial anim. **15.40** Roger Odrzutowiec - serial anim. **15.50** Mali mistrzowie - serial **16.05** Miód i pszczoły **16.30** Tak było, jak jest? - mag. filmów dok. **17.15** Niebezpieczna - serial **18.10** Kronika **18.40** U siebie - mag. mniejszości narod. **19.00** Kraków muz. - pr. publicyst. **19.30** Wielkie przestępstwa XX wieku **20.00** Nauczyciel: Koncert dla Guillaume - fr. serial obycz. **21.35** Gość TV Kraków **21.50** Kronika **22.00** Sport **22.05** Autostrada - mag. motoryz. **22.20** Marzenia i kariery - rep. **22.30** W harmonii ze światem - pr. publicyst. **22.55** Nasza antena **23.00 Klejnoty** /1/ - film obycz. USA **0.00-1.00** Koncert /powt./

ATV

18.05 Namiętność - telenowela wenez. **19.00** Teatrzyk Intryg przedstawia - fr. serial sens. **19.30** Zebra Zone - mag. muz. **20.00** Grzechy /ost./ - serial obycz. USA **21.00** Życie po życiu - film dok. **22.00** Zapowiedź pr. **22.05** Namiętność - telenowela wenez. **23.00** Rodzina Potwornickich - serial kom. USA **23.30** To i moto **0.00** Ulice San Francisco - serial krym. USA **1.00** Pogoda dla bogaczy - serial obycz. USA **2.00** Na dobranoc...

Warto obejrzeć

Pozycja omówiona

Canal+

7.00-8.00 pr. niekodowany **7.00** Muzyczny Budzik - muz. hity **7.30** Diabelski Młyn - filmy rys. **8.00-17.55** pr. kodowany **8.00** Hale i Pace - humor ang. serial **8.25** 24 godziny - cykl rep.: Siena - wyścig po Palio **9.20** Serce jak lód - fr. dram. psycholog. **11.05** Niezwykła podróż Baltazara Kobera - pol.-fr. film kostium. **13.00** Na gapę - talk show w CANAL+ (powt.) **13.30** Tintin - fr. serial anim. **14.00** Oko cyklonu - pol. film wojenny **15.40** Eliza - fr. film obycz. **17.30** Insektory - fr. serial anim. **17.55-20.00** pr. niekodowany **17.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (1) **18.00** Diabelski Młyn - filmy rys. **18.30** Parker Lewis - serial ameryk. dla mł. **18.55** Kto tu rządzi? - serial ameryk. **19.20** x 5 - mini-mag. region. **19.25** Na gapę - talk show w CANAL+ **19.55** News Plus - pr. promocyjno-inform. (2) **20.00-3.10** pr. kodowany **20.00** Rozstanie - fr. film obycz. **21.25** Blink - thriller ameryk. **23.10** Krytyk - animacja dla dorosłych **23.35** Gwiezdne wrota - ameryk. film sf **1.35** Tylko dla najlepszych - ameryk. film sens.

DSF

3.00 Wrestling WCW: Late Night Action (powt.) **4.00** Boks: Klasycy boksu (powt.) **5.00** Sporty wodne (powt.) **5.30** Golf: Dorf On Golf (powt.) **6.15** Niels' Ruf (powt.) **6.45** Magic Sports (powt.) **8.45** Dominion - reklamy **9.00** Piłka nożna: Liga włoska (powt.) **10.30** Futbol Mundial **11.00** Superfan (powt.) **11.30** Niels' Ruf (powt.) **12.00** Magic Sports (powt.) **14.00** Superfan (powt.) **14.30** Sporty motor.: Samochody marzeń (powt.) **15.30** Mistrzowie sportu: Magdalena Brzeska **15.45** Olimpica (powt.) **16.45** Niels' Ruf - talk show (na żywo) **17.15** Mistrzowie sportu: Peter Koezle **17.30** Piłka nożna: U18 - ME, 1/8 finału: Niemcy-Belgia (na żywo) **19.30** Jeździectwo: PŚ w Genewie - finał (na żywo) **21.30** Golf: US PGA Tour - Bellsouth Classic **22.30** Wiad. sport. **22.45** Boks - walka o MŚ WBO w Den Bosch/Holandia: Regilio Tuur-Narcisco Valenzuela **23.30** Wrestling WCW: Late Night Action **0.00** Gimnastyka artyst.: MŚ w San Juan/Puerto Rico - 1. półfinały (najważniejsze wydarzenia) **0.30** Gimnastyka artyst.: MŚ w San Juan - 2. półfinały (na żywo)

Eurosport

8.30 Jeździectwo: PŚ w skokach **9.30** Kolarstwo: Walońska Strzała w Belgii **10.00** Lekkoatletyka: Maraton w Bostonie **11.00** Sumo: Turniej Basho w Japonii **12.00** Formuła 1: Mag. GP **12.30** Wyścigi motocyklowe: Mag. GP **13.00** Eurofun: m.in. Narciarstwo ekstremalne **13.30** Kolarstwo górskie: PŚ w Lizbonie **14.00** Tenis: Turniej ATP w Barcelonie - 4. dzień (na żywo) **18.00** Zawody traktorów: Halowe Zawody w Rotterdamie **19.00** Boks **20.00** Sumo: Turniej Basho w Japonii **21.00** Wrestling: Wojownicy ringu **22.00** Piłka nożna: Puchar Zdobywców Pucharów - półfinały (najważniejsze wydarzenia) **0.00** Formuła 1: Mag. GP **0.30** Wyścigi motocyklowe: Mag. GP **1.00-1.30** Rajdy terenowe: Rajd w Islandii

FilmNet

8.00 Trzecia planeta od słońca - film sf USA **10.00** Przedwczesne rozwiązanie - dram. USA **11.35** Opowieści z Hollywood **12.00** Król rzeki - dram. hiszp. **14.00** Namiętność wbrew zakazom - dram. niem. **16.00** Za królową i ojczyznę - dram. W. Bryt. **18.00** 40. urodziny - dram. USA **20.00** Akademia wojskowa - kom. USA **21.35** W zbliżeniu: Sophia Loren **22.00** Studio Sport: NHL **0.00** Białe szaleństwo - mag. sport.

PRO7

5.15 Domek na prerii (powt.) **6.00** taff (powt.) **6.25-7.45** Seriale anim. **7.45** Pod jednym dachem (powt.) **8.15** Waltonowie - serial **9.05** Kto tu jest szefem? (powt.) **9.35** Bill Cosby Show (powt.) **10.05** Przez pustynię - film przygod. meksyk.-USA **12.05** Agentka mimo woli - serial **13.00** Dzieciaki, kłopoty i my - serial **13.30** SAM - mag. **14.00** Arabella Kiesbauer - talk show **15.00** Domek na prerii - serial **16.00-17.25** Seriale anim. **17.25** Pod jednym dachem - serial **17.55** Kto tu jest szefem? - serial **18.25** Bill Cosby Show - serial **19.00** taff - mag. **19.30** Wiad. **20.00** Akta X - serial **21.00** Renegat - serial **22.00** Honor i chwała - film sens. USA **23.40** Pro movie - mag. film. **0.05** Wiad. **0.15** Reporterzy (powt.) **1.10** Renegat (powt.) **1.55** Wiad. **2.05** Arabella Kiesbauer (powt.) **2.50** Agentka mimo woli (powt.) **3.35** Wiad. **3.45** Dwóch na dwóch (powt.) **4.10** Waltonowie (powt.)

RTL

5.30 Wiad. **5.35** Moda na sukces (powt.) **6.05** Sledge Hammer (powt.) **6.35** Dobre czasy, złe czasy (powt.) **7.00** Punkt 7 - mag. poranny **7.35** Między nami (powt.) **8.05** Historia Springfieldów - serial **9.05** Santa Barbara - serial **10.00** Moda na sukces - serial **10.30** Moja mała Soledad - serial **11.00** Właściwa cena - show **11.30** Pojedynek rodzinny - teleturniej **12.00** Punkt 12 - mag. inform. **12.30** Złote dziewczyny - serial **13.00** Morderstwo to jej hobby - serial **14.00** Bärbel Schäfer: Dlaczego bierzemy narkotyki - talk show **15.00** Ilona Christen: Lekomania - talk show **16.00** Hans Meiser: Seks, narkotyki i rock'n'roll - talk show **17.00** Jeopardy! - teleturniej **17.30** Między nami - serial **18.00** Dobry wieczór - mag. region. **18.30** Exclusiv - mag. **18.45** Wiad. **19.10** Explosiv - mag **19.40** Dobre czasy, złe czasy - serial **20.15** Dr Stefan Frank - serial **21.15** Klinika miejska - serial **22.15** Posterunek - serial **23.15** Life - mag. **0.00** Wiad. **0.30** Zdrówko - serial **1.00** Sledge Hammer - serial **1.30** Złote dziewczyny (powt.) **2.00** Bärbel Schäfer (powt.) **2.55** Wiad. **3.20** Ilona Christen (powt.) **4.10** Hans Meiser (powt.) **5.05** Explosiv (powt.)

RTL2

5.45-9.30 Blok pr. dla dzieci **9.30** Flipper (powt.) **10.00** Proszę o uśmiech (powt.) **10.30** Dr Quinn (powt.) **11.30** Więź rodzinna (powt.) **12.00-16.00** Blok pr. dla dzieci **16.00** Flipper - serial **16.35** Człowiek za sześć milionów dolarów - serial **17.30** Więź rodzinna - serial **17.55** Wiad. **18.15** Dr Quinn - serial **19.15** Smile - show **19.45** Proszę o uśmiech - show **20.15** Zło czai się wszędzie - ang. film krym. **22.30** Redakcja - mag. report. **23.40** Peep! - show Amandy Lear **0.40** Służba w Wietnamie - serial **1.35** Zło czai się wszędzie (powt.) **3.30** David Letterman - show **4.20** Wiad. **4.45** Służba w Wietnamie (powt.)

SAT1

5.30 Niemcy dzisiaj - mag. **9.00** Prawnicy z Miasta Aniołów - serial **10.00** Co to znaczy? - teleturniej **10.30** Walet, Dama, Hörig - teleturniej **11.00** Kerner - talk show **12.00** Vera w południe - talk show **13.00** Trapper John, M.D. - serial **14.00** Hart to Hart - serial **15.00** Star Trek: Następne pokolenie - serial **16.00** Słoneczny patrol - serial **17.00** X albo O - teleturniej **17.30** Mag. region. **18.00** Idź na całość! - teleturniej **18.30** Mag. inform. **19.00** Koło fortuny - teleturniej **20.00** Rewir Wolffa - serial **21.00** Schreinemakers live - show **0.00** Goście Haralda Schmidta - show **1.00** Star Trek: Następne pokolenie (powt.) **1.50** Słoneczny patrol (powt.) **2.40** Trapper John, M.D. (powt.) **3.50** Vera w południe (powt.) **4.40** Kerner (powt.)

TNT

6.00-20.00 CARTOON NETWORK - seriale anim. **6.00** Owocowa wioska **6.30** Sharky i George **7.00** Spartakus **7.30** Owocowa wioska **8.00** Scooby i Scrappy Doo **8.15** Tom i Jerry **8.45** Dwa niemądre psiaki **9.15** Premiery kreskówek **9.30** Pac Man **10.00** Show Misia Yogi **10.30** Owocowa wioska **11.00** Monchichis **11.30** Czołg Tomasz **11.45** Powrót do Bedrock **12.00** Trollkins **12.30** Skrzynia skarbów **13.00** Kot Tip-Top **13.30** Scooby i Scrappy Doo **14.00** Tom i Jerry **14.30** Down Wit Droopy D' **15.00** Kapitan Planeta **15.30** Czołg Tomasz **15.45** Dzieciaki Flintstonów **16.00** Godzilla **16.30** Królik Bugs **16.45** Duchy Scooby'ego **17.15** Rodzina Addamsów **17.30** Dwa niemądre psiaki **18.00** Maska **18.30** Jetsonowie **19.00** Tom i Jerry **19.30** Między nami, Jaskiniowcami **20.00** Wieczór filmowy TNT: Hot Millions - ang. kom. sens. **22.00** Ciemne zwycięstwo - melodram. USA **0.00** The Rack - dram. obycz. USA **1.50** Śmierć czyha na starcie - dram. W. Bryt. **3.30** Hot Millions (powt.)

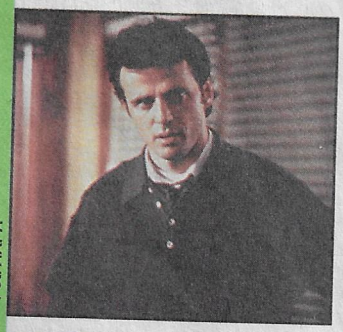
Opera za trzy grosze

Ekranizacja dokonanej przez Kurta Weilla i Bertolta Brechta przeróbki osiemnastowiecznego utworu Johna Gaya „Opera żebracza". Londyński złodziej i przestępstwa Mackie Majcher /Jurgens/ zakochuje się w Polly /Knef/, córce lichwiarza Peachuma /Frobe/. Peachumowi, który prowadzi swoiste przedsiębiorstwo, zbierając haracz od żebraków, nie w smak ten związek córki. Denuncjuje więc Majchra, który trafia do więzienia. Okazuje się, że jego naczelnikiem jest kumpel Mackiego, więc szybko wychodzi on na wolność... **Niemiecki dramat muzyczny, 1962 r.** Występują: **Curd Jürgens, Hildegard Knef, Gert Fröbe, Lino Ventura** i inni. **/120 min./**

TVP2, godz. 11.55 i 13.20

Blink

Po 20 latach całkowitej ślepoty piękna skrzypaczka Emma Brody odzyskuje wzrok na skutek skomplikowanej operacji przeszczepienia rogówki, przeprowadzonej przez dr. Pierce'a. Jednak to, co



Fot. AKPA

Emma widzi jest niewyraźne, bardziej podobne do przymglonych obrazów niż rzeczywistych przedmiotów. Sytuację pogarsza fakt, że jej mózg rejestruje widziane obrazy z dużym opóźnieniem. Kobieta czuje się przygnębiona, rozczarowana rezultatem zabiegu, mimo iż lekarz uprzedzał ją o nieuniknionych trudnościach. Występują: **Madeleine Stowe** /Emma Brody/, **Aidan Quinn** /detektyw Hallstrom/, **Peter Friedman** /Dr Ryan Pierce/, **James Remar, Bruce A. Young, Laurie Metcalf, Matt Roth, Paul Dillon. USA, 1993 r., 101 min.**

Canal Plus, godz. 21.25

Trzy kolory: Czerwony

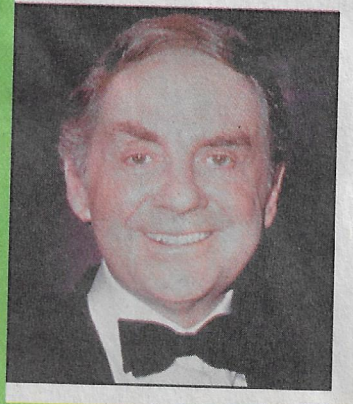
Trzecia część trylogii Krzysztofa Kieślowskiego „Trzy kolory" F. Valentine jest wziętą modelką /Jacob/. Pewnego dnia potrąca samochodem psa i odnajduje jego

Fot. PAP/CAF - Archiwum

właściciela. Jest nim emerytowany sędzia /Trintignant/, który spędza czas podsłuchując rozmowy telefoniczne swych sąsiadów. Pomiędzy dziewczyną a sędzią rozpoczyna się psychologiczny pojedynek: spór o to, co jest w życiu najważniejsze i jakich norm należy przestrzegać. Film otrzymał trzy nominacje do Oscarów '94 - za reżyserię, scenariusz oryginalny i zdjęcia. **Dramat francusko-szwajcarsko-polski 1994 r.** Występują: **Irene Jacob, Jean-Louis Trintignant, Jean-Pierre Lorit, Benoit Regent** i inni. **/96 min./**

TVP2, godz. 21.45

Satyra na niemiecki światek filmowy. Znany reżyser Victor Rote



Fot. KAPA

I znów się zaczyna

ma żonę Riki - aktorkę w średnim wieku i młodą kochankę Ninę z aktorskimi aspiracjami. Obydwie chcą dostać role w jego nowym filmie i rozpoczynają bezpardonową walkę. W konflikt zostają wciągnięci producent filmu, jego żona, a nawet szofer, który niespodziewanie zostaje... szefem studia filmowego. Co z tego wyniknie? **Komedia, Niemcy, 1993 r.** Występują: **Christiane Horbiger, Harald Juhnke** /na zdjęciu/ i inni **/82 min./**

TVP1, godz. 0.10

Brigitte Bardot, sławna aktorka francuska od lat zaangażowana w akcje ochrony zwierząt, zaapelowała do Komisji Europejskiej o rozwiązanie sprawy krów, które „bez paszy i wody" przetrzymywane są na statkach na wysokości Libanu, Egiptu i innych krajów Afryki północnej z powodu decyzji władz o wstrzymaniu importu wołowiny z Europy.

Brigitte Bardot interweniuje w obronie krów

Bez paszy i wody

W liście, skierowanym do komisarza europejskiego ds. rolnictwa Franka Fischlera, Brigitte Bardot wyraża przekonanie, że obowiązkiem Unii Europejskiej jest znalezienie rozwiązania „tragedii, której ofiarami są dziś te zwierzęta.

„Proszę Pana o niedopuszczenie, by zwierzęta te cierpiały nadal wskutek sytuacji spowodowanej szaleństwem ludzi i o interwencję, by konsekwencje bojkotu nie doprowadziły do strasznej śmierci tych biednych zwierząt, które mają już za sobą długą podróż" — napisała Brigitte Bardot.

„Theodore Rex" z Whoopi Goldberg trafi na półki!

WIELKA KLAPA

Najnowsza komedia filmowa z udziałem murzyńskiej aktorki amerykańskiej Whoopi Goldberg „Theodore Rex" zalegnie prawdopodobnie na półkach, mimo iż wytwórnia New Line Cinema wyłożyła na jej nakręcenie 33,5 mln dol.

Jak pisze dziennik „Los Angeles Times", film postanowiono wycofać z kin po próbnych projekcjach w Las Vegas, Nevadzie, Des Moines, Iowie, Providence, Rhode Island, Portlandzie i Maine, gdzie okazało się, że zainteresowanie publiczności jest nikłe.

Partnerem Whoopi Goldberg jest na ekranie ożywiony dinozaur. Według dziennika, New Line Cinema zamierza odzyskać 5 mln dol., które zainwestowała w uzyskanie praw do wyświetlania filmu na terenie kraju poprzez skierowanie obrazu do wyświetlenia poprzez płatną telewizję kablową oraz do wideotek domowych.

Whoopi Goldberg, która z sukcesem prowadziła 25 marca galę w Los Angeles z okazji przyznania Oscarów, otrzymała za rolę partnerki dinozaura 7 mln dol.

Dwóch tenorów na Węgrzech

Dwóch ze słynnej „trójki" tenorów, Hiszpanie Placido Domingo i Jose Carreras uświetnią swym występem uroczysty koncert dla uczczenia tysiąclecia państwa węgierskiego. Koncert odbędzie się 30 lipca na stadionie mieszczącym 70 tysięcy widzów.

Zabraknie Włocha Luciano Pavarottiego, z którym w ostatnich latach Domingo i Carreras dawali spektakularne występy z okazji różnych wielkich wydarzeń światowych. 61–letni Pavarotti przeżywa kłopoty rozwodowe po związaniu się z własną 26–letnią sekretarką Nicollettą Mantovani.

Hopkins szlachcicem

Walijczyk **Anthony Hopkins** jest nie tylko aktorem nagrodzonym Oscarem, ale zadebiutował także jako reżyser filmem „August". Jest to autorska adaptacja „Wujaszka Wani" Czechowa. Od 31 grudnia jest szlachcicem. Tytuł ten nadała mu królowa za zasługi dla kultury brytyjskiej.

65-letni Clint Eastwood, znany z licznych ról „twardych facetów", laureat Oscara za reżyserię westernu „Bez przebaczenia", ożenił się 31 marca w Las Vegas z 30-letnią przyjaciółką Diną Ruiz, prezenterką kalifornijskiej stacji tv. Jest to drugie małżeństwo Eastwooda i drugie - Ruiz. (Zdj. archiwalne z 21 stycznia 1996r. z rozdania Złotych Globusów). ***Fot. PAP/CAF***

Gwiazda tenisa Andre Agassi, w środku, pozował 2 kwietnia na lotnisku Gatwick w Londynie z dwiema supermodelkami - Cindy Crawford /z lewej/ i Claudia Schiffer - przed samolotem Air France typu Concorde przemalowanym na niebiesko. Wszyscy (także Concorde) biorą udział we właśnie rozpoczętej gigantycznej kampanii reklamowej koncernu Pepsi, promującej nową, niebieską puszkę. ***Fot. PAP/CAF***

Stallone i koledzy tworzą ośrodek szkolenia młodych reżyserów!

Na 4 hektarach

Aktor, reżyser i producent amerykański Sylvester Stallone powoła za własne /i kolegów/ pieniądze światowy ośrodek szkolenia młodych reżyserów w Miami na Florydzie, gdzie będą mogli mieszkać, uczyć się i realizować swe pomysły.

Stallone zapowiedział realizację tego przedsięwzięcia podczas konferencji prasowej urządzonej w restauracji Planet Hollywood w Miami.

Światowa sieć restauracji Planet Hollywood jest własnością aktorskiej „trójki" — Stallone'a, Arnolda Schwarzeneggera i Bruce'a Willisa.

Ośrodek ma powstać na 4–hektarowej działce, którą Stallone wykupił przed dwoma laty za 8 mln dol. na plantacji palm kokosowych.

Przedstawiciele społeczności żydowskiej krytykują Marlona Brando

Nie dadzą spokoju?

Kilku przedstawicieli żydowskiej społeczności w USA ostro wystąpiło w poniedziałek przeciwko stwierdzeniom aktora Marlona Brando, który oświadczył w miniony piątek, że „Hollywood jest kierowane przez Żydów" i „należy do Żydów".

— Brando powinien wiedzieć, że to co mówi jest całkowicie błędne i skrajnie obraźliwe — powiedział **Abraham Foxman**, dyrektor Ligi Przeciwko Zniesławianiu, jednej z najważniejszych organizacji kalifornijskich Żydów.

Na hollywoodzkim Bulwarze Sławy, gdzie umieszczone są gwiazdy honorujące najwybitniejsze postacie filmu i telewizji, na gwieździe Marlona Brando przyklejona została w poniedziałek czarna swastyka. Rzeczniczka Izby Handlowej Hollywood, która umieszcza na bulwarze gwiazdy sław filmowych i telewizyjnych, poinformowała, że swastyka została usunięta z gwiazdy Brando na chodniku. Odmówiła wszelkich komentarzy w tej sprawie.

W niedzielę Żydowska Liga Obrony oświadczyła, że uczyni życie Marlona Brando „piekłem" po jego piątkowej wypowiedzi w telewizji CNN. „Chętnie bierze pan pieniądze od producentów Hollywood, a następnie oczernia przemysł obraźliwymi oskarżeniami o antysemickiej wymowie" — stwierdziła organizacja w liście wystosowanym do 72–letniego aktora.

HURTOWNIA ART. PAPIERNICZYCH I BIUROWYCH

EXBUD®

DYSTRYBUTOR WYROBÓW RENOMOWANYCH PRODUCENTÓW POLSKICH I ZAGRANICZNYCH

INTERNATIONAL PAPER – KWIDZYN S.A.

panta-plast

Varta

LEITZ

KLUCZE

BONGS & FERA Ltd

PARKER

uni-ball

Lolali

SI Jedność

ESSELTE

Drescher.

INTRO SKIBA

PRUSZKOWSKIE ZAKŁADY MATERIAŁÓW BIUROWYCH

Schwan STABILO

Tipp-Ex

CANSON

Bantex

KUM

POLLENA ASTRA PRZEMYŚL

trodat

HERO

KOH-I-NOOR

STRZEGOMSKIE ZAKŁADY WYROBÓW PAPIEROWYCH

WROCŁAWSKIE ZAKŁADY WYROBÓW PAPIEROWYCH

Bensia

zenith

centropen

STAEDTLER

SPECJALNA OFERTA

* PAPIER KSEROGRAFICZNY

* PAPIER PAKOWY

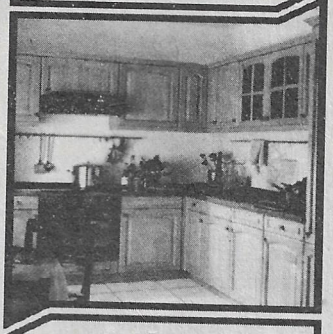
POLIGRAFIA S.A.

Zapraszamy codziennie 8.00 - 17.00, soboty 8.00 - 14.00

25-415 KIELCE, ul. Górna 21, tel. (041) 427 93, 446 15, fax (041) 482 77

BIK

MEBLE KUCHENNE NA WYMIAR



SALON MEBLI KUCHENNYCH
KIELCE, UL. ZŁOTA 23
TEL. (0-41) 66-93-92

ZAKŁAD MEBLI KUCHENNYCH
KIELCE, UL. ŚCIEGIENNEGO 270B
TEL. (0-41) 68-71-43

TRANSPORT MEBLI ZAKUPIONYCH POWYŻEJ 2.500 zł - BEZPŁATNY NA TERENIE WOJ. KIELECKIEGO

139/AKM/VAT

SZEROKA GAMA
ZLEWOZMYWAKÓW I BATERII
DOMINOX
HURTOWNIA
„BIK" s.c. - KIELCE
UL. ŚCIEGIENNEGO 270B
TEL/FAX 68-71-43
DETAL: SALON MEBLOWY „BIK"
ul.ZŁOTA 23 TEL. 66-93-92

ATB truck

SERWIS SAMOCHODÓW CIĘŻAROWYCH

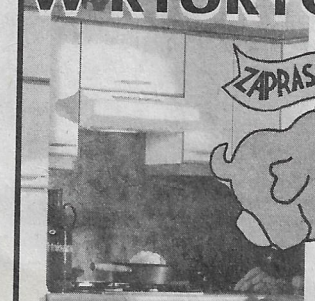
OFERUJE:

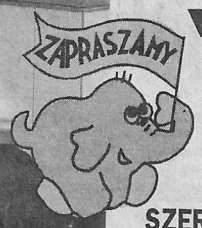
- Ogumienie **MICHELIN, GOOD YEAR, MATADOR**
- Opony bieżnikowane
- Bezpłatny montaż zakupionego ogumienia
- Komputerowe wyważanie kół
- Okładziny hamulcowe - sam. ciężarowe i naczepy
- Wymiana oleju - kompleksowe smarowanie
- Montaż ogrzewań WEBASTO
- Montaż Układów Centralnego Smarowania GROENEVELD
- Akumulatory
- Akcesoria

Zapraszamy w godz. 7-15
ATB TRUCK S.A. Błonie
Oddział Radom
26-600 Radom, ul. Kielecka 118
tel./fax (048) 257-27

b/26/r

KUCHNIE POLSKIE, W KTÓRYCH SIĘ BYWA!





walwood MEBLE s.c.

POLECA SZEROKĄ GAMĘ MEBLI A SZCZEGÓLNIE

KUCHNIE FORTE ®

z pełnym wyposażeniem
firm: WHIRLPOOL, ZANUSSI, AMICA
Raty bez żyrantów
Bezpłatny transport na terenie miasta

walwood MEBLE s.c.
Kielce, ul. Legnicka 28, tel. 253-53
ul. Zagórska 62 (Samantha), tel. 23-348

100/AKM/vat

MEBLE

SALON „ ABAK"
KIELCE, 1 Maja 196, tel. 530-13
KIELCE, ul. Sowia 1
(dawny bar "Herbski")

U NAS KUPISZ KAŻDY MEBEL PRODUKOWANY W POLSCE

- za gotówkę
- na raty bez poręczyciela - I wpłata 10 proc. (pełna obsługa bankowa na miejscu)
- kupującemu nowe meble pomagamy w sprzedaży używanych
- sprowadzamy meble według zamówień z katalogu
- bezpłatnie dowozimy na terenie Kielc.

56/K

1 2 3 4 5 6 7 8 / 9 10 / 11 12 13 14 15 16 17 18
W S Z . S . K O / . O / N . E . N A . .

społem

30 LAT SDH SEZAM

16 kwietnia zapraszamy na uroczyste obchody jubileuszowe.

W programie między innymi:
- pokaz mody dla dzieci i dorosłych,
- degustacja wyrobów produkowanych przez PSS SPOŁEM w Radomiu,
- losowanie nagród wśród klientów, którzy w dniach od 1 do 15 kwietnia dokonają zakupów na kwotę powyżej 20 zł

społem

Zapraszamy
Radom, ul. Żeromskiego 42

b/111/r

19 20 21 22 23 24 25 | 26 27 | 28 29 30 31 32 33 34
C H O D Z J | Z A | K Ż E L K

Fot. Pocket Press - Janusz Rydzewski

BIODRA - CENTRUM DOZNAŃ EROTYCZNYCH

Ćwiczenia na... „mięśnie seksu"

Zdarza Ci się, że jesteś tak wyczerpany, że nie masz ochoty na życie seksualne? Czy słyszałeś o tym, że kilka ćwiczeń „przed" może pomóc Ci w osiągnięciu większej rozkoszy „potem"? Ćwiczenia poprawiające gibkość i elastyczność ciała wcale nie służą opanowaniu wszystkich pozycji „Kamasutry", lecz temu, by uniknąć sytuacji, w której ciało nie nadąża za zmysłami.

Florence Ben Sadoun twierdzi, że im większe poczucie harmonii z własnym ciałem, tym bogatsze doznania. Poczucie jedności ciała i umysłu zaczyna się od miednicy. Na Dalekim Wschodzie biodra uważa się za ośrodek doznań erotycznych. Europejczycy mają tendencję do sytuowania go w głowie. Znaczna część mięśni uczestniczących w rozkoszy pozostaje w napięciu przez cały dzień. Czasem nawet do tego stopnia, że przestajemy sobie uświadamiać, że posiadamy takie mięśnie. A przecież napiąć i rozluźnić można tylko to, co się czuje.

Gimnastyka ludowa, streching i wzmacnianie mięśni, to ruchy zalecane przez terapeutów. Ćwiczenia można wykonywać samemu lub z partnerem.

Rozciągając mięśnie wewnętrzne ud, ćwicząc mięśnie brzucha, a w szczególności jego dolnych partii, odprężasz się i uwalniasz energię seksualną. Nieważne, czy ciało jest umięśnione czy nie, najistotniejsza jest umiejętność odprężania się. Przekonaj się sam. Połóż się na plecach, z lekko rozchylonymi nogami, otwartymi dłońmi i oddychaj powoli przeponą. Oddychanie takie jest najbardziej naturalne. Smak uniesienia zaczyna się często od opanowania własnego ciała.

KONKURS NA WYZNANIE

Ogłoszony przed dwoma miesiącami konkurs na najbardziej interesujące wyznanie miłosne dobiega końca. Dziękujemy za wszystkie listy, które nadeszły do „Amorka". Za tydzień opublikujemy wyznania, które, naszym zdaniem, są najciekawsze z nadesłanych. **Wśród nich rozlosujemy główną nagrodę — wczasy dla samotnych, ufundowane przez OST „Gromada" w Kielcach.** Już niedługo poznamy zwycięzcę.

KORONKI POBUDZAJĄ WYOBRAŹNIĘ

Interesujący wabik

Amerykanie przeprowadzili sondaż wśród mężczyzn w różnym wieku na temat ich preferencji seksualnych dotyczących ubioru partnerki. Pytanie było bardzo proste: „Wolisz, gdy kobieta, z którą się kochasz jest zupełnie naga, ma na sobie bieliznę czy też całość garderoby?"

Okazuje się, że ponad połowa lubi, kiedy partnerka ma na sobie bieliznę. Najlepiej seksowną, koronkową i w dodatku czarną. Blisko 20 proc. zgadza się z tym, ale tylko na początku gry miłosnej — bieliznę traktują jako interesujący wabik. „Cała przyjemność w zdejmowaniu i zaplątywaniu się w delikatne koronki" — dopisał jeden z ankietowanych.

Tylko niecałe 10 proc. panów lubi zedrzeć z partnerki ubranie wraz z bielizną i nie rozdrabniać się na zabawy ze staniczkami czy gorsetami. Kilku panów, wypełniając ankietę, pisało o tzw. szybkich numerach, które wymagają usunięcia tylko niezbędnego elementu garderoby, reszta może pozostać nie naruszona.

SZUKAJ, AŻ

Wszystkich tych, którzy nie znaleźli jeszcze odpowiedniego partnera, zapraszamy do zaprezentowania na naszych łamach swojej oferty oraz skorzystania z ofert już zamieszczonych. Przypominamy: aby skontaktować się z wybraną osobą, należy napisać do niej list, włożyć w kopertę, w miejscu gdzie powinien być znaczek napisać numer oferty, ZNACZEK DOŁĄCZYĆ LUZEM i dostarczyć do naszej redakcji osobiście lub listownie. Powodzenia!

*** Kawaler, lat 34, 172 cm wzrostu, 85 kg wagi, dobrze sytuowany**, mieszkanie, samochód. Jestem już w wieku, w którym należy poważnie pomyśleć o założeniu rodziny. Dlatego pragnę tą drogą poznać odpowiednią partnerkę: atrakcyjną, czułą i życzliwą. /811/

*** Hej! Jeżeli jesteś dziewczyną i chciałabyś poznać 19–letniego chłopaka** to nie zwlekaj i napisz. /812/

*** Samotny kawaler, lat 40, wzrost średni**, bez nałogów, wykształcenie średnie, niebrzydki, uczciwy, pracowity, mający własny dom na wsi, pracujący zawodowo, pragnie poznać kobietę średniego wzrostu do lat 40, o miłej aparycji, z dobrym sercem, niepalącą, pragnącą stałego związku. /813/

*** Mam 24 lata, 164 cm wzrostu, jestem brunetką o brązowych oczach, spod znaku Byka**, wciąż szukającą mężczyzny, który ceni szczerość i głębokie uczucie. Odpiszę na każdy poważny list. Foto mile widziane. /814/

*** Samotna, po pięćdziesiątce, bez nałogów, zadbana, czysta, młody wygląd**, średni wzrost i tusza, miła prezencja, dość atrakcyjna, o spokojnym usposobieniu, kulturalna, mieszkanie M–3, bez zobowiązań. Oczekuję na odpowiedzi od pana również bez nałogów, kulturalnego, z odpowiednią prezencją, do lat 62, uczciwego, może być z sektora prywatnego, zadbanego, operatywnego, z poczuciem humoru, który nie chce być sam. Jeżeli posiadasz telefon, przyspieszysz spotkanie. Proszę o poważne oferty. /815/

*** Jestem kawalerem, mam 49 lat, 172 cm wzrostu i 90 kg wagi.** Jestem spokojnym, czułym, opiekuńczym szatynem o piwnych oczach — to są moje zalety. A wady to: brak wykształcenia — zawodowe, obecnie jestem bez pracy i pobieram zasiłek dla bezrobotnych. Jeżeli spodobam się jakiejś kobiecie — może mieć dziecko w wieku szkolnym — chętnie odpiszę na każdy list. /816/

*** Wolna, po czterdziestce, niezależna finansowo**, ze średnim wykształceniem pozna pana w odpowiednim wieku, inteligentnego, o wysokiej kulturze osobistej. /817/

*** Poznam dziewczynę o pogodnym usposobieniu**, z uśmiechem na twarzy, w wieku 19–22 la-

ZNAJDZIESZ

ta. Raczej skromną. Napisz. Opowiem Ci jaki jestem. /818/

*** Wolny, lat 43, szczupły brunet, 178 cm wzrostu**, bez zobowiązań, niepijący alkoholu, finansowo niezależny, miły, opiekuńczy, kulturalny, pogodny, domator. Pragnę poznać panią miłą, uczciwą, poważnie myślącą o życiu we dwoje, do lat 43. Pani może mieć dziecko. /819/

*** Kawaler po czterdziestce, średniego wzrostu, wykształcenie średnie**, o pogodnym i spokojnym usposobieniu. Mam własny dom oraz budynek gospodarczy i działkę 2000 m kw., mieszkam sam. Pragnę poznać panią w stosownym wieku, kulturalną, uczciwą, o szlachetnym sercu. Cel matrymonialny. /820/

*** Mam 19 lat, 175 cm wzrostu, niebieskie oczy.** Jestem ładną, atrakcyjną dziewczyną, niepalącą i niepijącą alkoholu, która lubi taniec i podróże. Poszukuję mężczyzny dobrego, czułego i ciepłego, nie nadużywającego alkoholu i niepalącego papierosów, o dużej fantazji i poczuciu humoru, a jednocześnie silnego, męskiego, odważnego, zadowolonego z życia i z siebie, który miałby mieszkanie i samochód. Bardzo mi dokucza samotność. Chcę poznać pana w wieku 23–28 lat. Koniecznie dołączcie fotografie i numer telefonu. /821/

*** Jeżeli gdzieś jesteś, przyjdź do mnie bez słów** i weź na swoje dłonie wszystko co dać mogę, serce, duszę i ciało, całe moje przyszłe życie. Prosi o to całym sercem samotny trzydziestopięciolatek, lekko szpakowaty ciemny blondyn o zielonych oczach i gołębim sercu, wysoki /182/79/, raczej dobrze zbudowany i sprawny fizycznie. Wiek, wygląd, pozycja nie są istotne — po prostu napisz, jeśli chcesz by cię kochano, szanowano i doceniono Twoją osobowość. /822/

*** Mam 35 lat, 165 cm wzrostu, zielone oczy**, urodziłam się pod znakiem Barana. Cenię szczerość, wyrozumiałość i inteligencję. Kocham góry, morze i długie spacery. Poznam pana do lat 40, bez zobowiązań, niezależnego finansowo, kulturalnego, zadbanego. Cel towarzysko–matrymonialny. /823/

*** Mam 22 lata, 175 cm wzrostu, szczupłą sylwetkę, jestem wesołą brunetką ceniącą szczerość i uczciwość.** Chciałabym poznać chłopaka o podobnych cechach, z poczuciem humoru i stałego w uczuciach. /824/

*** Kawaler, 30 lat, 200 cm wzrostu, szczupłej budowy ciała**, przystojny, szczery i miły, usposobienie pogodne, bez nałogów, z samochodem. Pragnę poznać panią do lat 35, wesołą, sympatyczną, która myśli o przyszłości poważnie i chce być kochana w dobrych i złych chwilach. Jeżeli możesz, dołącz fotkę do zwrotu. /825/

CZERWONY SNOP ŚWIATŁA

Maria siedzi półnaga w oknie jednego z domów dzielnicy czerwonych latarni Amsterdamu. Przechodzi grupa turystów, zatrzymują się, aby popatrzeć na ładną kobietę w oknie, nie szczędząc złośliwych uwag, a nawet zniewag.

— Kiedy przybyłam tu pierwszy raz i zobaczyłam siedzące w oknach kobiety, pomyślałam, że to musi być okropne i upokarzające — mówi Maria, która przekroczyła 30 rok życia i pochodzi z Kolumbii. — Sądziłam, że nigdy nie mogłabym się na to zdobyć. Nie miałam jednak wyboru i siedzę teraz częściowo rozebrana za szybą. Jest to straszne. Czuję się jak uwięziona — stwierdza ze smutkiem. Mimo upokorzeń, do Holandii ściągają nielegalnie setki kobiet, głównie z Ameryki Łacińskiej, Europy środkowej i wschodniej oraz Afryki. Nie mając pieniędzy, zezwolenia na pracę, zameldowania i ochrony, zmuszone są do wykonywania najstarszego zawodu świata, kuszone obietnicami łatwych i wysokich zarobków. Często sprowadzają je gangi, handlujące „żywym towarem". W Holandii prostytucja jest legalnym biznesem, nadal jednak opanowanym przez sutenerów, właścicieli sex–klubów i domów publicznych, a także przez tajemniczych pośredników.

— Trudno dziś znaleźć Holenderkę uprawiającą „prostytucję okienną" — powiedział Jan Visser, pracownik finansowanej przez państwo organizacji badania nierządu — Meester A. De Graaf Stichting. — Imigrantki wykonują prawie niewolniczą pracę, zgadzając się na warunki, jakich nie przyjęłyby kobiety z krajów Unii Europejskiej. Kiedy się już tu znajdą, stają się córami Koryntu, podporządkowując się systemowi, w którym są brutalnie i bezwzględnie eksploatowane — dodaje.

Walczące o prawa prostytutek Stowarzyszenie Czerwony Snop Światła, oblicza, że cudzoziemki stanowią od jednej trzeciej do połowy wśród 5 tys. panienek lekkich obyczajów w Amsterdamie. Nie brakuje tam także naszych rodaczek. Władze Holandii zdają się być dumne ze swej liberalnej polityki wobec najstarszego zawodu świata. Państwo zapewnia regularną kontrolę stanu zdrowia prostytutek, policjanci są do nich przychylnie nastawieni, a one same mają tu niewątpliwie zagwarantowane większe prawa niż w innych krajach. Jednak te pracujące nielegalnie nie mają opieki lekarskiej, ochrony policji czy wsparcia ze strony państwa.

— Przybywają do Amsterdamu i wysiadują w oknach. Są bite i obrzucane obelgami. Grozi się im nożem. Niekiedy klient nie chce płacić. Ponieważ przebywają w Holandii nielegalnie, nie mogą udać się na policję — stwierdza Esther, przedstawicielka ośrodka adaptacji cór Koryntu z Ameryki Łacińskiej. Dla wielu prostytutek „okno" jest wyborem przymusowym. Niektóre muszą utrzymywać pozostawione w kraju rodziny, niekiedy własne dzieci. Cudzoziemki w niewielkim stopniu integrują się ze społeczeństwem holenderskim. Większość liczy na zarobienie jakiejś znaczącej kwoty, która umożliwi im powrót do kraju, urządzenie się i zapomnienie o tym, czym musiały zajmować się w Amsterdamie.

Natomiast miejscowe prostytutki coraz energiczniej i skuteczniej walczą o zagwarantowanie sobie praw. Działa pierwsza spółdzielcza agencja towarzyska — Amsterdam Call Girls, której szefową jest 30–letnia blondynka Carolien Dekkers, zapewne najbardziej znana córa Koryntu w tym mieście. Chodzi zawsze z walizeczką i telefonem komórkowym. Wyglądem przypomina raczej urzędniczkę, naukowca czy dziennikarkę. W odróżnieniu od koleżanek, zrezygnowała z anonimowości, aby swą działalnością pomagać innym prostytutkom. Zachęcona przez Stowarzyszenie Czerwony Snop Światła, wzięła pożyczkę bankową i wraz z siedmioma innymi paniekami założyła agencję, która zatrudnia dziś kilkadziesiąt prostytutek. Wiele z nich mówi 4–5 językami. — U nas dziewczęta zarabiają więcej, są skuteczniej chronione i mają lepsze perspektywy — mówi Dekkers, która często udziela wywiadów, a jej twarz można oglądać na ekranach telewizorów i zdjęciach w kolorowych pismach.

Dla wielu prostytutek jest ona wielką nadzieją jako kobieta niezależna, która wywalczyła sobie odpowiedni status.

Władysław KNYCPEL /PAP/

Fot. POCKET PRESS - Piotr Andrzejewski

Zapraszamy na...

BAL AMORKA

W najbliższą niedzielę zapraszamy na bal „Amorka" do restauracji „Sady". Jak zwykle zapowiada się dobra zabawa. Początek o godz. 18 i radzimy przyjść nieco wcześniej, bo amatorów na nasze wieczorki nie brakuje.

Jednocześnie przypominamy, że imprezy odbywać się będą dwa razy w tygodniu, w czwartki i niedziele. Czekamy.

WB
VAT 796-006-78-34
Przedsiębiorstwo Produkcyjno-Handlowo-Usługowe „WĘGLOBUDEX"
26-600 Radom, ul. Strycharska 2, tel. 314-393, fax 317-207

PRODUCENT STYROPIANU SAMOGASNĄCEGO

specjalna oferta -

WIOSENNE CENY

przykład: styropian o gęstości M15
od 10 do 30 m^3 - 78 zł/m^3
od 30 do 50 m^3 - 76 zł/m^3
powyżej 50 m^3 - 74 zł/m^3

Ceny nie zawierają podatku VAT
Rodzaje, kształt, grubość do uzgodnienia. Stałym, dużym odbiorcom gwarantujemy bezpłatny transport. Radom, ul. Strycharska 2, tel. 314-393

NAJTANIEJ U PRODUCENTA

„CITROËN RADOM"

salon i serwis samochodowy CITROËNA
Radom, ul. Kielecka 90, tel. 313-961

b/94/r

KOL-MET TARNÓW

BLACHY DACHÓWKOWE I TRAPEZOWE

SYSTEMY RYNNOWE
MARLEY
Kielce, ul. Ściegiennego 257
tel. (041) 613-218
Radom, ul. Lubelska 69/71
tel. (048) 515-48

94/wi/vat

DYWANY CHODNIKI

HURT * DETAL
HURTOWNIA „DYWANIK"
Kielce, ul. Chęcińska 14a
codziennie 9-17
soboty 9-14
61-49-71
CAŁA GAMA
• wzorów
• fasonów
• kolorów
RATY BEZ ŻYRANTÓW

RATY BEZ ŻYRANTÓW

133/VAT/AKM

PHU „MARTEX" HURT - DETAL

szer.
1,5 m;
2 m;
3 m;
4 m

TAPETY

WYKŁADZINY PODŁOGOWE PCV

* DUŻY WYBÓR
* ATRAKCYJNE CENY

OKLEINY
KLEJE
KASETONY

140/AKM/VAT

Kielce, ul. Chęcińska 14a
tel./fax 61-42-39, codz. 9-17, sob. 9-14

Kielce, ul. Chęcińska 13
tel. 61-44-04, codz. 10-18, sob. 10-14

GLAZURA TERAKOTA

OPOCZNO

- kleje
- listwy
- fugi
- armatura łazienkowa
- kabiny natryskowe

codziennie 8-18
soboty 9-14

RACER s.c.
Kielce, ul. Legnicka 1
(obok ul. Śląskiej)
tel. 68-16-03

132/akm/vat

KASY FISKALNE

SHARP - JAPOŃSKA PRECYZJA
OPTIMUS IC - 65% ODLICZENIA, 0% VAT - KONKURS
HSK DATA - KASY KOMPUTEROWE
POSNET - DRUKARKI FISKALNE DO KOMPUTERÓW

W ofercie: kasy walizkowe, kasy restauracyjne, czytniki kodów, wagi elektroniczne, materiały eksploatacyjne,
PROGRAMY KOMPUTEROWE DLA FIRM HANDLOWYCH NA IBM.
WYKONUJEMY SIECI KOMPUTER - KASY
WRAZ Z OPROGRAMOWANIEM
SZKOLENIA, SERWIS, RATY (14%)

P.I. SOFT

KIELCE, PADEREWSKIEGO 14
tel./fax (041) 416-91, tel. 542-31, w. 132
serwis Starachowice, Skarżysko (047) 74-58-58
serwis Ostrowiec (047) 73-37-74

65/wz/vat

HAWED

ZAPRASZA DO HURTOWNI

wędlin

BIURO HANDLOWE KIELCE, UL. GÓRNA 25, tel./fax 68-21-21
❒ 1, KIELCE, UL. GÓRNA 25, tel. 450-82
❒ 2, KIELCE, UL. KARCZÓWKOWSKA 44, tel. 505-06
❒ 3, KIELCE, UL. CHAŁUBIŃSKIEGO 13, tel. 68-32-32
❒ 4, PIŃCZÓW, UL. 3 MAJA 30, tel. 751-30
❒ 5, BUSKO, UL. WOJSKA POLSKIEGO 33, tel. 78-00

17/wz/VAT

UKF 71,15 MHz
101,4
RADIO KIELCE

94/UM/K

PANELE BOAZERYJNE - MDF

również do kuchni i łazienek - odporne na wilgoć

PANELE PODŁOGOWE - MDF

to tania i ładna podłoga w twoim domu

ZAPRASZAMY **KJK** Hurtownia Płyt Wiórowych
Kielce, ul. Górna 25, tel. 450-83

107/ws/vat

Kombi sukcesu

„Renault laguna"

„Renault laguna" kombi jest następcą modelu „R21 nevada", ale swoją sylwetką i nowatorskimi rozwiązaniami stanowi zupełną nowość w tej kategorii samochodów klasy średniej.

Samochód ten swoją polską premierę miał na początku tego roku. Oficjalnie publiczności został pokazany podczas tegorocznych targów AUTO TOUR MARKET POLAND '96, a w Kielcach został nagrodzony w konkursie dziennikarzy jako najlepszy samochód premierowy tej imprezy.

Sylwetka „laguny" podoba się praktycznie wszystkim. Konstruktorzy stworzyli bagażnik o pojemności 520 dm sześc., a po rozłożeniu tylnych siedzeń można przewozić ładunki o pojemności 1782 dm sześc., co jest niewątpliwym rekordem w tej klasie. Dostęp do bagażnika jest możliwy w dwojaki sposób. Otwierane są w całości piąte drzwi bądź tylko tylna szyba. Kolejnym ciekawym rozwiązaniem konstruktorów „Renault" są ogrzewane boczne, tylne okna, które znacznie poprawiają widoczność do tyłu z pozycji kierowcy.

Foteliki dla dzieci

Nowością w tym aucie są np. dodatkowe dwa foteliki, a raczej siedzenia dla dzieci, które umiejscowione są tyłem do kierunku jazdy za tylną kanapą.

„Renault laguna" kombi ma 60 procent blach cynkowanych i wyposażona jest w poduszki powietrzne i napinacze pasów bezpieczeństwa oraz solidne, boczne wzmocnienia drzwi.

Wyoblone kształty, w połączeniu ze ściętym tyłem kombi przyczyniły się do uzyskania dobrych własności aerodynamicznych /0,29–0,33 w zależności od wersji/. Sztywne jest nadwozie tego auta. Zdołano to uzyskać dzięki zmniejszeniu liczby elementów składowych oraz zastosowaniu jednoelementowych boków nadwozia zintegrowanych z klejonymi szybami oraz odpowiedniej grubości blach.

Siadając na miejscu kierowcy w „lagunie" czuje się przestrzeń. Dotyczy to zarówno przedniej, jak i tylnej części auta. Długość przedziału pasażerskiego wynosi 1820 mm, co stanowi również najlepszy wynik w tej klasie samochodów. Pewne niewielkie uwagi można zgłosić pod adresem siedzeń. Są one miękkie i typowo francuskie. Porównując je do modelu R21 siedziska zostały wydłużone, jednak podparcie lędźwiowe nie jest dostateczne i pasażerowie przednich foteli mogą się zsuwać do przodu. Również oparcie mogło być twardsze i mieć lepsze trzymanie boczne.

Deska rozdzielcza została zaprojektowana z dużym poczuciem smaku i ergonomii. Gromadzi ona czytelne wskaźniki i kontrolki, a dźwignie przed kierownicą pracują precyzyjnie i bezszelestnie. Opisując kilka tygodni wcześniej zwykłą „lagunę" zwróciłem uwagę na sterownik radia umieszczony w postaci joysticka przed kierownicą. W trakcie testu „laguny" kombi również okazał się pomocny i podkreślam raz jeszcze jego wpływ na bezpieczeństwo prowadzenia auta.

Ciche auto

Zarówno „renault laguna" z silnikiem wysokoprężnym, jak i z silnikiem benzynowym o pojemności 2,0 l jest samochodem cichym. Maksymalny poziom hałasu w tym samochodzie nie przekracza 74 dB, do czego w znaczny sposób przyczyniła się antywibracyjna konstrukcja nadwozia, a szczególnie zawieszenie silnika na poduszce hydraulicznej.

Silnik benzynowy o pojemności 1998 ccm rozwija moc 115 KM przy 5250 obr./min. Maksymalny moment obrotowy osiągany jest przy 3500 obr./min i wynosi dla tej jednostki 168 Nm.

Użytkowanie tego samochodu pozwala przekonać się, że nawet tak duża jednostka jak ta nie potrzebuje dużo benzyny na przejechanie dystansu 100 km. Przy prędkości 90 km/h „laguna" kombi spala 6,5 litra benzyny bezołowiowej 95–oktanowej. W cyklu miejskim potrzebuje 11 litrów paliwa. Średnie zużycie w trakcie testu wyniosło 8, 7 litra benzyny na 100 km.

Rozpatrując charakterystykę prowadzenia „laguny" kombi, należy zauważyć, że jest to samochód z gatunku tych, które oferują kierowcy wielki spokój i komfort. Charakterystyka zawieszenia została tak ustawiona, aby przeciętny kierowca czuł się pewnie za sterami tego samochodu. „Laguna" jest autem lekko podsterownym. Również silnik 2,0 l należy do dobrych rozwiązań konstruktorów „Renault". Posiada on dobrą charakterystykę momentu obrotowego w zakresie od 2500 do prawie 5000 obr./min.

Na pochwałę zasługują również wzory tkanin, które użyte zostały do obić tapicerskich. Zapożyczone zostały z obrazów Claude'a Moneta i Paula Klee.

Dobre opinie

Opinie wśród testujących samochody dziennikarzy są na temat „laguny" takie, że jest to samochód na tyle niefrancuski, że może się podobać Europejczykom. Z drugiej strony model ten zaliczany jest do najbardziej udanych aut koncernu „Renault" ostatnich lat.

Tekst i zdjęcia Grzegorz ROMAŃSKI

MOTO-wieści

* Dawny Bank Ogrodnictwa „Hortex" od dwóch lat działający pod nazwą Polbank SA został przejęty pod kontrolę konsorcjum, w skład którego wchodzi m.in. spółka GMAC, świadcząca usługi finansowe na rzecz koncernu General Motors. Bank ten ma przygotować nowe oferty finansowania zakupu samochodów, atrakcyjne zarówno dla dealerów, jak i klientów.

* W połowie marca na tydzień wstrzymano produkcję w zakładach AUTOSAN w Sanoku. Prezes spółki Andrzej Krzanowski podał, że przerwa była wcześniej zaplanowana i że była ona krótsza niż w ciągu kilku minionych lat /w 1995 r. — dwa tygodnie/. Przymusowy urlop miało 60 procent załogi; przestój dotyczył wydziałów wytwarzających „autosany H–09".

* Ministerstwo Transportu i Gospodarki Morskiej zapowiada na ten rok otwarcie kilkunastu nowych przejść granicznych. Na zachodniej granicy powstaną m.in. przejścia Gubinek — Guben i Zasieki — Forst. Na granicy czeskiej Paczków — Bily Potok, Czerniawa–Zdrój — Nowe Mesto i Bogatynia — Kunratice. Na granicy słowackiej Ujsoły — Novot i Jurgów — Podspady.

* Wietnamska spółka „Mekong" /z kapitałem japońskim i południowokoreańskim/ rozpoczęła w Ho Chi Minh montaż „fiatów tempra". Tegoroczne plany przewidują zmontowanie tysiąca aut; do roku 2000 produkcja wzrośnie do 15 tys. samochodów.

* Inna wietnamska firma „Vinastar" ma wkrótce rozpocząć montaż malezyjskich aut „proton vira", wywodzących się z licencji „Mitsubishi".

* Serbska fabryka samochodów „Zastava" w Kragujevcu na początku lat 90. produkowała 200 tys. aut rocznie. Po rozpadzie Jugosławii produkcja drastycznie zmalała; było to spowodowane zarówno międzynarodowymi sankcjami gospodarczymi, jak i zerwaniem więzi kooperacyjnych z dostawcami w tych republikach, które oderwały się od Jugosławii. Tegoroczny plan przewiduje wyprodukowanie 27 tys. „zastav", „yugo" i „florid".

* Pod naciskiem lobby agrarnego władze francuskie zapowiedziały wprowadzenie przed rokiem 2000 obowiązku dodawania do paliw silnikowych domieszek pochodzenia roślinnego.

* Na Białorusi ruszy montaż „escortów" i „transitów". Montownia „Forda" będzie uruchomiona w Mińskiej Fabryce Traktorów w I kwartale 1997 r. Początkowo będzie w niej powstawać kilka tysięcy samochodów rocznie, ale w roku 2000 ma ich być już 100 tysięcy.

Palce lizać

Przysmaki „Uroczyska"

Janina Cedro jest garmażerem restauracji hotelu „Uroczysko" w Cedzynie. Jej specjalnością są smaczne dania na zimno. Dziś podaje Państwu przepis na regionalną potrawę — babę świętokrzyską. Przypominamy, że receptury znakomitych dań przygotowuje zastępca dyrektora „Uroczyska" **Mieczysława Iwanowska.**

Baba świętokrzyska

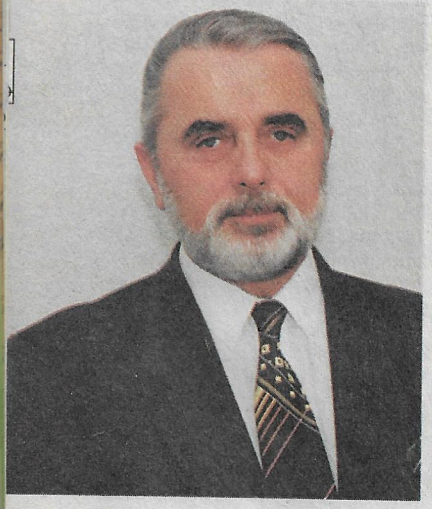
Ugotowanego kurczaka należy pokroić w drobną kostkę. Wymieszać z zieloną pietruszką i pieprzem. Rosół sklarować, dodać żelatynę.

We wcześniej przygotowanej formie na przemian układać i zalewać warstwami mięso z kurczaka oraz pokrojone w kostkę warzywa, paprykę, groszek, białka jaja, ogórek konserwowy, kukurydzę konserwową. Całość wyjąć na okrągły półmisek, skropić cytryną i udekorować. Życzymy smacznego!

/MPB/

Fot. Grzegorz Romański

Co kto lubi?



Dyrektor hotelu „Uroczysko" w Cedzynie **Włodzimierz Matwiejew** preferuje potrawy lekkie, niesyte. Za prawdziwy przysmak uważa kotlet pana Michała — danie serwowane w hotelowej restauracji. Zdaje sobie jednak sprawę, że nie każdy lubi mięso z owocami. Wiosną namawia gości na kaczkę po cygańsku, a w maju szczególnie na zupę pokrzywową, która jest nie tylko zdrowa, ale i smaczna. Rozumie wielbicieli golonki, ale przekonuje do dań beztłuszczowych — pieczonych w folii, na ruszcie.

Od czasu do czasu pan Włodzimierz zakłada domowy fartuszek i robi fasolkę po bretońsku albo tort ziemniaczany. Składniki dobiera na oko i zawsze mu się to udaje. Szanuje inne upodobania kulinarne, np. wegetariańskie. **/MPB/**

Fot. Grzegorz Romański

Dobre kruche ciasto

Jest doskonałe w postaci ciasteczek, placków z owocami, rogalików z bakaliami, na słodko, na słono, na ostro, z nadzieniem. Ma jeszcze tę zaletę, że przygotowuje się je błyskawicznie, można na zapas, gdyż zamrożone, po wyrobieniu i zapakowaniu w folię, wytrzyma w zamrażarce wiele dni.

Podstawą ciasta kruchego są trzy składniki — mąka, tłuszcz i cukier. Ich stosunek wagowy powinien wynosić 4:2:1 w cieście zwykłym /4 części mąki, 2 tłuszczu, 1 cukru/, a w delikatniejszym 3:2:1, czyli dajemy mniej mąki.

Używamy mąki pszennej, tłuszcz do wyboru — masło, margaryna, masło roślinne, śmietana, nawet smalec. Można połączyć masło roślinne z odrobiną śmietany.

Cukier musi być jak najdrobniejszy — najlepiej puder albo drobny kryształ. Dodajemy 2–4 żółtka surowe lub gotowane, odrobinę soli do ciasta na słono. Do wariantu na ostro przyprawy dajemy dowolne.

Środkiem spulchniającym jest tłuszcz, czasami można jednak dodać łyżeczkę proszku do pieczenia.

Wyrabianie ciasta jest najważniejsze, składniki trzeba połączyć w jednolitą masę jak najszybciej. Długie wyrabianie powoduje, że ciasto po upieczeniu jest twarde. Dlaczego najlepiej jest posiekać bardzo dokładnie tłuszcz z mąką i cukrem i dopiero wtedy dodać składniki płynne i wyrobić.

Ciasto zawierające więcej tłuszczu można też robić ucierając tłuszcz z żółtkami i cukrem, następnie szybko łącząc z mąką. Przygotowane ciasto chłodzimy w lodówce — będzie się lepiej formowało. Temperatura piekarnika do pieczenia nie powinna przekraczać 200 st., a czas pieczenia nie powinien być dłuższy niż 10 minut.

Upieczone ciasto bez nadzienia można przechowywać przez kilka dni, a bezpośrednio przed podaniem przełożyć kremem /np. babeczki/ lub farszem.

Fot. /CPP/

OWOCOWE ABC

Najstarsza podobizna tej wspaniałej byliny z rodziny różowatych znajduje się w „Zielniku Mogunckim" z 1454 roku. Jako surowiec leczniczy wykorzystuje się dziko rosnące zielone liście poziomki z ogonkami, które suszy się w cieniu. Zawierają garbniki, flawonoidy, kwasy organiczne, sole mineralne, witaminę C. Działają ściągająco, antyseptycznie, unieczynniają toksyny bakteryjne wydzielane przez szczepy chorobotwórcze.

Poziomka

Skład i właściwości: bardzo smaczne owoce poziomki są bogatym źródłem witamin /C, B1, B2, K/ oraz wielu składników mineralnych, takich jak karotenoidy, związki cukrowe, kwasy organiczne i sole mineralne. Poziomki witaminizują organizm, mają właściwości oczyszczające i odtruwające krew, regulują przemianę materii. Jednak znaczna liczba osób jest uczulona na te smaczne, zdrowe owoce.

/Oprac. MPB/

Konkurs dla smakoszy

Od dzisiaj w każdy piątek drukować będziemy kupony konkursowe. Trzeba zebrać cztery kolejne, aby wziąć udział w losowaniu dwuosobowego obiadu w hotelu „Uroczysko" w Cedzynie. Kupony z kolejnymi numerami od 1 do 4 naklejamy na kartkę pocztową i przesyłamy do kieleckiego oddziału naszej redakcji. Dzisiaj drukujemy kupon nr 1.

Triumf gorsetu

Moda bieliźniana przeżywa swoją rewolucję. Do lamusa odłożyliśmy skąpe trójkąciki połączone cienkimi sznureczkami, które niewiele zakrywały. Najmodniejszym elementem bielizny jest teraz gorset. Według projektantów, modna bielizna ma przede wszystkim zdobić i korygować kształty.

Nic dziwnego, że stanik jest mocno usztywniany. W tym sezonie ma za zadanie podnosić i powiększać lub pomniejszać niedoskonały biust. Funkcja nie odbiera tej części garderoby uroku — staniczki szyte są z najlepszych atłasów, satyny czy koronek. Majtki też mogą wiele zdziałać — zmniejszają lub powiększają pośladki, korygują brzuch. Są elastyczne, a zarazem naturalne. Sięgają aż do pępka.

Zadaniem gorsetu jest utrzymywanie talii osy. Fiszbiny, koronki, gipiury przywodzą na myśl barok. Taka bielizna intryguje i jest seksy.

Obok bieli na bieliźnianych wybiegach pojawiły się kolory traktowane wcześniej po macoszemu. Jest granat, szafir, beż, ecru, amarant. Niemodna jest czerwień, która pojawia się jedynie we wzorach.

Wzorzysta bielizna to w tym sezonie domena panów — królują wycięte slipy albo luźne kolorowe bawełniane spodenki tzw. bokserki. Panowie nie poddają się bieliźnianym rewolucjom i są bardziej konserwatywni.

Podczas **Poznańskiego Tygodnia Mody** zaprezentowano m.in. bieliznę firm **Roesch i Lanoro Lejaby, Gossard.** Na targowym wybiegu bezapelacyjnie królował gorset, tak doskonale skrojony, że aż szkoda go ukrywać. Dlatego tej wiosny uchylimy rąbka tajemnicy i włożymy wydekoltowany kostiumik czy bluzeczkę, aby pokazać koronki.

Małgorzata PAWELEC
Zdjęcia Grzegorz Romański

PIKOWANE CUDO

Pikowany kostium jest absolutną nowością. Pierwsze nieśmiałe pikowania pojawiły się co prawda już na przełomie ubiegłorocznej jesieni i zimy, teraz jednak wybuchły ze zdwojoną siłą. Dotąd kupowaliśmy jedynie pikowane kurtki czy kamizele, grube i ciepłe, typowo zimowe. Teraz przyszła kolej na wiosenne kostiumy — małe, wdzięczne i doskonale skrojone.

Pikowane mogą być wdzianka, marynarki, krótkie spódniczki i spodenki. Taki kostium szyty jest w najmodniejszych pastelowych kolorach. Może być klasyczny — z wcięciem w talii i okrągłym jak przy szlafroku kołnierzykiem. W wersji nieco bardziej młodzieżowej wdzianko przypomina kurtkę narciarską ze względu na krój, zameczki przy kieszeniach i rękawach. Taki komplecik może być uszyty z lśniącego atłasu.

Podczas poznańskich targów mody pikowane ciuszki zaprezentowały na stoiskach m.in. firmy **Karoline i Madonna Fashion Collection** /na zdjęciach/. **/MPB/**

Zdjęcia Grzegorz Romański

CIEKAWOSTKI ZE ŚWIATA MODY

Modelka wieńczy dzieło

Niewiele czasu dzieli nas od **I Festiwalu „Sztuka i moda"** organizowanego w maju w Kieleckim Centrum Kultury. Impreza, której patronują prezes krajowych Aukcji Sztuki **Adam Wolski** i szef Biura Miss Polonia **Piotr Stawicki**, to przede wszystkim pokazy mody, promocja i aukcja dzieł plastycznych oraz finał konkursu **Miss Polonia Super Model.**

Do Kielc zawitają znani ludzie świata mody. W specjalnej loży zasiądzie sam **Jerzy Antkowiak,** projektant „Mody Polskiej". Będą też najbardziej znane polskie modelki i modele — **Małgorzata Niemen, Katarzyna Butowtt, Agnieszka Duda i Rafał Młodzikowski.** Jerzy Antkowiak zaprosił do Kielc znane osobistości, które ubiera: **Hannę Gronkiewicz–Waltz, Ninę Terentiew, Edwarda Lutczyna, Marka Karewicza, Franciszka Starowiejskiego i Jerzego Dudę–Gracza.**

Finał konkursu Miss Polonia Super Model to wielka prezentacja kreacji na cztery pory roku, zaprojektowanych przez firmy: **„Cora Garwolin", „Jolinex", „Bland", „Warmia", „Delia" i „Gracja".** Będzie też pokaz **„Mody Polskiej"** połączony z benefisem Jerzego Antkowiaka.

Reżyserem festiwalu jest **Szymon Szurmiej,** a udział w imprezie wezmą kieleccy artyści: aktorki **Viola Arlak i Dorota Stępień,** satyryk **Bronisław Opałko,** Teatr Ruchu **Elżbiety Szlufik** oraz Teatr Kobiet **Henryka Jachimowskiego.** Wystąpi orkiestra kieleckiej filharmonii. Podczas dwudniowego festiwalu odbędzie się kilka aukcji sztuki, wystaw plastycznych i happeningów.

Małgorzata PAWELEC

BĄDŹ ZGRABNA

nie tylko na wiosnę

Narzekasz, że przytyłaś przez zimę, czujesz się ociężała, zestresowana, masz kompleksy — idź na siłownię, potrenuj aerobik, step czy streching, a od razu poczujesz się lepiej.

Fot. Jerzy Bednarski

Uzależnienie

Kobiety, które zasmakowały w ruchu, czują się uzależnione od niego. Do niedawna jedyną formą zorganizowanych ćwiczeń były zajęcia w klubach osiedlowych. Teraz powstały fitness cluby z prawdziwego zdarzenia, gdzie poza przyrządami i opieką instruktorską są także solaria, sauny, prysznice. Można także spokojnie siąść po ćwiczeniach, napić się soku czy kawy i poplotkować z przyjaciółkami.

Kulturystyka soft

Zapotrzebowanie na ruch jest duże. Coraz więcej pań zagląda do siłowni i głównie nie po to, by stać się mistrzyniami kulturystyki, ale, by uprawiać tę dyscyplinę w wydaniu „soft". Jej celem nie są mięśnie same w sobie, ale korekta sylwetki i formowanie ciała.

Dobra kondycja daje dobre samopoczucie, ale także świadomość własnej atrakcyjności i ułatwia wiarę w sukces — i to nie tylko na sali treningowej. Może być to także forma ucieczki przed stresami i problemami. Po systematycznych ćwiczeniach brzuchy robią się płaskie, galaretowate uda nabierają kształtów, piersi zaokrąglają się, ciało staje się lekkie, zwinne, rześkie.

Odważnie!

Panie czasem boją się, że ćwiczenia siłowe doprowadzą do nadmiernego rozrostu tkanki mięśniowej. Nic bardziej błędnego! Wszystko zależy od intensywności ćwiczeń, liczby powtórzeń, obciążenia. Wszystkie te parametry możemy dostosować do własnych potrzeb i możliwości, a w ich doborze pomoże nam instruktor.

Niektórzy uważają też, że ćwiczenia w siłowni pobudzają jedynie mięśnie i nie wpływają na funkcjonowanie innych narządów wewnętrznych. To nieprawda! Podczas ćwiczeń następuje efekt wzmożonej biosyntezy białka, powiększa się plastyczny metabolizm, który buduje nasze ciało. To niemożliwe, by procesy te zachodziły bez jednoczesnego zwiększonego zaangażowania układów oddechowego, krążeniowego, hormonalnego. Podczas treningu tętno wzrasta od 130 do 165 uderzeń na minutę. Rośnie też zapotrzebowanie na tlen, wzrasta ciśnienie, pracują intensywniej serce, nerki, wątroba, płuca. Przy okazji chudniemy, bo następuje wzmożone spalanie tkanki tłuszczowej.

Odpoczywaj

Przy treningu ważny jest odpoczynek. Mniejsze grupy mięśni potrzebują do regeneracji ok. 8 godzin, większe od 24 do 72. Niezbędne są także przerwy podczas ćwiczeń. Pomagają regulować rytm serca, ciśnienie, zregenerować mięśnie.

/MAF/

Jak ćwiczyć?

* Systematycznie. Najlepiej 2–3 razy w tygodniu, pamiętając o przerwach, które pozwolą organizmowi na odbudowę tkanki. Organizm przyzwyczaja się do wysiłku. Na początku przyrost kondycji jest duży, potem maleje, choć nasza forma rośnie. Trzeba ją jednak podtrzymywać. Nawet gdy uzyskaliśmy pożądaną wagę czy kształt sylwetki, to nie zaniedbujmy naszego ciała. Ćwiczmy dalej, choć niekoniecznie tak często.

* Bez pośpiechu. Zaczynamy od 6 do 12 powtórzeń na każdym przyrządzie. Jeśli chcemy zwiększyć masę naszych mięśni, stopniowo dokładamy obciążenie. Jeśli zależy nam na wyszczupleniu, zwiększamy liczbę powtórzeń do 15–30 razy.

* Zajęcia dobrze rozpocząć od masażu, a zakończyć sauną. Masaż stanowi doskonałą rozgrzewkę dla mięśni i pobudzi je do lepszej pracy. Sauna, poprzez działanie odwadniające i stymulujące krążenie pozwoli na usunięcie z organizmu wody i toksyn /w tym także kwasu mlekowego wytwarzającego się pod wpływem wysiłku/, da odprężenie, wzmocni system immunologiczny. Podobne działanie, choć w dużo mniejszym zakresie ma gorący prysznic.

* Średnio ok. godziny. Należy koncentrować się na ćwiczeniach, udowodniono bowiem, że to dodatkowo stymuluje pracę mięśni.

* Najlepiej pod okiem doświadczonego instruktora. Powie on nam, jakie ćwiczenia i w jakiej dawce są dla nas najkorzystniejsze. Ważne jest także, by jakość aparatów do ćwiczeń gwarantowała nam pełne bezpieczeństwo.

Oceń koszty

Żaden fitness club nie działa bezpłatnie, dlatego wybierając się na siłownię warto zorientować się w cenach, jakości sprzętu, opiece instruktorskiej w różnych miejscach. W Kielcach godzina ćwiczeń bez instruktora kosztuje **od 4,5 do 6 zł**, karnety miesięczne /10 sesji/ kosztują **od 50 do 60 zł.** Z doświadczenia wiemy, że wykupienie jednorazowego karnetu bardziej mobilizuje do regularnych ćwiczeń. W cenę biletu wliczone są zwykle opłaty za prysznic.

Musimy pamiętać także o odpowiednim stroju. Najwygodniejszy byłby kostium, ale wiele z pań — zwłaszcza na początku — krępuje się wcisnąć w obcisłości z lycry. Polecamy więc bawełniane koszulki i getry. Buty powinny być wygodne, a skarpety miękkie, wchłaniające pot.

/MAF/

MISTER TOP RADZI

Pokonać oporny brud

Nic tak nie cieszy pani domu, jak lśniące czystością mieszkanie. Armatura łazienkowa i kuchenna, naczynia, powierzchnie emaliowane błyszczą po użyciu proszku do czyszczenia z serii MISTER TOP.

Preparat ten jest niezwykle wydajny i skuteczny. Zawiera mączkę marmurową, dzięki której delikatnie i dokładnie usuwa najbardziej oporny brud. Posiada także substancje o działaniu przeciwbakteryjnym, doskonale czyści wszelkie zabrudzenia na wannach, porcelanie, armaturze łazienkowej, piecykach kuchennych i naczyniach emaliowanych. Ma jeszcze jedną wspaniałą zaletę — nie rysuje powierzchni i jest biologicznie nieszkodliwy dla środowiska.

Opinie naszych Czytelniczek, które wypróbowały ten produkt, są jednoznaczne: **Jadwiga Nowak** z Kielc uważa, że „proszek jest doskonały", a **Katarzyna Rogowicz** z Buska tak opisuje pierwsze zetknięcie się z MISTER TOPEM: „Życie mi zbrzydło, moja wanna tak zaszła brudem, że można było zasadzić w niej kwiatki. Próbowałam wszystkiego, ale nic nie pomagało. Wtedy wpadł mi w ręce MISTER TOP. Po jednym szorowaniu moja wanna lśniła czystością". **Janusz Kiniorski** ze Skarżyska pisze, że dzięki temu preparatowi udało mu się usunąć z wanny przebarwienia emalii, którym nie dał rady żaden z reklamowanych w tv „cudownych" środków.

Cieszymy się, że polecane przez nas środki zdają egzamin podczas domowych porządków. Czekamy wciąż na opinie o serii MISTER TOP — najciekawsze nagrodzimy!

/MAF/

21/M/R/MAF

GLOBAL COSMED

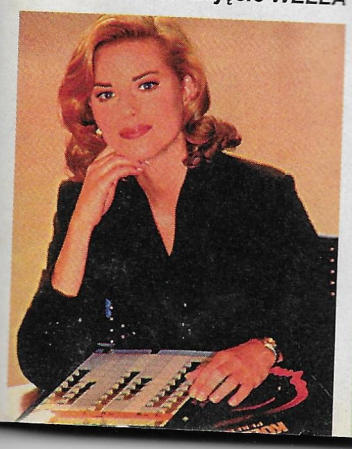
POKAZ WELLI

Jeden z największych producentów profesjonalnych kosmetyków do pielęgnacji włosów WELLA, wprowadza na polski rynek nową farbę do włosów „koleston perfect". W związku z tym w 12 miastach w Polsce odbędą się specjalne pokazy fryzjerskie promujące nowy produkt.

W Kielcach pokaz odbędzie się w najbliższy poniedziałek w Centrum Biznesu o godz. 18. WELLA zaprasza wszystkich, którzy interesują się nowinkami na rynku kosmetycznym i modą fryzjerską. Podczas pokazu modelki zaprezentują najmodniejsze fryzury i kolory — propozycje WELLI na sezon wiosenno–letni, a także kolekcję strojów „Atelier Mody Jarel".

/MAF/

Zdjęcie WELLA

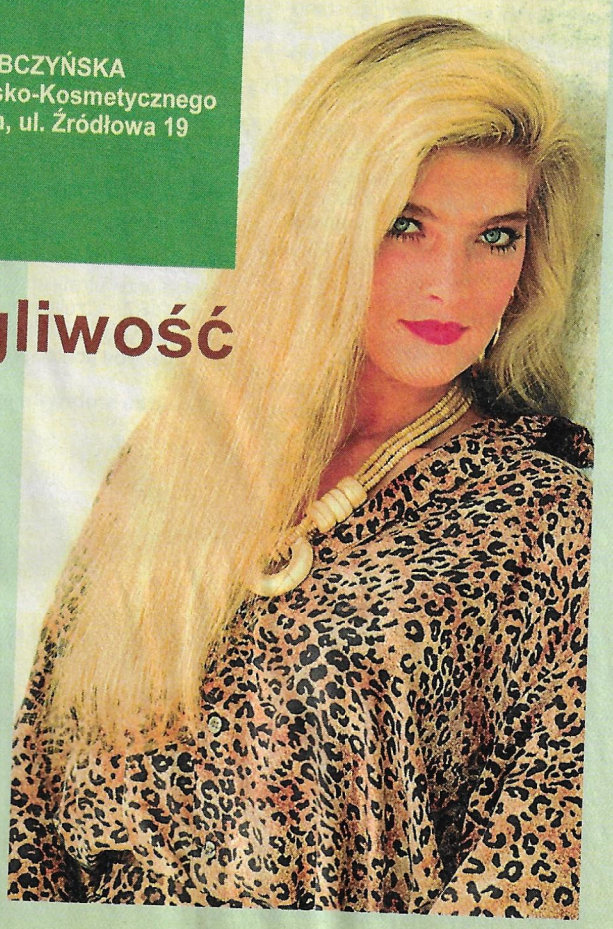


Radzi BEATA SOBCZYŃSKA z Salonu Fryzjersko-Kosmetycznego „Bea" w Kielcach, ul. Źródłowa 19

Przykra dolegliwość

ŁUPIEŻ — zmora wielu pań i panów. Białe drobinki na czarnej bluzce czy marynarce wyglądają wyjątkowo nieestetycznie. Te drobinki to maleńkie fragmenty naskórka, który łuszczy się we włosach szybciej niż normalnie. Winny jest temu grzyb o nazwie pityrosporum ovale. Żyje on na skórze, nie wywołując żadnych szkód. W pewnym momencie zaczyna się rozrastać, powodując nadmierne złuszczanie naskórka.

Łupież jest dużym problemem. Można się z nim rozprawić w ciągu trzech tygodni. Wystarczy myć głowę szamponem przeciwłupieżowym, zawierającym związek hamujący rozwój grzyba. Nie oznacza to jednak, że łupieżu można pozbyć się w ten sposób raz na zawsze. Po przerwaniu kuracji leczniczym szamponem, może on pojawić się na nowo. Dlatego osoby mające kłopoty z łupieżem powinny stale używać przeciwłupieżowych szamponów. ***Fot. CPP***



Katarzyna Klepacz: Muszą mi zagrać „Mazurka Dąbrowskiego"

KARABINIERKA

— Uroczystość wręczenia medali była bardzo piękna, kiedy szłyśmy do podium byłam bardzo zadowolona. W chwili wyczytywania mego nazwiska i wejścia na podium byłam bardzo szczęśliwa, to coś pięknego patrzeć z podium medalistów na biało–czerwoną flagę, która wciągana jest na maszt — tak wspomina niedawną uroczystość wręczenia srebrnego medalu klasyfikacji drużynowej Mistrzostw Europy juniorów w strzelectwie zawodniczka Świtu Starachowice Katarzyna Klepacz.

— Pierwszy raz na strzelnicę przyszłam 6 lat temu — wspomina Katarzyna Klepacz. — Stało się tak dzięki mojej koleżance, która właśnie trenowała w Świcie. Od razu spodobał mi się ten sport, postanowiłam rozpocząć treningi. Chodziłam do VI klasy szkoły podstawowej, kiedy wystartowałam w pierwszych zawodach. W gronie miejscowej młodzieży zajęłam wysokie, czwarte miejsce, po dwóch miesiącach treningu odniosłam duży sukces na zawodach ogólnopolskich w Łodzi, zajmując czwartą pozycję i uzyskując drugą klasę sportową.

Dlaczego strzelectwo?

— To bardzo proste — mówi Kasia. — Przyszłam i od razu wszystko mi się spodobało. Postanowiłam zająć się tym na poważnie. Dziś nie wyobrażam sobie swego życia bez strzelania, to mnie pochłonęło bez reszty. Nie każdy wie jak ciężki jest trening strzelca. Przed zawodami trenujemy po trzy godziny dziennie, strzelając kilkaset razy. W okresach między zawodami strzelam na „sucho", to znaczy bez naboi, trzeba się złożyć do strzelania ponad 100 razy, często trzymając broń 30 sekund, a nawet minutę w pozycji gotowej do oddania strzału. Jest to męczące, do tego dochodzi jeszcze „ogólnorozwojówka".

Pech i „srebro"

Przed kilkoma dniami Katarzyna Klepacz wspólnie z reprezentacyjnymi koleżankami zdobyła srebrny medal Mistrzostw Europy juniorek w konkurencji karabinka pneumatycznego. Mimo tego sukcesu nie jest z występu zadowolona.

— Wypadłam grubo poniżej oczekiwań — mówi. — Liczyłam, że zajmę miejsce w pierwszej dziesiątce, marzyłam o medalu indywidualnie, a tu taki pech. Nerwy nie wytrzymały i zostałam sklasyfikowana na 27 miejscu, medal zdobyłyśmy w drużynie po pasjonującej walce z Jugosłowiankami /gdyby Kasia strzeliła o jeden punkt mniej, Polki zajęłyby trzecie miejsce, a dwa „oczka" mniej oznaczało wypadnięcie ze strefy medalowej — przyp. PISZ/. Czuję jednak niedosyt, bo przygotowywałam się długo i solidnie. Pod koniec przygotowań „wysiadłam" psychicznie. Wcześniej byłam w wyśmienitej formie, na międzynarodowych zawodach w Pilźnie zdobyłam złoty medal, na zawodach w Monachium „strzeliłam" klasę mistrzowską, dzięki której zostałam powołana do olimpijskiej kadry B i przyznano mi stypendium.

Pistolet na... pół

— Otrzymanie stypendium to dla mnie wielka sprawa — mówi sympatyczna zawodniczka. — Wynosi ono 5 milionów starych złotych, ale w naszym sporcie to prawie „majątek". Będę chciała przeznaczyć te pieniądze na zakup sprzętu. Muszę kupić specjalne buty o twardej podeszwie. Strzelec musi być nieruchomy, każde wahnięcie o milimetr oznacza niecelny strzał, a w butach o miękkiej podeszwie trudno jest utrzymać sylwetkę nieruchomo. Marzę też o lepszej broni, a w klubie brakuje pieniędzy. Wspólnie z Michałem Bernaciakiem strzelamy z jednego pistoletu. Dzielimy się nim, trochę on postrzela, trochę ja, ale dalej tak być nie może. Dobrej klasy karabin kosztuje jednak ponad 30 milionów starych złotych i wiem, że klub takiej kwoty nie znajdzie, liczę na pomoc Polskiego Związku Strzelectwa Sportowego, znają moje kłopoty z pistoletem.

Rodzice i psycholog

W strzelectwie przeogromną rolę odgrywa psychika, dlatego w wielu klubach zatrudnieni są psychologowie, myślę, że i mnie taki by się przydał. W Budapeszcie brakowało mi kogoś bliskiego, kto pomógłby przezwyciężyć stres, trenera lub kogoś ze Świtu. Szkoda, że w Budapeszcie nie było moich największych i najwierniejszych kibiców, jakimi są moi rodzice — tata Tadeusz i mama Danuta. Nie mogę odżałować faktu, że wynik uzyskany przeze mnie w Monachium /378 punktów/ dałby mi w Budapeszcie srebrny medal indywidualnie, strzeliłam tylko 365 punktów. Ale medal w drużynie to też piękny sukces, nigdy nie zapomnę momentu wejścia na podium i wciąganej na maszt biało–czerwonej flagi.

Cel — olimpiada

Kasia ma dopiero 19 lat, w przyszłym roku będzie jeszcze juniorką, wystartuje w kolejnych mistrzostwach Europy juniorów i liczy, że wtedy przywiezie złoto! — Będę starsza o rok a to już dużo — mówi. — Moim sportowym celem jest jednak występ w Igrzyskach Olimpijskich w Sydney 2000, marzy mi się złoty medal olimpijski. Postanowiłam, że swe życie na stałe związę ze strzelectwem, to taki piękny sport.

Przed oczyma mam scenkę z dekoracji złotych medalistek w strzelaniu do sylwetki dzika podczas budapeszteńskich mistrzostw. Koleżanki stały na najwyższym podium, grano nasz hymn, a ja stałam na trybunach i dałam sobie słowo, że muszę zdobyć złoty medal na imprezie rangi mistrzowskiej. Muszą „Mazurka Dąbrowskiego" zagrać dla mnie, po prostu muszą!

Piotr SZPAK
Zdjęcia Jarosław Cuch

Kasia ze srebrnym medalem mistrzostw Europy.

Na strzelnicy w klubie Świt Starachowice.

Piotr Nowak: „Trenerowi kadry poleciłbym Darka Szuberta...”

Poprzeczka do góry

Piotr Nowak, lider piłkarskiej reprezentacji Polski, wystąpił ostatnio w dwóch spotkaniach towarzyskich, z Chorwacją i Słowenią. Po tym drugim meczu rozmawiałem z nim w siedzibie łódzkiego Widzewa.

*** Wiele rozgłosu wywołał wywiad, którego udzielił pan niemieckiemu magazynowi „Kicker”. Dziennikarzowi „Kickera” powiedział pan, że będzie występował tylko w ważniejszych spotkaniach drużyny narodowej...**

— Była to informacja sformułowana z... nasłuchu. Reporter „Kickera” żywcem spisał to, co powiedziałem dla telewizji i poprzekręcał. Szkoda, że polscy dziennikarze, którzy mają moje numery telefonu i faksu nie sprawdzili informacji u źródła! Pokazałem, że krytyczne opinie są nieuzasadnione, a reprezentacja jest dla mnie niezwykle ważna. Już teraz mogę zagwarantować, że przyjadę na mecz z Białorusią.

*** Czy da pan radę grać systemem środa — sobota?**

— Po to się przecież trenuje! Mogę grać cyklem angielskim, tym bardziej że niedługo Bundesliga przyspieszy tempo rozgrywek. 18 maja zakończy się sezon, a Niemcy rozpoczną przygotowania do finałów ME.

*** Po świetnym starcie rundy wiosennej ligi niemieckiej TSV 1860 spuściło z tonu. Czy to tylko chwilowy kryzys pańskiego zespołu, czy powrót do przeciętności?**

— Twardo stąpamy po ziemi i wiemy, gdzie jest nasze miejsce w szeregu. Uważam, że każda pozycja powyżej dziesiątej będzie naszym wielkim sukcesem.

*** Kilku polskich futbolistów występuje w klubach Bundesligi. Kogo polecił pan trenerowi Stachurskiemu?**

— To jest indywidualna sprawa selekcjonera, kto znajdzie się w kadrze. Trzeba się najpierw wyróżnić i pasować do koncepcji trenera. Duże szanse na grę w koszulce z białym orłem ma Darek Szubert z Saint Pauli.

*** Trwa pasjonująca walka o tytuł mistrza Niemiec między Borussią Dortmund a monachijskim Bayernem. Kto jest pańskim faworytem?**

— Bayern przeżywa kłopoty kadrowe i niezmiernie trudno będzie monachijczykom wyprzedzić Borussię, która nokautuje rywali!

*** Październikowy mecz na Wembley z Anglią. Biało–czerwoni zwyciężają 1:0, a złotego gola strzela Piotr Nowak...**

— Chciałbym, żeby taki scenariusz się sprawdził. Na razie jesteśmy na innym etapie, a o meczu na Wembley pomyślimy podczas spotkania z Niemcami, gdzie poprzeczka zostanie podniesiona bardzo wysoko!

Rozmawiał **Jaromir KRUK**

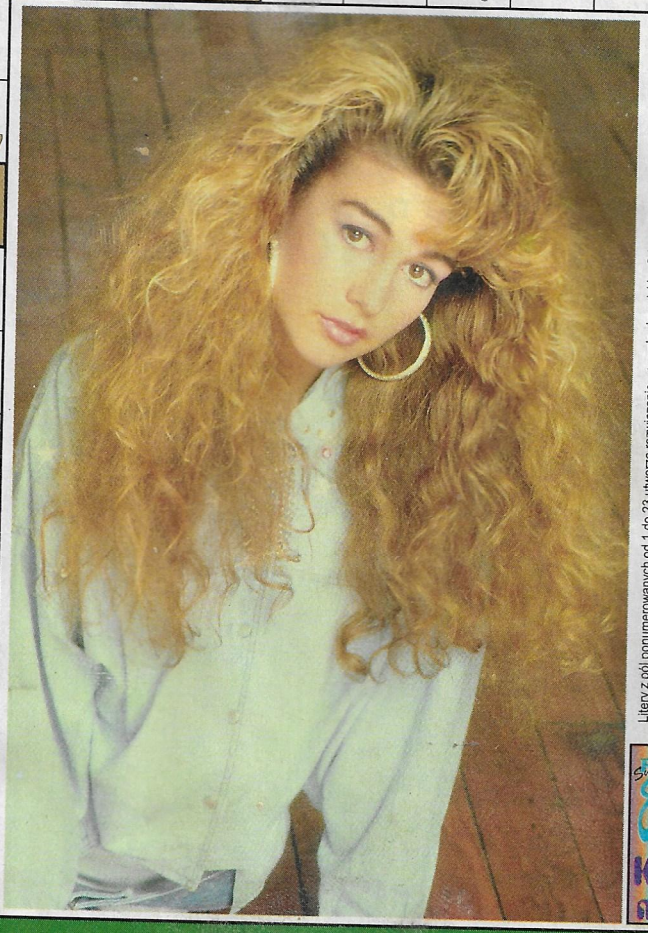
Zdjęcie Sławomir Stachura

Suder & Suder
KONSORCJUM EUROCOMPLEX SA
Suder & Suder sc
31-566 KRAKÓW, ul. Bajeczna 2
EUROCOMPLEX
Zapraszamy do nowo otwartego
CENTRUM MOTORYZACJI
Kielce, ul. Skrajna 78, tel./fax (0-41) 562-81
KOMPLEKSOWA OFERTA
- części zamienne do samochodów ciężarowych, osobowych, autobusów
a ponadto: części i osprzęt do wszelkich typów polskich i popularnych w Polsce silników zagranicznych, oraz narzędzia i odzież ochronna
Zapraszamy
poniedziałek - piątek 7.30 - 19.00
Sobota 8.00 - 15.00
Wszystko do ciężarówek autobusów, przyczep i naczep
424/K

KRZYŻÓWKA

Krzyżówka sponsorowana za 80 zł

PARTIA GRY W TENISIE, SIATKÓWCE I PING-PONGU
GLINOWIEC L.A. 81
SKRZYPCE TENOROWE
STREFA DNA MORSKIEGO MIĘDZY STREFĄ PRZYBRZEŻNĄ A OTCHŁANIĄ
BIAŁY KOLOR, BIAŁOŚĆ
NOWE WIADOMOŚCI, NOWINY
JAPOŃSKI NAPÓJ NARODOWY
POCZĄTKOWY PUNKT SKALI
MIASTO W USA Z KASYNAMI GRY
ATROFIA
PORZĄDEK NA STATKU
KRÓL ZWIERZĄT
PO-ŁOŻNIK
MISS POLONIA 1987 R.
W DOROBKU IBSENA
WYOBRAŻENIE BÓSTWA
WYMIAR PIONOWY NA RYS. TECHNICZ.
PRZECIWPOWODZIOWY
SZKARŁAT, PURPURA
LUBI EUKALIPTUSY
RODZAJ KLASYCZN. TEATRU JAPOŃSK.
CZŁOWIEK WĄTŁY
POŚWIADCZENIE
RDZEŃ KOŚCIEC
PULS
PIES MYŚL. DO PRACY NA WODZIE
W SIECI LUB NA ROSOLE
NIEWOLNIK
POLSKI MŁOCIARZ
OPERA VERDIEGO
NAJWIĘKSZE MIASTO AFRYKI
PSEUDONIM ARTURA OPPMANA
MOŻE BYĆ POZNANIA
DŹWIĘK, MELODIA
TRUDNOŚĆ, KŁOPOT
W FILMIE „WIELKI ...”
NANDU
NACZYNIE NA SAŁATKĘ, OWOCE
BABILOŃSKA BOGINI MIŁOŚCI
ZAPRZECZENIE NIEWŁAŚCIWEJ WIADOMOŚCI
JEZIORO NA NIZ. NADKASPIJSKIEJ
DUCHA LUB CHARAKTERU
PRZYWRÓC. WOLNOŚCI
BUMERANG DŹWIĘKU
RZYMSKA BOGINI ŚWITU
PIEŃ ZRĄBANEGO DRZEWA
ROŚLINA PASTEWNA
DZIAŁ FIZYKI
PRZEPAŚĆ, GŁĘBINA BEZDENNA, BEZDEŃ
WIELBŁĄD JEDNOGARBNY
PIŁKA ZA BOISKIEM
PARA, MGŁA
RYBA CIERNIK
SPÓD NACZYNIA
LEWA LUB PRAWA STRONA TUŁOWIA
LEKCEWAŻĄCO O ŚLAMAZARZE
GATUNEK TOWARU
ST. TEK Z WIOSŁAMI
BOLEC Z ZAKUWKĄ
ATAK SZAŁU
WIDZENIE SENNE
2,54 CM
IMIĘ DLA PSA
WOJU DO BOJU
ARENA ZAPAŚNIKA
KRUSZCE ZŁOŻONE W BANKU
GATUNEK KRASNODRZEWU
BIAŁY LUB ŻÓŁTY METAL L.A. 88
CHODZI WSPAK



Litery z pól ponumerowanych od 1 do 23 utworzą rozwiązanie - przysłowie polskie. Odczytane rozwiązanie prosimy przesyłać pod adresem redakcji „ED” wyłącznie na kartach pocztowych w terminie 7 dni od daty numeru. Pomiędzy prawidłowe odpowiedzi rozlosujemy nagrody:

I - 40 złotych; II - 25 złotych; III - 15 złotych oraz nagrody książkowe.

Na karcie z rozwiązaniem należy nakleić kupon zamieszczony poniżej. Odpowiedzi bez kuponu oraz pełnego i czytelnego adresu nadawcy zostaną pominięte w losowaniu nagród. /Opr. F.B., fot. CPP/

Super Relaks Echo Dnia Kupon nr 15

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23

NIDA GIPS i teściowa

NIDA GIPS 28-407 GACKI k/PIŃCZOWA tel. 0-49/ 578 150, 578 156, 578 171, 578 172, fax 578191

DYSTRYBUTORZY:

CONSTRUCTION - Kielce, ul. Górna 20, tel. (041) 490-15
GIPSATURA - Gacki, tel. (0496) 24-61 w. 396, 276
GIPS-POL - Radom, ul. Barlickiego 8, (048) 31-16-31
INTERBUDEX - Kielce-Dyminy, ul. Ściegiennego 252, tel. 61-50-65
KOMEX-BETA - Stalowa Wola, al. Jana Pawła II 60c, tel. (016) 44-42-96

PRZEDSIĘBIORSTWO HANDLOWO-PRODUKCYJNE
„POLSKI TYTOŃ"
26-600 RADOM, ul. Tartaczna 29, tel. centr. 313-044

MINISTER ZDROWIA OSTRZEGA: PALENIE TYTONIU JEST NAJCZĘSTSZĄ PRZYCZYNĄ CHORÓB NOWOTWOROWYCH I ZAWAŁU SERCA

446/k